IES Las Salinas del Mar Menor

Código de centro: 30012896

LA MANGA DEL MAR MENOR - CARTAGENA

ANEXO

PROGRAMACIONES 4 ESO

2026-2027

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: SLA4EA - Segunda Lengua Extranjera: Alemán	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Im Alltag	Fecha inicio prev.: 18/09/2026	Fecha fin prev.: 20/11/2026	Sesiones prev.: 28

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

UNIDAD UF2: Zu Hause	Fecha inicio prev.: 27/11/2026	Fecha fin prev.: 05/03/2027	Sesiones prev.: 34

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

B - Plurilingüismo.

0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C - Interculturalidad.

0.4 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

0.5 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

UNIDAD UF3: In der Schule	Fecha inicio prev.: 12/03/2027	Fecha fin prev.: 11/06/2027	Sesiones prev.: 30

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

B - Plurilingüismo.

0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C - Interculturalidad.

0.3 - Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera.

0.6 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • REFERAT:70% • Retos S.A.:30%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • PORTFOLIO:50% • TEST:50%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Retos S.A.:30% • TEST:70%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se usará una metodología activa, variada y significativa, siendo su principal objetivo desarrollar de los saberes y estrategias comunicativas que les sirvan al alumnado para su puesta en práctica en un contexto real. Por este motivo, la impartición de los saberes se hará de una forma dinámica, primando la calidad a la cantidad. Como se desprende tanto de los criterios de evaluación generales para cada unidad didáctica, el currículo está orientado a la acción, es decir, a desarrollar la capacidad de integrar y de poner en juego las actitudes, los conocimientos y las destrezas que le permitan comunicarse en situaciones específicas en el mundo real.	Las actividades prácticas realizadas durante cada unidad son retos resueltos en clase cuyo producto final o práctico se presenta en la 3º eval. Así se conciben las prácticas realizadas en la 1º y 2º eval como fases del proyecto cuyo resultado final se presenta a final de curso. La calificación está relacionada con las destrezas orales (producción y comprensión) y por ello en la calificación de dichas competencias 30%hörenverstehen y 30%sprechen	S.A. 1. Cosas del día a día. Role-play. Por equipos, los alumnos escenifican problemas del día a día y cómo solventarlos; te sale mal un examen (reacción; consuelo, tristeza...), malentendido (reacción; aclaración, risa.....), pérdida del autobús y llegar tarde a clase (reacción; pedir disculpas por el retraso, interesarse por las pruebas hechas...) A través de la teatralización los alumnos interiorizan las estructuras gramaticales resolviendo de forma espontánea y adaptable problemas que se plantean; comidas que no les gustan, mal entendidos de la convivencia, convivencia con las familias...	S.A. 2. Solo en casa. Por equipos, presentan la maqueta de una casa ideal y esconden algo. A través de pistas dirigidas a los compañeros, los grupos utilizan descripciones o acciones (verbos) para que los compañeros acierten (si no se les ha despistado) para que hallen el objeto perdido (escondido) Es una situación basada en la creatividad y juego que permitirá que los alumnos interioricen las estructuras gramaticales y resuelvan de forma espontánea y adaptable problemas que se plantean. Los alumnos los solventan implementando estrategias comunicativas.	S.A. 3. El final en la escuela. Por equipos, final de curso, final de etapa y la graduación a la vuelta de la esquina. Los alumnos con todo lo vivido en clase de alemán estos 4 años, con material audiovisual por cada una de las actividades complementarias realizadas o el intercambio, presentan cómo ha sido su aprendizaje y adquieren el roll de profesor pues deben enseñar lo que más les ha gustado, costado o algo nuevo y poner al público, a sus compañeros a aprender jugando. Es una situación basada en la creatividad, en las emociones y en el juego que permitirá que los alumnos interioricen las estructuras gramaticales y resuelvan de forma espontánea y adaptable problemas que se plantean. Los alumnos los solventan implementando estrategias comunicativas.
Las actividades a realizar por competencia idiomática son actividades de comprensión y producción de dichos textos, en determinados contextos, lo que constituye la acción comunicativa lingüística real. Por todo ello, y para que el alumnado pueda hacer un uso de la lengua que responda eficazmente al reto comunicativo.				

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS a) Fomento de la autonomía. La profesora es la guía de este proceso de enseñanza- aprendizaje. La metodología es dirigida. b) Motivación del alumnado a través de las diferentes actividades llevadas a cabo las diferentes situaciones de aprendizaje y en los proyectos finales. Las actividades podrán ser realizadas de forma individual, en pareja o en grupo, aunque la tendencia sea al trabajo cooperativo, pues se entiende que en esta metodología el alumno es el que va haciéndose cargo, a medida que va implicándose paulatinamente en la materia, de su propio proceso de aprendizaje.				
c) Creatividad. Metodología orientada más a fomentar la construcción del conocimiento que a la memorización. Para ello es esencia los retos estimulantes, simulaciones, y en el desarrollo del razonamiento lógico y crítico, y en la resolución de problemas. d) Autoaprendizaje. Se capacita al alumno para comunicarse, supervisar y criticar el trabajo propio y ajeno de manera constructiva. e) Uso responsable de las TIC. Se utilizarán para la comunicación y el trabajo en grupo (cooperación) Esto exige el desarrollo de habilidades para enfocar la responsabilidad colectiva y fomentar el sentido de cooperación. f) Fomento del interés por el alemán. Se desarrollará la capacidad de comunicación oral y escrita tratando aspectos de la cultura germanófona, propiciando su comparación y contraste con los de la propia.				
MÉTODO, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS Los métodos variarán según los contenidos y las actividades a desarrollar, y según las propias necesidades educativas que presente el alumnado. El agrupamiento será mixto pues dependerá de la actividad y el método, pero siempre caracterizado por el trabajo cooperativo, ya que de este modo se consigue un mayor grado de involucración en el proceso de enseñanza aprendizaje. Principalmente se utilizarán los recursos que diseñe la profesora. En función a las diversas necesidades de los alumnos y a la heterogeneidad de las actividades de enseñanza- aprendizaje se determinará el agrupamiento que puede ser: - Grupo clase para las fases expositivas, la realización de actividades complementarias, para las fases que requieran soporte audiovisual etc - Grupo pequeño para controlar los ritmos de aprendizaje y para aquellas actividades que requieran supervisión directa - Agrupamiento flexible en función de actividades motivadoras y de nivel de conocimiento				
Tipo de actividades En la comunicación oral se diseñarán actividades para averiguar los conocimientos previos de los alumnos, así como para detectar y practicar los contenidos nuevos con los ya adquiridos. En la comunicación escrita. Se trabajarán los contenidos comprender, así como para producir textos escritos. Se iniciará con textos sencillos y se practicarán contenidos con situaciones nuevas. Los aspectos socioculturales. Se incorporarán aspectos de la forma de vida y valores de los países germanófonos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para el alumnado que presente dificultades en el aprendizaje, se estudiará en coordinación con el resto del equipo educativo y con el Departamento de Orientación, una vez estudiado el caso y las necesidades de cada alumno, la realización de adaptaciones de aula correspondientes, por ejemplo, dar más tiempo que el resto del alumnado para la realización de pruebas, diseño específico de las pruebas etc				
4ºA-B. Grupo compuesto por 16 alumnos de los cuales 2 proceden del grupo no bilingüe pero muy motivados. No hay alumnado que requiera PAP Se llevarán a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal proporcionando múltiples formas de representación, acción y expresión. Medidas organizativas: se hará hincapié en facilitar cronogramas para facilitar el seguimiento de la materia, relativas a posición del alumnado en el aula (adecuado a sus necesidades educativas pero también a las emocionales) y fomentar los trabajos y metodologías cooperativas. Se entregará materiales de ampliación y de profundización, así como actividades de refuerzo y ampliación Estas actividades serán de distinto tipo: extraídas de otros libros de texto, material audiovisual adaptados a los diferentes niveles de conocimiento del idioma etc				

Medidas de acceso: se facilitará material complementario, de apoyo y en variedad de formato para garantizar un acceso y comprensión del contenido. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC, además de fomentar hábitos responsables como el copiar las cosas en la agenda y la constancia de pequeños hábitos. Medidas curriculares: irán enfocadas sobre todo a los aspectos de formato para los exámenes. Del mismo modo a quién lo requiera por su condición se le dará más tiempo y no se le penalizará la ortografía. Otras medidas: Prestarle apoyo para completar las tareas y los trabajos estructurados, sin penalizar la mala presentación, manteniendo siempre una actitud positiva y de motivación que contribuya a mejorar su autoestima afectada por sus dificultades de aprendizaje.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Tras la constatación de su pertinencia didáctica y adecuación a las características de nivel y grupo de alumnos y alumnas, se ha seleccionado el material Klasse! de la editorial Klett y de la editorial Hueber. Se considera idóneo este material al proporcionar un enfoque integrador a través del tratamiento de las 6 lecciones que propone, acercando al alumno a situaciones contextualizadas de su propia experiencia o de sus conocimientos previos, alternándose actividades de diversa naturaleza (observación, comprensión, expresión, reflexión, valoración, creación, aplicación, investigación) a través de la actuación del profesor (motivación, explicaciones, ejemplificaciones, preguntas, propuestas de tareas, etc.) y con la participación activa de los alumnos y alumnas.	
Así pues, los recursos didácticos principales serán: - Editorial Klett, Hueber y Corneasen A2 Zertifikat -y el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información (T.I.C.), teniendo el ordenador y el proyector de clase como principal soporte que complementaría a los recursos más tradicionales. El uso de las TIC permite acceder a materiales audiovisuales y herramientas on-line esenciales en el estudio de lenguas extranjeras como diccionarios on-line, blogs, ejercicios interactivos etc Además la profesora utiliza la herramienta PADLET como un diario de clase, en el que queda constancia en cada unidad formativa qué se ha trabajado y cómo. Además, se proporciona a través de este medio material resumen, de repaso, de refuerzo etc La profesora diseña un curso en la plataforma Moodle (aula virtual) y la elaboración del portfolio y su entrega se realizará a través de esta herramienta TIC	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
La profesora de alemán participará de forma activa en las actividades complementarias que en este curso se programen. Especialmente el alumnado de alemán - Colaborará y participará en una actividad sobre el día europeo de las lenguas - Colaborará y participará en una actividad sobre la navidad y semana santa. Participará en cualquier otra actividad que organice el IES y pueda resultar de interés para este alumnado			✔	Ana Belén Martínez	Stolpersteine in Madrid. Ocasión para aprender a través de la memoria histórica cómo españoles fueron deportados, asesinados o perseguidos en los campos de concentración nazi.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
NO DISCRIMINACIÓN Educación para la no discriminación Interés y respeto por los gustos e intereses de otros jóvenes CONSUMO Reflexionar sobre el valor y/ó el precio de las cosas EDUCACIÓN MORAL Y CÍVICA Reflexión sobre la familia EDUCACIÓN PARA LA SALUD Formas de pasar el tiempo de ocio de manera saludable Reflexionar sobre nuestros hábitos alimenticios EDUCACIÓN PARA LA PAZ Interés y respeto hacia los hábitos y preferencias de los demás.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN CONTINUA La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas.				
EVALUACIÓN INICIAL En el primer mes lectivo será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).				
EVALUACIÓN FORMATIVA Y SUMATIVA La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades formativas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor. Por el carácter continuo de la evaluación, no se realizan recuperaciones. El alumno podrá realizar al término del curso un examen final global. Al término de cada evaluación el alumnado ha podido realizar un plan de refuerzo individualizado y con las ejercitaciones recomendadas podrá superar con éxito esta prueba.				
Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: a) Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. b) En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas.				
RECUPERACIÓN. El alumno o alumna que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UD o algunas UUDD, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUDD es inferior a 5, podrá recuperar en la prueba final de carácter global. Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de ésta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. la materia, durante el curso, entregará al alumno o alumna un plan de refuerzo individualizado.				
Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. El plan de refuerzo individualizado se concibe como un instrumento de información al alumno o alumna como a las familias donde se indicará qué actividades de repaso y de refuerzo podrá hacer (si fuera necesario) y afrontar con éxito esa prueba final. Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas.				

PROCESO DE CALIFICACIÓN La calificación final de cada una de las evaluaciones se obtendrá teniendo en cuenta al grado de consecución de las competencias básicas, vinculadas a los criterios de evaluación de la materia. Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Cada uno de estos bloques comprende, para cada conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los criterios de evaluación				
Esta programación se compone de 3 UUDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que todos los criterios están en todas la UUDD, criterios con idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que, por superar una unidad, no se ha superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades. Por lo que cada unidad equivale 33,3% a la consecución total del criterio (100%)				
Los instrumentos de evaluación que se adecúan a qué tipo de competencia (grado de adquisición) medir: - comprensión de textos escritos; portfolio y test - comprensión de textos orales; S.A y test - producción de textos escritos; portfolio y test - producción de textos orales; S.A. y exposición/entrevista				
NIVELES DE LOGRO COMPETENCIAL Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10				
PRUEBA FINAL EN JUNIO Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UUDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global.				
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: 1. Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud 2. Alumno o alumna de incorporación tardía 3. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				
Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UUDD del curso destino y no tenga recuperar las UUDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UUDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				

Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. ALUMNADO ASISTENCIA HOSPITALARIA-DOMICILIARIA En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor, al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa.				
ALUMNADO QUE FALTA A CLASE Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.				

Otros

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se pone en marcha una serie de mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. Estas iniciativas son: 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se informa a comienzo de curso, se elabora un documento donde el alumnado firma la conformidad de que ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores				
3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederán a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas.				
Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos y criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente				
La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE. Tas cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre:				
1. La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos 2. Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. 3. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. 4. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. 5. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado 6. La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				
EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información INDICADORES EXTERNOS Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la PAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
A través de las actividades de comprensión lectora, se fomenta el conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la lectura, comprensión, interpretación y valoración de distintos tipos de textos escritos en la lengua extranjera. Se llevan a cabo estrategias y aprendizajes básicos para una correcta comprensión de la lengua extranjera en el lenguaje oral. De este modo, se pretende fomentar la escucha activa de textos orales, así como el fomento de la comprensión de la lengua extranjera. Con las actividades de pronunciación se pretende conseguir la expresión oral de los conocimientos adquiridos, así como la puesta en práctica de la lengua. La exposición, la participación activa y cooperativa, así como la consecución de las estrategias de la lengua extranjera son parte esencial de los contenidos de este bloque.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: BGE4EA - Biología y Geología	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Origen de la vida. La célula. Genética molecular.	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 25/11/2026	Sesiones prev.: 32

Saberes básicos

A - Proyecto científico.

0.1 - Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.

0.2 - Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.).

0.3 - Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización.

0.4 - Controles experimentales (positivos y negativos): diseño e importancia para la obtención de resultados científicos objetivos y fiables.

0.5 - Respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada y precisa.

0.6 - Modelado para la representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza.

0.7 - Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales.

0.8 - Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad.

0.9 - La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia.

0.10 - La evolución histórica del saber científico: la ciencia como labor colectiva, interdisciplinar y en continua construcción.

B - La célula.

0.1 - Visión general del núcleo celular.

0.2 - Las fases del ciclo celular.

0.3 - La función biológica de la mitosis, la meiosis y sus fases.

0.4 - Destrezas de observación de las distintas fases de la mitosis al microscopio.

C - Genética y evolución.

0.1 - Visión general de la composición básica de proteínas y ácidos nucleicos.

0.2 - Modelo simplificado de la estructura del ADN y del ARN y relación con su función y síntesis.

0.3 - Estrategias de extracción de ADN de una célula eucariota.
0.4 - Etapas de la expresión génica, características del código genético y resolución de problemas relacionados con estas.
0.5 - Relación entre las mutaciones, la replicación del ADN, el cáncer, la evolución y la biodiversidad.
E - La Tierra en el universo.
0.3 - Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas.	#.1.1.Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica, obteniendo conclusiones y formando opiniones propias fundamentadas.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Transmitir opiniones propias fundamentadas e información sobre Biología y Geología de forma clara y rigurosa, facilitando su comprensión y análisis mediante el uso de la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante el diseño y la realización de modelos y diagramas y utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM

2.Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas.	#.2.1.Resolver cuestiones y profundizar en aspectos biológicos y geológicos localizando, seleccionando, organizando y analizando críticamente la información de distintas fuentes y citándolas con respeto por la propiedad intelectual.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.2.2.Contrastar la veracidad de la información sobre temas biológicos y geológicos o trabajos científicos, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.2.3.Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
3.Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.	#.3.1.Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos, en la explicación de fenómenos biológicos y geológicos y la realización de predicciones sobre estos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada evitando sesgos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Interpretar y analizar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Cooperar y colaborar en las distintas fases de un proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género y favoreciendo la inclusión.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología.	#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos, cambiando los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados con posterioridad.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: La herencia genética. Alteraciones genéticas. La evolución.	**Fecha inicio prev.: 26/11/2026**	**Fecha fin prev.: 03/03/2027**	**Sesiones prev.: 33**

Saberes básicos

C - Genética y evolución.

0.6 - El proceso evolutivo de las características de una especie determinada a la luz de la teoría neodarwinista y de otras teorías con relevancia histórica (lamarckismo y darwinismo).

0.7 - Fenotipo y genotipo: definición y diferencias.

0.8 - Estrategias de resolución de problemas sencillos de herencia genética de caracteres con relación de dominancia y recesividad con uno o dos genes.

0.9 - Estrategias de resolución de problemas sencillos de herencia del sexo y de herencia genética de caracteres con relación de codominancia, dominancia incompleta, alelismo múltiple y ligada al sexo con uno o dos genes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas.	#.1.1.Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica, obteniendo conclusiones y formando opiniones propias fundamentadas.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Transmitir opiniones propias fundamentadas e información sobre Biología y Geología de forma clara y rigurosa, facilitando su comprensión y análisis mediante el uso de la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante el diseño y la realización de modelos y diagramas y utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
2.Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas.	#.2.1.Resolver cuestiones y profundizar en aspectos biológicos y geológicos localizando, seleccionando, organizando y analizando críticamente la información de distintas fuentes y citándolas con respeto por la propiedad intelectual.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.2.2.Contrastar la veracidad de la información sobre temas biológicos y geológicos o trabajos científicos, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.2.3.Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM

3.Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.	#.3.1.Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos, en la explicación de fenómenos biológicos y geológicos y la realización de predicciones sobre estos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada evitando sesgos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Interpretar y analizar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Cooperar y colaborar en las distintas fases de un proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género y favoreciendo la inclusión.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología.	#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos, cambiando los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados con posterioridad.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Origen, dinámica e historia de la Tierra.		**Fecha inicio prev.: 04/03/2027**	**Fecha fin prev.: 14/06/2027**	**Sesiones prev.: 39**

Saberes básicos

D - Geología.

0.1 - Relieve y paisaje: diferencias, su importancia como recursos y factores que intervienen en su formación y modelado.

0.2 - Estructura y dinámica de la geosfera. Métodos de estudio.
0.3 - Los efectos globales de la dinámica de la geosfera desde la perspectiva de la tectónica de placas.
0.4 - Procesos geológicos externos e internos: diferencias y relación con los riesgos naturales. Medidas de prevención y mapas de riesgos.
0.5 - Los cortes geológicos: interpretación y trazado de la historia geológica que reflejan mediante la aplicación de los principios de estudio de la historia de la Tierra (horizontalidad, superposición, intersección, sucesión faunística, etc.).
E - La Tierra en el universo.
0.1 - El origen del universo y del sistema solar.
0.2 - Componentes del sistema solar: estructura y características.
0.4 - Principales investigaciones en el campo de la astrobiología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas.	#.1.1.Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica, obteniendo conclusiones y formando opiniones propias fundamentadas.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Transmitir opiniones propias fundamentadas e información sobre Biología y Geología de forma clara y rigurosa, facilitando su comprensión y análisis mediante el uso de la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante el diseño y la realización de modelos y diagramas y utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CCL • CD • STEM

2.Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas.	#.2.1.Resolver cuestiones y profundizar en aspectos biológicos y geológicos localizando, seleccionando, organizando y analizando críticamente la información de distintas fuentes y citándolas con respeto por la propiedad intelectual.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.2.2.Contrastar la veracidad de la información sobre temas biológicos y geológicos o trabajos científicos, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.2.3.Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CPSAA • STEM
3.Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.	#.3.1.Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos, en la explicación de fenómenos biológicos y geológicos y la realización de predicciones sobre estos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada evitando sesgos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Interpretar y analizar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Cooperar y colaborar en las distintas fases de un proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género y favoreciendo la inclusión.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología.	#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos, cambiando los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados con posterioridad.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.	#.5.1.Identificar los posibles riesgos naturales potenciados por determinadas acciones humanas sobre una zona geográfica, teniendo en cuenta sus características litológicas, relieve, vegetación y factores socioeconómicos.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar los elementos de un paisaje concreto valorándolo como patrimonio natural y utilizando conocimientos sobre geología y ciencias de la Tierra para explicar su historia geológica, proponer acciones encaminadas a su protección e identificar posibles riesgos naturales.	#.6.1.Deducir y explicar la historia geológica de un relieve identificando sus elementos más relevantes a partir de cortes, mapas u otros sistemas de información geológica y utilizando el razonamiento, los principios geológicos básicos (horizontalidad, superposición, actualismo, etc.) y las teorías geológicas más relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Producciones:20% • Prueba Escrita:70% • Registro diario:10%	0,667	• CC • CCEC • CD • CE • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Metodología.	La metodología constituye un elemento del diseño curricular que se presenta de forma interrelacionada con las distintas partes del mismo. Por eso es necesario hablar de metodología en general como reflexión sobre la propia práctica educativa, que será común en todos los niveles. Tomando como referente las orientaciones metodológicas que se establecen en el Decreto n.º 235/2022 , artículo 10 apartado 2, se hace imprescindible la aplicación de una metodología de investigación/acción, en donde el alumno será capaz de buscar información en distintas fuentes con las orientaciones del profesor, siendo el verdadero protagonista (Modelo constructivista de la enseñanza/aprendizaje). Asimismo, se realizarán actividades de aprendizaje integradas que completarán los contenidos de la unidad temática correspondiente, permitiendo a los alumnos avanzar, de manera equilibrada, hacia el aprendizaje de las competencias clave y de los contenidos del currículo. Algunas de ellas implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de variadas fuentes: libros, periódicos, revistas científicas, internet, televisión, radio, etc. y se fundamentarán en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación. También se realizarán salidas al campo como complemento a los contenidos impartidos en clase. Utilizaremos las siguientes formas de agrupamiento: 1.- Toda la clase: debates, explicaciones del profesor, salidas del centro. 2.- Trabajo en grupo: cuestionarios, realización de mapas conceptuales, elaboración de murales, búsqueda de información para				

	trabajos de investigación, etc. 3.- Trabajo individual para favorecer la reflexión y la práctica sobre los contenidos de forma personalizada. Serán trabajos individuales: lecturas, comentarios de texto, uso de diferentes fuentes de información escrita o audiovisual, recogida de información de libros, revistas, investigaciones, cuestionarios y actividades del libro de texto. Por otro lado, se debe utilizar no solamente el aula como espacio en el que se desarrollan las clases, sino también: a) El aula de informática. b) Cualquier espacio que sea conveniente para el desarrollo de las actividades.			

Situaciones de aprendizaje.	La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad. Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de	Situación de aprendizaje Nº 1: "La ciudad de Celluland". Los alumnos realizarán un mapa de una ciudad (Venecia), pero bajo las similitudes con la estructura y composición de una célula, averiguando si es célula eucariota o procariota y qué orgánulos corresponden a las partes de la ciudad. Para ello leerán un texto explicando la ciudad y contestarán a preguntas. Presentarán el esquema del mapa. Trabajarán en grupos de 4. Sit Ap Nº2: "Casos para la policía científica". Los alumnos revelarán casos policiales a través de análisis de electroforesis de ADN, para averiguar al asesino de vçictimas ficticias. En el laboratorio extrerán el ADN. Sit Ap Nº 3: " Yo no soy el padre". Los alumnos comprobarán, mediante test de paternidad basados en los grupos sanguíneos, si los padres son realmente padres de quien dicen ser o no.	- Situación de Aprendizaje N4: Mujeres en la Ciencia. ¿Quién fue Nettie Stevens?. En esta situación de aprendizaje el alumnado realizará una investigación sobre Nettie Stevens, genetista estadounidense que fue la primera investigadora en describir las bases cromosómicas que determinan el sexo. Los alumnos plasmarán sus hallazgos en una infografía en formato mural. - Situación de Aprendizaje N5: "¿Cómo será mi baby?" En esta actividad los alumnos realizarán un dibujo de la cara de su bebé, analizando fenotipos genéticos y cariotipos humanos. Nº6: La tribu de los Bajau, ¿nueva especie humana?. En esta Sit Ap los alumnos debatirán sobre si una especie humana con un bazo más desarrollado que el resto es suficiente para confirmar si son especie diferente o van en camino de serlo.	- Situación de Aprendizaje N7: ¿hay vida en otros planetas? Los alumnos investigarán si hay evidencias científicas encontradas en otros planetas o en el espacio sobre si hay vida o no extraplanetaria. Los resultados lo plasmarán en un cartel y realizarán un comic. Si Ap Nº8: Las extinciones masivas. La vida en la Tierra ha estado en varias ocasiones cerca de su colapso. Se trata de las extinciones masivas, unas épocas geológicamente cortas en las que sucumbieron al menos el 75% de las especies existentes. Su conocimiento puede ser clave para enfrentar la actual crisis debida a la pérdida de biodiversidad, y que algunos científicos bautizan como la sexta extinción. Se propone investigar y elaborar un informe acerca de alguna de las extinciones masivas ocurridas en la Tierra, tratando de averiguar sus causas, así como los grupos de organismos que perecieron en ellas y las probabilidades de que puedan repetirse en el futuro. - Situación de Aprendizaje N9: ¿Dónde tiembla la Tierra? ¿Qué

	la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado. El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI. En relación con la materia de Biología y Geología de 4º ESO, se diseñarán seis situaciones de aprendizaje conectadas con la realidad y que inviten al alumnado a la reflexión y colaboración, promoviendo en él el interés, la discusión, la creatividad y el pensamiento crítico e independiente.			ciudades, regiones o paises están más expuestos a los riesgos de origen interno? Los terremotos o las erupciones volcánicas raramente son noticia si no se producen en nuestro territorio o causan grandes catástrofes. Sin embargo, son fenómenos naturales que suceden todos los días. Se propone investigar y situar sobre un mapa los terremotos que ocurran en el mundo durante las próximas dos o tres semanas, analizando las áreas que muestran distinta peligrosidad. En este último caso, señalaréis cuáles de ellas muestran un mayor riesgo sismico.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Atención a la Diversidad	Es conveniente dar respuesta a un hecho constatable: la diversidad de los alumnos y las alumnas que manifiestan intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje bien diferentes. Es preciso adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Dar respuesta a esta diversidad es necesario, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que el alumnado alcance los objetivos propuestos. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.			

Actividades de detección de conocimientos previos y de consolidación.	Actividades de detección de conocimientos previos: - Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el profesor, con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte. - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas. Actividades de consolidación: Realización de ejercicios con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad. Esta variedad de ejercicios cumple la finalidad que perseguimos. Actividades de recuperación ampliación: Con este tipo de actividades, atendemos no solo a los alumnos y las alumnas que presentan problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos. Entendiendo el proceso educativo como un desarrollo comunicativo, es de gran importancia tener en cuenta el trabajo en grupo, recurso que se aplicará en función de las actividades que se vayan a realizar, pues la puesta en común de conceptos e ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en los alumnos. Se				

	concederá gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.			

Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.	En el caso de tener en el aula alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo se actuará de acuerdo con lo previsto en el Proyecto Curricular del Centro, siempre en coordinación con el Departamento de Orientación. A. Alumnos con pequeños problemas de aprendizaje y/o conducta (Medidas ordinarias) Las adaptaciones serán no significativas y se centrarán en: - Modificar el tiempo y ritmo de aprendizaje. - Emplear una metodología más personalizada. - Reforzar las técnicas de aprendizaje. - Intentar mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes. - Formar grupos de trabajo heterogéneos en las actividades diarias con el fin de conseguir colaboración mutua. - Aumento de la atención orientadora. - Realización de actividades de refuerzo. - Situar al alumno cerca del profesor. B. Alumnos con dificultades graves de aprendizaje. Ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales, se priorizarán los procedimientos y actitudes y en consecuencia se insistirá en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales. Estas adaptaciones curriculares serán significativas:				

Afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial por modificar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos y criterios de evaluación. Estas adaptaciones pueden consistir en: - Adecuar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Priorizar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Cambiar la temporalización de los objetivos y criterios de evaluación. Las adaptaciones curriculares significativas son individualizadas, cada profesor realizará las necesarias para cada alumno que lo precise en colaboración con el Departamento de Orientación. Se realizarán los PAP correspondientes en colaboración con el Departamento de Orientación. C. Alumnos con mayores aptitudes y motivación Estos alumnos podrán ver satisfechas sus expectativas y podrán desarrollar el máximo de sus capacidades personales. Estas adaptaciones se harán con la realización de actividades de ampliación y con la realización de trabajos de profundización. D. Alumnos de compensación educativa Aquí se engloban: - Alumnos con incorporación tardía al sistema educativo español. - Alumnos con condiciones personales que

supongan desventaja educativa. - Alumnos con historia escolar que suponga desigualdad inicial. Las medidas de apoyo para atender a este grupo de alumnos serán el desdoblamientos y los agrupamientos flexibles. Según el Resolución de 3 de octubre de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación, por la que se dictan instrucciones para la elaboración de los Planes de Actuación Personalizados destinados al Alumnado Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, se realizará un plan de actuación personalizado (en adelante, PAP) para todo alumno que se encuentre en las siguientes situaciones: a) Alumnado con necesidades educativas especiales que precise de adaptaciones que se aparten significativamente de los criterios de evaluación y los contenidos, expresados en forma de saberes básicos, del currículo. b) Alumnado con necesidades educativas especiales que requiera de medidas de accesibilidad personalizada que impliquen la utilización de medios o productos de apoyo específicos. c) Alumnado con desfase curricular significativo (dos o más cursos de diferencia entre su nivel de competencia curricular y el

	curso en el que está escolarizado) por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar. Para determinar el desfase curricular se tomará como referente el comienzo de la enseñanza obligatoria. d) Alumnado con altas capacidades que participen en programas de enriquecimiento curricular. e) Alumnado con desconocimiento grave del español. f) Cualquier otro alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que requiera de apoyos personales especializados o de programas específicos.			
Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo: 4ºA	4A es un grupocon un nivel académico medio-alto. Consta de 24 alumnos, la mitad chicos y la mitad chicas. No hay repetidores. Sólo hay un alumno con difecultades de aprendizaje por desconocimiento grave del idioma, pero hasta ahora no ha venido a clases (desconocemos sus motivos).			

Medidas inclusivas en el aula a nivel grupal.	Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas: PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación. Pauta 1 ¿Facilitar la percepción de la información¿ utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo). Pauta 2 ¿Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos¿ ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 ¿Facilitar la comprensión del contenido¿ utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de				

ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Todo este material, recordar que hay que proporcionarlo utilizando diferentes canales perceptivos. PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 ¿Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo encuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: - En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. - En el centro: redefinir los espacios instruccionales: aula del futuro, aula de experiencias matemáticas, aula fija de scape room, aula de realidad virtual o realidad mixta, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.) Pauta 2 ¿Utilización de metodologías activas¿ ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 ¿Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas¿,

	fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: - Libro de texto BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 4º ESO Oxford EDUCACIÓN que proporciona una gran batería de recursos: -Presentaciones: esquemas de contenido por unidad. - Mapas conceptuales (uno por unidad). - Oxford investigación: formato digital (HTML). Las tareas (una por unidad) engloban simulaciones, interactividades, búsquedas en internet y actividades de respuesta cerrada. - Animaciones: formato digital. - Fichas de comprensión lectora (incluyen actividades para su explotación didáctica): documentos imprimibles y formato digital. - Prácticas de laboratorio (para hacer en el aula o en casa): documentos imprimibles. - Vídeos (incluyen actividades para su explotación didáctica): documentos imprimibles y formato digital. - Páginas web (incluyen actividades para su explotación didáctica):documentos imprimibles y formato digital. - Aula virtual	
Todos los materiales del inventario del Departamento de Biología y Geología: - Material e instrumentos de laboratorio. - Pizarra digital. - Cañón proyector. - Ordenadores portátiles. - Las exposiciones orales desarrolladas por los alumnos.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Huerto Pío: Agricultura regenerativa		✔		Otilia Riquelme	

Visita a la UPCT		✔		Otilia Riquelme	Pendiente de conceder la universidad la visita

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, señala que aspectos como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y no violencia y la creatividad deberán trabajarse desde todas las materias. Asimismo, se prevé que la educación para la salud, incluida la afectivo sexual, la igualdad entre hombres y mujeres, la formación estética y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales sean objeto de un tratamiento transversal. Por último, se establece que todo el alumnado deberá cursar Educación en Valores Cívicos y Éticos en uno de los cursos de la etapa.				
El Decreto n.º 235/2022, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, indica en su artículo 5.6, lo siguiente: " Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales."				
Por otra parte, el artículo 35 del citado Decreto dispone que el proyecto educativo deberá incluir el tratamiento de los contenidos de carácter transversal en las distintas materias. Para tal finalidad y de una manera general, establecemos las siguientes líneas de trabajo: a) Se procurará que los alumnos lean frecuentemente en clase, en voz alta, los contenidos que se van a trabajar o explicar ese día. Es importante que los alumnos que no están leyendo sigan la lectura en silencio y que todos comprendan que es una actividad más de aula y, por lo tanto, importante para su aprendizaje. b) Valoración crítica de los hábitos sociales y de consumo, así como el fomento del cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.				
c) Emprendimiento: la sociedad actual demanda personas que sepan trabajar en equipo y, por tanto, fomentaremos, tal y como hemos descrito con anterioridad, el uso de metodologías que promuevan el trabajo en grupo y técnicas cooperativas que fomenten el trabajo consensuado, de decisiones en común, la valoración y el respeto de las opiniones de los demás. Así como la autonomía de criterio y la autoconfianza. d) Debido a la importancia de la investigación, hemos incluido la realización de un pequeños trabajos de investigación basados en situaciones de aprendizaje, que deberán presentar y defender ante el resto de la clase. Con estas actividades pretendemos que los alumnos vayan consolidando sus destrezas comunicativas, además de poder valorar no solo el grado de avance del aprendizaje del alumno sino la madurez, coherencia, rigor y claridad de su exposición.				
e) Plantearemos, cuando sea posible, sesiones de debates entre los alumnos sobre diversos temas de interés científico y social. Para ello, dividiremos en grupos a los alumnos y les asignaremos diferentes roles, resultando por sorteo la defensa de las distintas posturas. f) Todo lo anterior pone de manifiesto un uso de las tecnologías de la información y la comunicación presente en muchos momentos. El alumnado no solo tendrá que hacer uso de las TIC para trabajar determinados contenidos (a través de vídeos, simulaciones, interactividades...) sino que deberá emplearlas para comunicar a los demás sus aprendizajes, mediante la realización de presentaciones.				
g) Educación en valores: el trabajo colaborativo, uno de los pilares de nuestro enfoque metodológico, permite fomentar el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, así como la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. En este sentido, alentaremos el rechazo de la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. h) Muchas de las actividades planteadas requieren de búsqueda de información, análisis de la misma y estrategias de defensa de su postura, lo que, sin duda alguna, supondrá un importante desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y expresión oral y escrita de los alumnos, así como una enorme fuente de motivación, por lo que pensamos que su desarrollo no debe dejarse al azar.				

i) Además de las anteriormente citadas, desarrollaremos cualquier otra actividad que surja a lo largo del curso (análisis de libros de lectura de temática científica, análisis de noticias científicas de actualidad, realización de vídeos o presentaciones temáticas).				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación	Podemos definir la evaluación como el proceso por el cual valoramos si los alumnos están consiguiendo los objetivos y criterios de evaluación que nos hemos marcado y si se están desarrollando las competencias clave. El Decreto n.o 235/2022 en su artículo 20 indica que: 1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria será continua, formativa e integradora. La evaluación de los alumnos tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. 2. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, con especial seguimiento a la situación del alumnado con necesidades educativas especiales y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial			

Instrumentos de evaluación	Teniendo en cuenta este último apartado, el gran número de alumnos por aula y la obligación por parte del equipo directivo de utilizar la aplicación aNota para evaluar al alumnado del centro, el departamento ha reducido el número de instrumentos de evaluación, siendo los siguientes los que se emplearán la Educación Secundaria Obligatoria son: - Prueba escrita: pruebas planificadas y organizadas en atención a los contenidos, expresados en forma de saberes básicos, con preguntas de formato variado: desarrollo, verdadero/falso, relacionar, completar, que deben ser respondidas exclusivamente por escrito. Los crit ev en esta prueba se califican sobre el 70% de la nota de la evaluación. - Trabajos o producciones de los alumnos: incluimos en este instrumento una serie de actividades realizadas por el alumno en distintos formatos, que incluyen: * Monografías, en un sentido amplio, es un trabajo amplio, un texto argumentativo, con función informativa, que presenta y organiza los datos obtenidos sobre una determinada temática, de varias fuentes, analizados con una visión crítica. * Informes científicos o memorias de investigación, está basado en la observación directa; se trabaja con la realidad inmediata. Un ejemplo es el trabajo de laboratorio,				

	fundamental en Ciencias Naturales. Aquí el objetivo es verificar un principio o proceso. También se incluyen aquí las situaciones de aprendizaje y los proyectos de investigación. *Exposiciones orales, que requieran lo preparación previa de materiales por parte del alumnado. * Comprensión lectora de textos científicos * Maquetas, murales, etc. Estas producciones se calificarán sobre el 20% (los criterios en ellas evaluados) - Registro diario: realización y revisión de actividades realizadas en clase o casa, como actividades del libro, lecturas, pequeñas búsquedas de información, preguntas orales de repaso al inicio de la clase. Se califican respecto al 10% (los crit. ev. en ellas contenidos)			

Criterios de calificación	Tras finalizar cada unidad temática o un bloque de la misma, se procederá a la realización de una prueba escrita, siendo el número mínimo de exámenes por evaluación dos. La nota de cada evaluación se obtendrá de la media de las notas para cada uno de los criterios de evaluación utilizados durante la misma. Siendo , el peso de los criterios de evaluación el mimo con base a criterios pedagógicos alcanzados de forma colegiada por el departamento de Ciencias Naturales. Las notas de las evaluaciones siempre son orientativas, porque la nota de cada criterio no se puede conocer hasta terminar el curso, puesto que la mayoría de ellos son utilizados en todas las unidades didácticas La calificación final de la materia, se obtendrá a través de la media aritmética de las tres evaluaciones. En el caso de que el alumno requiera realizar recuperaciones de algunas de las evaluaciones, se utilizará la mejor nota de las obtenidas tras este proceso de recuperación. En el caso de una calificación final sea inferior a suficiente, se podrá optar a la realización en el mes de junio de una prueba escrita de contenidos de la evaluación o evaluaciones suspensas, procediendo a recalcular la nota final con las mejores notas obtenidas. No se redondea en las calificaciones por evaluación.				

Recuperación de alumnos de evaluación ordinaria	Con posterioridad a la evaluación, se realizará una prueba global de recuperación, de tal forma que, si una evaluación está suspensa, calificación inferior a suficiente, se recuperarán todos los contenidos de la misma, independientemente de las pruebas escritas que el alumno pudiera haber superado. Antes de la prueba de la recuperación se les entregará por medios físicos o digitales un documento con la fecha, la relación de actividades a realizar, para reforzar los conocimientos, pero no serán calificables y las unidades a recuperar.			
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes).	El plan de refuerzo y recuperación estará basado en dos pruebas escritas objetivas y una prueba final en caso que sea necesaria, que contendrá aquellos criterios de evaluación y saberes básicos, considerados esenciales, para la adquisición de las competencias. La calificación final se calculará con la media aritmética de los dos exámenes o de la prueba final. Todo ello con la finalidad de facilitar la recuperación de la materia no superada y el progreso en el aprendizaje del alumno.			

Alumnos absentistas.	Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua por acumulación del 30 % en faltas justificadas e injustificadas del total de horas lectivas de la materia serán evaluados de forma extraordinaria en el mes de mayo y, como consecuencia, deberán realizar una prueba escrita que contendrá todos los saberes básicos vistos durante el curso, para la adquisición de los criterios de evaluación y las competencias. Los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas, cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso o que hayan rectificado de forma evidente su conducta absentista, serán evaluados también de forma extraordinaria a través de una prueba escrita de los saberes básicos vistos durante el periodo de la ausencia que determinará el profesor que le imparte clase.			
Alumnos que faltan a un examen con falta justificada	Aquéllos alumnos que falten de manera justificada a un examen tendrán un día fijado antes del final de evaluación donde podrán realizarlo (semana de incidencias)			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Respecto a la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, añadir que además del uso de las encuestas al final de curso, se utilizarán otros medios como la entrevista y la autocrítica. En estas encuestas el alumno autoevaluará su comportamiento y el aprovechamiento de las unidades didácticas, a la vez que responderá a cuestiones sobre la dinámica de clase, la relación docente-alumno y el ambiente de trabajo en clase u otras actividades. En estas encuestas, para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se distingue una primera parte sobre el desarrollo de los contenidos y una segunda, sobre nuestra actuación como docentes. Se acompañará la realización de estas encuestas con una pequeña reflexión-debate en la que participarán tanto los alumnos como el profesor. Al final de cada trimestre se hará una reflexión acerca del mismo, y preguntaremos a los alumnos que cosas les han gustado y cuáles cambiarían, de este modo se puede adecuar la programación al grupo de alumnos en el que se está desarrollando. Nos serviremos de toda esta información, para modificar la programación en todos aquellos puntos donde no				

	se han conseguido los objetivos previstos en ella.			

Seguimiento y ajuste de la programación.	Además, mensualmente, se hará un seguimiento de la programación para valorar grado de cumplimiento de la misma, pudiendo realizarse modificaciones para adecuarlas a las circunstancias de cada clase. Por otra parte, al final de cada evaluación, se rellenará un cuestionario con los porcentajes de aprobados y suspensos por clase, el seguimiento de la programación y una reflexión respecto a ambos aspectos y las expectativas para la siguiente evaluación. Se le prestará especial atención a aquellos porcentajes de suspensos que sean superiores al 50% del alumnado de un grupo, para tomar las medidas pertinentes. Otros aspectos a tener en cuenta, para evaluar la práctica docente y el proceso de enseñanza son: - Número de reuniones de departamento mantenidas e índice de asistencia a las mismas. -Número de clases perdidas por condiciones meteorológicas, actividades extraescolares o complementarias, etc. - Criterios de evaluación y saberes básicos no desarrollados. - Adecuación de los agrupamientos, tiempos y recursos didácticos empleados. - Adecuación de los instrumento				

	de evaluación y de la aplicación aNota. - Propuesta de mejora del alumnado y las familias.			

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Plan de lectura.	El Decreto n.o 235/2022, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, dicta en sus artículos 16.1 y 16.2, que versan sobre el fomento de la lectura, lo siguiente: "De conformidad con lo establecido en el artículo 6.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en la Educación Secundaria Obligatoria se fomentará la correcta expresión oral y escrita. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias. Los centros docentes establecerán un Plan de lectura, que se recogerá en el proyecto educativo, dirigido a la mejora de la comprensión lectora y al fomento de la lectura y la alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes." En este sentido, nuestro Departamento siempre ha apostado porque nuestras materias, todas ellas, contribuyan a que los alumnos adquieran la correcta comprensión de lo que leen y que sean capaces de expresarse con el adecuado rigor, ya que sin ello su formación como ciudadanos será incompleta y tendrán dificultades para desenvolverse en el mundo profesional y social que les espera. Además, comprobamos continuamente que la mayoría de ejercicios, actividades o exámenes serían resueltos por nuestros alumnos sin ninguna dificultad si comprendieran perfectamente el sentido de las cuestiones que se les plantean. Las interrelaciones existentes entre las cuatro dimensiones de la competencia lingüística: comunicación oral (escuchar y hablar) y comunicación escrita (leer y escribir) dificultan tratar de forma independiente ambos tipos de comunicación, por lo que las medidas previstas para Estimular el Interés y el Hábito Oral aparecen recogidas en el mismo apartado .

Estrategias para desarrollar la competencia lingüística.	Por consiguiente, para fomentar sus habilidades comunicativas, establecemos las siguientes líneas de trabajo: a) Se procurará que los alumnos lean frecuentemente en clase, en voz alta, los contenidos que se van a trabajar o explicar ese día. Es importante que los alumnos que no están leyendo sigan la lectura en silencio y que todos comprendan que es una actividad más de aula y, por lo tanto, importante para su aprendizaje. b) Debido a la importancia de la investigación, hemos incluido la realización de pequeños trabajos de investigación sobre los ecosistemas de su entorno, que igualmente deberán presentar y defender ante el resto de la clase. Con todas estas actividades pretendemos que los alumnos vayan consolidando sus destrezas comunicativas, además de poder valorar no solo el grado de avance del aprendizaje del alumno sino la madurez, coherencia, rigor y claridad de su exposición. c) Plantearemos, cuando sea posible, sesiones de debates entre los alumnos sobre diversos temas de interés científico y social. Para ello, dividiremos en grupos a los alumnos y les asignaremos diferentes roles, resultando por sorteo la defensa de las distintas posturas. Este trabajo requiere de búsqueda de información, análisis de la misma y estrategias de defensa de su postura, lo que, sin duda alguna, supondrá un importante desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y expresión oral y escrita de los alumnos, así como una enorme fuente de motivación, por lo que pensamos que su desarrollo no debe dejarse al azar. d) Además de las anteriormente citadas, desarrollaremos cualquier otra actividad que surja a lo largo del curso (análisis de libros de lectura de temática científica, análisis de noticias científicas de actualidad, realización de vídeos o presentaciones temáticas, etc.) La competencia lingüística, en sus cuatro dimensiones: comunicación oral (escuchar y hablar) y comunicación escrita (leer y escribir), habrá de comprobarse a través del uso que el alumnado hace en situaciones comunicativas diversas, algunas de las cuales aparecen reflejadas en el apartado anterior. En relación con la escritura de forma exclusiva, pueden servir de modelo los siguientes ejemplos de situaciones, actividades y tareas que, en su mayoría, se realizan a diario y que deben ser tenidas en cuenta para evaluar el grado de consecución de esta competencia: - Incorporar en un texto las palabras o ideas que faltan, identificar las que expresan falsedad, adelantar lo que el texto dice a medida que se va leyendo... - A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista, etc.), indicar qué cuadro, qué representación, qué gráfico o qué título de entre diversos posibles es el más adecuado para el conjunto del texto o para alguna parte del mismo. - Componer un texto libre sobre un determinado tema a partir de alguna razón que lo haga necesario. - Componer un texto ajustándose a una guía, a orientaciones concretas, que cumpla unos determinados requisitos. - A partir de la lectura de un texto determinado, elaborar un resumen. - Escribir al dictado o realizar otro ejercicio o actividad que el profesor puede proponer en cualquier momento como complemento a los contenidos tratados en las sesiones de trabajo.

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: EFI4EA - Educación Física	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: CALENTAMIENTO ESPECÍFICO, DEPORTES, CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD	Fecha inicio prev.: 11/09/2026	Fecha fin prev.: 30/11/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: autorregulación y planificación del entrenamiento. Alimentación saludable y análisis crítico de la publicidad (dietas no saludables, fraudulentas o sin base científica). Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado. Ergonomía en actividades cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares). Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.

0.2 - Salud social: dopaje en el deporte. Riesgos y condicionantes éticos.

0.3 - Salud mental: exigencias y presiones de la competición. Creación de una identidad corporal definida y consolidada alejada de estereotipos sexistas.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.1 - Reflexión crítica sobre la importancia de las medidas y pautas de higiene en contextos de práctica de actividad física.

0.2 - Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1 - Toma de decisiones: búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones óptimas previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.

0.3 - Capacidades condicionales: planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia. Sistemas de entrenamiento.

0.4 - Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
0.1 - Autorregulación emocional: control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
0.2 - Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
0.3 - Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
0.2 - La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.
0.3 - Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.
0.4 - Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.
0.5 - Cuidado del entorno, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.1.Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.2.Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Trabajos:50%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.3.Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.4.Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.	**Eval. Ordinaria:** • Exposiciones:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.5.Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.6.Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM

2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
	#.2.2.Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
	#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1.Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3.Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA

4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.2.Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC
5.Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	#.5.1.Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:50% • Trabajos:50%	0,588	• CC • CE • STEM
	#.5.2.Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:100%	0,588	• CC • CE • STEM

UNIDAD UF2: CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD, HABILIDADES Y DEPORTES	**Fecha inicio prev.: 01/12/2026**	**Fecha fin prev.: 08/03/2027**	**Sesiones prev.: 21**

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: autorregulación y planificación del entrenamiento. Alimentación saludable y análisis crítico de la publicidad (dietas no saludables, fraudulentas o sin base científica). Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado. Ergonomía en actividades cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares). Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.3 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.

0.4 - Actuaciones ante accidentes. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar).

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1 - Toma de decisiones: búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.
0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones óptimas previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
0.3 - Capacidades condicionales: planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia. Sistemas de entrenamiento.
0.4 - Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización.
0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.
D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
0.1 - Autorregulación emocional: control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
0.2 - Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
0.3 - Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
E - Manifestaciones de la cultura motriz.
0.1 - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes del mundo como seña de identidad cultural.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.2.Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Trabajos:50%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.3.Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.5.Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.6.Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
	#.2.2.Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
	#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA

3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1.Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3.Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.1.Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC

UNIDAD UF3: JUEGOS, DEPORTES Y EXPRESIÓN CORPORAL	**Fecha inicio prev.: 09/03/2027**	**Fecha fin prev.: 15/06/2027**	**Sesiones prev.: 23**

Saberes básicos

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.2 - Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.
0.1 - Toma de decisiones: búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.
0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones óptimas previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
0.3 - Capacidades condicionales: planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia. Sistemas de entrenamiento.
0.4 - Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización.
0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.
D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
0.1 - Autorregulación emocional: control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
0.2 - Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
0.3 - Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
E - Manifestaciones de la cultura motriz.
0.2 - Práctica de actividades rítmico-musicales: organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.
0.3 - Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.
F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
0.4 - Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.
0.5 - Cuidado del entorno, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.3.Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.5.Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.6.Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,588	• CCL • CD • CPSAA • STEM
2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
	#.2.2.Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA
	#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CE • CPSAA

3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1.Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3.Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:50% • Lista de control:50%	0,588	• CC • CCL • CPSAA
4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.1.Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC
	#.4.2.Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC
	#.4.3.Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Exposiciones:100%	0,588	• CC • CCEC

5.Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	#.5.1.Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:50% • Trabajos:50%	0,588	• CC • CE • STEM
	#.5.2.Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	**Eval. Ordinaria:** • Lista de control:100%	0,588	• CC • CE • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se empleará una metodología activa, participativa, inclusiva y competencial, orientada al desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones y la aplicación práctica de los aprendizajes. Se combinarán estrategias como la resolución de problemas, el descubrimiento guiado, la asignación de tareas y el aprendizaje cooperativo. Las situaciones de aprendizaje incluirán actividades de condición física y salud, planificación de entrenamientos, prácticas deportivas y retos motrices individuales y grupales. Se fomentará la autorregulación del esfuerzo, la responsabilidad, la cooperación y el pensamiento crítico, adaptando las propuestas a los distintos niveles de competencia motriz.	Las decisiones metodológicas se fundamentarán en el aprendizaje significativo, el desarrollo competencial y la participación activa del alumnado, siguiendo las orientaciones de la programación didáctica. Se priorizarán metodologías activas, colaborativas y contextualizadas, favoreciendo la resolución de problemas, el descubrimiento guiado, el aprendizaje cooperativo y la realización de proyectos motores. Las situaciones de aprendizaje se desarrollarán de forma progresiva, incluyendo: - Actividades de condición física y salud, mediante circuitos, métodos de entrenamiento y tareas de regulación del esfuerzo. - Diseño, ejecución y valoración de entrenamientos individuales y grupales, fomentando la planificación, la autonomía y la adaptación a las capacidades personales. - Actividades deportivas y juegos modificados que favorezcan el aprendizaje técnico-táctico, la toma de decisiones y la cooperación. - Retos motrices y actividades cooperativas que requieran organización, distribución de responsabilidades y resolución conjunta de problemas. - Actividades de expresión corporal que favorezcan la creatividad, la				

	comunicación y la participación. Se promoverá la adquisición progresiva de autonomía mediante la planificación de calentamientos específicos, la selección de ejercicios, el control de la intensidad y la aplicación de medidas de seguridad. Se utilizarán agrupamientos flexibles, principalmente parejas y pequeños grupos, favoreciendo la participación activa y la asunción de diferentes roles. En el grupo bilingüe se aplicarán los principios de la metodología AICLE, integrando el uso del inglés mediante instrucciones, vocabulario específico, materiales visuales y actividades comunicativas. Las actividades se adaptarán a los diferentes niveles de competencia motriz, ofreciendo variantes y grados de dificultad que permitan la participación de todo el alumnado. Se priorizará un elevado tiempo de compromiso motor, el uso seguro de los materiales y la creación de un clima de respeto, cooperación e igualdad.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se adoptarán medidas de atención a las diferencias individuales para garantizar la inclusión, la participación y el progreso de todo el alumnado. Las actividades se adaptarán a los distintos niveles de competencia motriz, condición física, ritmos de aprendizaje y necesidades educativas. Se ofrecerán diferentes niveles de dificultad, variantes de ejecución y ajustes en la intensidad y duración de las tareas. Se fomentarán el aprendizaje cooperativo, la ayuda entre iguales y la autonomía personal, utilizando apoyos visuales y prácticos cuando sea necesario y favoreciendo un entorno de aprendizaje seguro, respetuoso e inclusivo.	La atención a las diferencias individuales se desarrollará mediante medidas metodológicas y organizativas que permitan adaptar las situaciones de aprendizaje a las características del alumnado de 4.º de ESO. Se contemplarán las siguientes actuaciones: - Adaptación de los ejercicios mediante progresiones y regresiones que permitan distintos niveles de ejecución. - Ajuste de las cargas de trabajo, repeticiones, intensidad y tiempos de recuperación en las actividades de condición física. - Propuesta de diferentes opciones de ejercicios y métodos de entrenamiento, favoreciendo que el alumnado seleccione aquellos más adecuados a sus capacidades. - Organización flexible de agrupamientos, fomentando la cooperación, la ayuda entre iguales y la participación equilibrada. - Utilización de explicaciones claras, demostraciones prácticas, apoyos visuales e instrucciones secuenciadas. - Adaptación de reglas, espacios, materiales y tareas en las actividades deportivas y expresivas. - Propuesta de				

actividades alternativas ante limitaciones físicas temporales, manteniendo la vinculación con los aprendizajes previstos. - Coordinación con el Departamento de Orientación y el equipo docente para atender las necesidades específicas de apoyo educativo. En las actividades de entrenamiento funcional se priorizarán la correcta ejecución técnica, la regulación individual del esfuerzo, la autonomía y la prevención de lesiones, evitando establecer exigencias físicas idénticas para todo el alumnado. En el grupo bilingüe se facilitará la comprensión mediante vocabulario específico, demostraciones, materiales visuales y apoyos lingüísticos, aplicando los principios metodológicos AICLE. La evaluación se realizará tomando como referencia los criterios establecidos en la programación didáctica, adaptando los procedimientos e instrumentos cuando resulte necesario para garantizar la accesibilidad y la participación de todo el alumnado.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se utilizarán las instalaciones deportivas del centro y materiales convencionales y alternativos adecuados a las situaciones de aprendizaje previstas. Entre los recursos se incluyen balones de distintas modalidades, conos, aros, bancos suecos, colchonetas, bandas elásticas y otros elementos para el desarrollo de la condición física, las habilidades motrices y los deportes. Asimismo, se emplearán fichas de trabajo, tarjetas de ejercicios, infografías, recursos audiovisuales y herramientas digitales, como el Aula Virtual de Murciaeduca, para facilitar la comprensión de los contenidos, la autonomía y la evaluación del aprendizaje.	Los materiales y recursos didácticos se seleccionarán en función de los objetivos de aprendizaje, las características del alumnado y la disponibilidad de instalaciones y equipamiento. Se utilizarán principalmente los siguientes recursos: - Instalaciones deportivas: pistas polideportivas exteriores, pabellón deportivo cuando esté disponible y otros espacios adecuados del centro. - Material deportivo convencional: balones, conos, aros, bancos suecos, colchonetas y otros materiales para juegos, deportes y actividades cooperativas. - Material de acondicionamiento físico: bandas elásticas, bancos y elementos auxiliares para desarrollar circuitos de entrenamiento, ejercicios de fuerza y diferentes métodos de trabajo físico. - Material didáctico: fichas de planificación de entrenamientos, tarjetas de ejercicios, infografías, hojas de registro y documentos de apoyo. - Recursos digitales: Aula Virtual de Murciaeduca, presentaciones, materiales audiovisuales y recursos de consulta sobre actividad física, salud y deporte. - Instrumentos de evaluación: rúbricas, escalas de observación, listas de control, registros de seguimiento y documentos de autoevaluación y coevaluación. En las actividades de planificación de entrenamientos se utilizarán fichas que permitan seleccionar ejercicios, organizar series y repeticiones, establecer tiempos de trabajo y recuperación y registrar la percepción subjetiva del esfuerzo. En el grupo bilingüe se incorporarán materiales en lengua inglesa, incluyendo vocabulario específico, instrucciones y apoyos visuales relacionados con los contenidos de la materia. Se fomentará el uso responsable de los materiales, promoviendo la participación del alumnado en su preparación, distribución, recogida y conservación. La organización de los recursos podrá adaptarse a las condiciones meteorológicas, la disponibilidad de espacios y las necesidades del grupo, priorizando la seguridad y el tiempo de compromiso motor.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Descenso del río Segura en Rafting	✔			Óscar Serrano y Alejandro Suarez	
Ruta de senderismo desde Tentegorra al Monte del Roldán.		✔		Óscar Serrano y Alejandro Suarez	
Cross de San Silvestre por el entorno natural próximo al centro		✔		Óscar Serrano y Alejandro Suarez	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los elementos transversales se integrarán en las situaciones de aprendizaje de Educación Física, promoviendo hábitos de vida saludables, igualdad de oportunidades, respeto a la diversidad, convivencia y sostenibilidad. Se fomentarán la autonomía, la cooperación, el juego limpio, la resolución pacífica de conflictos y la responsabilidad individual y colectiva. Asimismo, se trabajarán la educación emocional, la igualdad entre mujeres y hombres, el consumo responsable, el respeto al medio ambiente y el análisis crítico de la información relacionada con la actividad física, la salud y el deporte.	Los elementos transversales se integrarán en las situaciones de aprendizaje de Educación Física, promoviendo hábitos de vida saludables, igualdad de oportunidades, respeto a la diversidad, convivencia y sostenibilidad. Se fomentarán la autonomía, la cooperación, el juego limpio, la resolución pacífica de conflictos y la responsabilidad individual y colectiva. Asimismo, se trabajarán la educación emocional, la igualdad entre mujeres y hombres, el consumo responsable, el respeto al medio ambiente y el análisis crítico de la información relacionada con la actividad física, la salud y el deporte.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será continua, formativa, integradora y criterial, tomando como referencia los criterios de evaluación establecidos en la programación didáctica. Se recogerán evidencias mediante actividades prácticas, proyectos motores, tareas individuales y cooperativas y producciones del alumnado. Se utilizarán los instrumentos previstos en la programación, como rúbricas, escalas de observación, pruebas prácticas y trabajos teórico-prácticos. Cada criterio se valorará según su nivel de logro y ponderación establecida, utilizando una escala de 0 a 10. Se fomentarán la autoevaluación y la coevaluación como procedimientos de reflexión y mejora del aprendizaje.	La evaluación se desarrollará de manera continua a lo largo de las situaciones de aprendizaje, valorando el grado de adquisición de las competencias específicas mediante los criterios de evaluación establecidos en la programación didáctica. Se utilizarán los siguientes instrumentos y procedimientos: - Rúbricas de evaluación: valoración de la ejecución técnica, la planificación de entrenamientos, la resolución de situaciones motrices y la realización de proyectos individuales y grupales. - Escalas de observación: seguimiento de la autonomía, la regulación del esfuerzo, la aplicación de medidas de seguridad, la cooperación y otros desempeños relacionados con los criterios. - Pruebas prácticas: realización de circuitos, actividades deportivas, retos motrices y situaciones de aplicación de los aprendizajes. - Trabajos teórico-prácticos: elaboración de propuestas de entrenamiento, fichas de planificación, análisis de ejercicios y tareas relacionadas con la actividad física y la salud. - Autoevaluación y coevaluación: reflexión sobre el propio desempeño y valoración constructiva del				

aprendizaje de los compañeros. En las situaciones de aprendizaje relacionadas con la condición física se valorarán la selección adecuada de ejercicios, la correcta ejecución técnica, la regulación de la intensidad, la adaptación a las capacidades individuales y la aplicación de medidas de seguridad. En las actividades deportivas se tendrán en cuenta la toma de decisiones, la aplicación de habilidades técnico-tácticas y la resolución de situaciones motrices. Cada criterio de evaluación se calificará mediante uno o varios instrumentos, utilizando la escala de valoración de 0 a 10 y respetando las ponderaciones establecidas en la programación didáctica. Las calificaciones de las evaluaciones trimestrales tendrán carácter informativo y se obtendrán a partir de los criterios evaluados hasta ese momento, conforme al procedimiento establecido en la programación. Se proporcionará retroalimentación periódica para favorecer la mejora del alumnado y se adaptarán los procedimientos e instrumentos cuando existan necesidades educativas que así lo requieran. Los registros de evaluación podrán organizarse mediante

	herramientas digitales docentes, garantizando la vinculación de las evidencias con los criterios correspondientes.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente se realizará de forma continua y sistemática, con el objetivo de mejorar la calidad educativa y los resultados de aprendizaje. Se analizarán la adecuación de la programación, las metodologías empleadas, la organización de las sesiones, los recursos disponibles, la atención a las diferencias individuales y los resultados obtenidos. Se utilizarán procedimientos de autoevaluación docente, registros de seguimiento y análisis de resultados. Las conclusiones permitirán introducir ajustes metodológicos y organizativos y establecer propuestas de mejora en coordinación con el Departamento de Educación Física.	La evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente se realizará de forma continua y sistemática, con el objetivo de mejorar la calidad educativa y los resultados de aprendizaje. Se analizarán la adecuación de la programación, las metodologías empleadas, la organización de las sesiones, los recursos disponibles, la atención a las diferencias individuales y los resultados obtenidos. Se utilizarán procedimientos de autoevaluación docente, registros de seguimiento y análisis de resultados. Las conclusiones permitirán introducir ajustes metodológicos y organizativos y establecer propuestas de mejora en coordinación con el Departamento de Educación Física.			

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Se fomentará la comprensión lectora y la expresión oral y escrita mediante la lectura de apuntes, fichas, textos e instrucciones relacionados con Educación Física. Se promoverá la utilización precisa del vocabulario específico de la materia y la elaboración de trabajos y actividades de reflexión. El alumnado participará en explicaciones orales, presentaciones y tareas cooperativas que requieran comunicación y argumentación. En el grupo bilingüe se favorecerá la comprensión y expresión en lengua inglesa mediante el uso de terminología deportiva, instrucciones y materiales adaptados, siguiendo los principios de la metodología AICLE.	Las medidas para estimular la lectura y mejorar la expresión oral y escrita se integrarán en las situaciones de aprendizaje, siguiendo las orientaciones recogidas en la programación didáctica. Se desarrollarán las siguientes actuaciones: - Lectura comprensiva de apuntes, fichas de ejercicios, normas deportivas, instrucciones y textos relacionados con la actividad física, la salud y el deporte. - Interpretación de enunciados de trabajos y actividades, identificando la información relevante y utilizando el vocabulario específico de la materia. - Elaboración de fichas de planificación de entrenamientos, trabajos teórico-prácticos y pequeñas producciones escritas. - Utilización de terminología técnica adecuada para describir ejercicios, movimientos, métodos de entrenamiento y situaciones deportivas. - Explicación oral de calentamientos específicos, ejercicios, propuestas de entrenamiento y normas de actividades. - Participación en debates, reflexiones grupales y actividades cooperativas que favorezcan la argumentación, la escucha activa y el respeto. - Realización de actividades de autoevaluación y coevaluación que permitan expresar observaciones y propuestas de mejora de forma constructiva. En el grupo bilingüe se priorizará progresivamente el uso de la lengua inglesa para comprender instrucciones, explicar actividades y utilizar vocabulario específico de Educación Física. Se facilitarán apoyos visuales, demostraciones y materiales adaptados para favorecer la comprensión y la participación de todo el alumnado. Se promoverá la comunicación oral y escrita mediante tareas significativas, procurando mantener el carácter práctico de la materia y un elevado tiempo de compromiso motor.

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: SLF4EA - Segunda Lengua Extranjera: Francés	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Demain/mon monde	Fecha inicio prev.: 14/09/2026	Fecha fin prev.: 25/11/2026	Sesiones prev.: 32

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.

0.6 - Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.

0.7 - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

0.9 - Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Selección y uso autónomos de herramientas digitales fiables y productivas.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.
C - Interculturalidad.
0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.
0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
0.3 - Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera.
0.4 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
0.5 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
0.6 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

	#.2.1.Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

UNIDAD UF2: À vos marques!/Informons-nous!	Fecha inicio prev.: 26/11/2026	Fecha fin prev.: 03/03/2027	Sesiones prev.: 34

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.

0.6 - Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.

0.7 - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

0.9 - Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Selección y uso autónomos de herramientas digitales fiables y productivas.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.
C - Interculturalidad.
0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.
0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
0.3 - Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera.
0.4 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
0.5 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
0.6 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

UNIDAD UF3: Ma musique!/ Mes origines!	Fecha inicio prev.: 04/03/2027	Fecha fin prev.: 21/06/2027	Sesiones prev.: 38

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.

0.6 - Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.

0.7 - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

0.9 - Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Selección y uso autónomos de herramientas digitales fiables y productivas.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

0.3 - Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera.

0.4 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

0.5 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.6 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,588	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Escala de observación:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El departamento seguirá las siguientes pautas metodológicas: - Uso de materiales que favorezcan el proceso de aprendizaje, fomentando la competencia comunicativa y acercamiento a otras culturas. - Se potenciará el uso de las TICs. - Uso de diferentes técnicas, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno. - Sistema de enseñanza circular, repitiéndose los contenidos a lo largo de los cursos y añadiéndose en cada caso un grado mayor de dificultad. - Se fomentará el aprendizaje individualizado, atendiendo a cada alumno según sus necesidades. - Se realizarán agrupamientos variados y flexibles. - Se fomentará la reflexión e investigación en colaboración con otros departamentos. - Uso de un aprendizaje globalizado, ofreciendo actividades interrelacionadas con otras áreas curriculares. - Se impulsará la autoevaluación para que el alumno sea el que dirige su propio proceso de aprendizaje y la coevaluación.	Aprender una nueva lengua es probablemente uno de los retos más ambiciosos a los que se tengan que enfrentar los estudiantes a lo largo de su vida académica, sobre todo porque supone zambullirse de forma activa en una materia, cultura y visión de la vida completamente diferentes de las suyas. En esta línea, el objetivo primordial de todos los profesores del departamento y los materiales que utilizan es favorecer el proceso de aprendizaje y servir de puente para que los alumnos/as conozcan, por un lado, los lugares en los que se habla francés, y por otro, la forma en que se expresan los jóvenes nativos de su edad. El objetivo final del aprendizaje de esta lengua extranjera ha de ser la competencia comunicativa, el acercamiento hacia otras culturas y una actitud comprensiva y tolerante hacia ellas. A partir de una evaluación inicial estableceremos los conocimientos de nuestros alumnos, nivel a partir del cual se desarrolla el aprendizaje observando las peculiaridades individuales. No limitaremos nuestra tarea docente a la práctica de una sola técnica de enseñanza, sino que utilizaremos un método				

ecléctico razonado o sistemático, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera, pero sin por ello olvidarnos del método gramatical, el comparativo o de las traducciones. Nuestro sistema de enseñanza es siempre circular, puesto que a lo largo de la Secundaria se van repitiendo los contenidos, añadiéndose en cada caso un grado mayor dificultad, lo cual permite el repaso y afianzamiento de lo ya aprendido. El papel del profesor será el de coordinador e informador y consistirá además en diseñar las diversas actividades y en general, organizar la marcha de las clases. Potenciaremos la participación activa del alumnado y este dirigirá su propio progreso y será consciente de sus carencias y sus logros, persiguiendo el objetivo primordial de que el alumno se sienta responsable de su propio proceso de aprendizaje. Consideramos el francés como vehículo básico de la comunicación en el aula, pero también se utilizará el español cuando la situación lo exija. De esta manera se da gran importancia a la vertiente oral

de la comunicación, reflejada en la existencia de diversas pruebas orales a lo largo del curso. Durante las actividades se practicarán diferentes medios de agrupamiento que faciliten las tareas y provoquen la participación del alumno en un ambiente agradable: para favorecer este clima distendido en el aula el error se considera como parte integral del aprendizaje y no como simple indicativo de desconocimiento, censurable en todo momento. Es conveniente que los propios alumnos se corrijan fomentando la autoevaluación y la coevaluación para que así tomen conciencia de su progreso. En algunos temas las actividades estarán presididas por la metodología de ¿Project¿ que permite respetar y observar sin interferencias los diferentes niveles de los alumnos en la misma clase. Las actividades se plantearán de manera que se parezcan lo más posible a la vida real: Deben ser variadas, interesantes y útiles para el alumno. En ocasiones serán las propuestas por el libro de texto, otras veces se tratará de actividades propuestas directamente por el profesor. Serán secuenciadas de manera que

	contribuyan a la adquisición de conocimientos y a la consecución de los objetivos. Es sumamente importante que las actividades realizadas afecten a las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita y comprensión oral y escrita), y a que las actividades integren conocimientos de más de un área, convirtiéndose así en experiencias interdisciplinares que motiven de manera especial al alumnado e incidan en el carácter globalizador de la educación que están recibiendo. En este sentido se planean para este curso actividades en colaboración con otros departamentos.			

Se crearán situaciones de aprendizaje, reproduciendo situaciones y actividades que requieran la puesta en práctica de competencias específicas y que por tanto les ayude a adquirirlas.		1. Título: el noticiario 2. Contextualización y justificación El alumnado se convierte en el equipo de redacción de un telediario escolar. A través de la creación y presentación de noticias, desarrolla la comprensión y producción oral y escrita en francés, al tiempo que aprende a distinguir entre información veraz y fake news, fomentando el pensamiento crítico y la educación mediática. 3. Reto o situación comunicativa La clase trabaja de forma cooperativa para producir un informativo televisivo. Para ello debe: seleccionar los temas de actualidad que formarán parte del telediario y organizarse en grupos; redactar dos noticias por grupo, asegurándose de que una de ellas sea una fake news creíble; elegir un presentador o una presentadora que lea las noticias ante la clase con la entonación y el lenguaje propios de un informativo; escuchar las presentaciones de los demás grupos e intentar identificar cuál es la noticia falsa, justificando la respuesta; y finalmente grabar y editar el telediario utilizando un programa gratuito de edición de vídeo. 4. Producto final Un informativo televisivo en francés, grabado	1. Título: música para mis oídos 2. Contextualización y justificación El alumnado crea una playlist colaborativa de canciones francófonas para descubrir artistas y géneros musicales en francés. A través de la investigación y la presentación de sus canciones favoritas, desarrolla la competencia comunicativa, el conocimiento de la cultura francófona y la expresión de gustos y preferencias musicales. 3. Reto o situación comunicativa Los estudiantes participan en la creación de una lista de reproducción común. Para ello deben: elegir de forma individual una canción francófona de su género musical preferido. Investigar información sobre el cantante o grupo (género musical, instrumentos, álbum más conocido y otros datos relevantes); buscar una imagen representativa del artista o de la canción; presentar oralmente la canción a sus compañeros explicando por qué la han elegido; diseñar un cartel de la playlist con imágenes y breves descripciones de cada tema, y compartir la lista en una plataforma de streaming musical. 4. Producto final Una playlist colaborativa en	1. Título: crisol de influencias 2. Contextualización y justificación El alumnado reflexiona sobre su identidad personal y cultural a partir de las personas, lugares, músicas, comidas y aficiones que han influido en su vida. Mediante la creación de un collage, desarrolla la expresión de los orígenes y las preferencias en francés, al tiempo que valora la diversidad cultural presente en el aula. 3. Reto o situación comunicativa Los estudiantes elaboran un collage personal para presentar quiénes son y qué elementos forman parte de su identidad. Para ello deben: identificar los elementos que más les han influido (familia, país o ciudad de origen, música, gastronomía, cómics, viajes, etc.); indicar el origen de cada uno de esos elementos; buscar imágenes, banderas, símbolos o fotografías que los representen; crear un collage digital con las imágenes y añadir breves leyendas explicativas en francés; y finalmente presentar oralmente el collage a la clase, explicando la importancia de cada influencia. 4. Producto final Un collage digital en francés que represente las influencias personales y culturales del alumnado, sobre sus orígenes, gustos y

		y editado en vídeo, que incluya diferentes noticias de actualidad y una fake news por grupo. La presentación oral y la identificación de las noticias falsas constituyen la parte final del proyecto.	francés, acompañada de un cartel digital con las canciones seleccionadas, imágenes de los artistas y pequeñas leyendas descriptivas. El proyecto culmina con la presentación oral de cada canción y la difusión de la lista de reproducción entre la clase	referencias culturales, acompañado de una presentación oral ante la clase.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal.	El grupo de 4º está compuesto por alumnos de 4ºA, 4ºB y 4ºC, de los cuales ninguno precisa PAP ni medidas de atención a la diversidad			

En esta línea se proponen las siguientes medidas: 1.- Proporcionar múltiples formas de representación, facilitando la percepción de la información (usando diferentes canales perceptivos: auditivo, visual, manipulativo), la decodificación del lenguaje (usando herramientas para trabajar el vocabulario: glosario de términos, traducciones, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). y la comprensión del contenido (usando estrategias, herramientas o material complementario que incluirán: resúmenes, ejercicios de consolidación y ampliación, videos explicativos, enlaces a páginas web, etc). 2.- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, favoreciendo el uso de múltiples espacios y materiales y metodologías activas. Se trabajarán diferentes agrupamientos en el aula (individual, parejas, pequeño o gran grupo) y en el centro (aula virtual) y se incluirán una diversidad de materiales (orales, escritos, digitales).	Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza. Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no				

solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las adaptaciones se centraran en: 1. Tiempo y ritmo de aprendizaje 2. Metodología más personalizada 3. Reforzar las técnicas de aprendizaje 4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes 5. Aumentar la atención orientadora 6. Enriquecimiento curricular 7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

3.- Proporcionar múltiples formas de implicación, para captar su interés y favorecer la motivación de los alumnos y así hacer que mantenga el esfuerzo y la constancia y se favorezca su autorregulación. Para ello se trabajarán temas de relacionados con su edad y su entorno.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El libro Les Blogueurs 4 cahier d'exercices	En observaciones se especifican material y recursos adicionales utilizados en nuestras clases. Los materiales curriculares utilizados por el Departamento de Francés tienen en cuenta aspectos tales como: Variedad en forma y contenido. Fomentar la autonomía. Rechazar cualquier tipo de discriminación. Disponibilidad y coste. Tipos de recursos. La presencia de determinados recursos dependerá del presupuesto anual del Departamento de Francés. Sin embargo, hay una gran variedad de recursos disponibles para Francés. Probablemente la pizarra siga siendo todavía un valioso instrumento didáctico de primera magnitud y gran utilidad. A ello añadiremos las posibilidades que ofrece el uso de las pizarras digitales (todos los libros de texto utilizados en el departamento de Francés están digitalizados) que se han convertido en nuestra herramienta principal en el proceso de enseñanza con nuestros alumnos. Materiales Impresos: este tipo de material será el principal en todas las unidades. Aquí incluiremos fotocopias para trabajar todo tipo de contenidos (gramaticales, de vocabulario, etc); diccionarios, bilingües y monolingües; revistas para estudiantes de la lengua extranjera; libros de consulta: gramáticas, libros de ejercicios, libros para ampliar vocabulario, libros para practicar la lectura, etc. Medios Audio/visuales: Hoy en día Internet ofrece infinidad de recursos audiovisuales a través de los cuales se pueden practicar las cuatro destrezas. Vídeos, comprensiones orales, presentaciones, diferentes apps para aprender idiomas. Destacamos otros como los materiales auténticos: intentaremos usar material auténtico siempre que sea posible según los temas que estemos tratando y las características de los alumnos (edad, nivel, intereses). Dentro de este tipo de materiales incluiremos: periódicos, revistas, guías de viajes, películas y canciones en la lengua extranjera, páginas webs, mapas, información sobre horarios de trenes, autobuses, publicidad sobre espectáculos, tiendas, etc.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Actividades relaconadas con la celebración del día de internacional de la Francofonía (20 de marzo).	✔	✔	✔		
Visionado de películas en francés	✔	✔			
Actividades de enriquecimiento cultural a través de repertorios musicales	✔	✔	✔		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En la materia de la lengua francesa se trabajan todas las destrezas haciendo hincapié en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, pero también se trabaja la competencia digital a través de la comunicación audiovisual y el uso de las TIC. El conocimiento de una lengua extranjera permite a los alumnos acceder a una gama más amplia de información. El uso regular de los recursos de aprendizaje digital se suma directamente al desarrollo de esta competencia. El emprendimiento también se trabaja ya que se fomenta el trabajo en equipo en el aula, la gestión de recursos personales y las habilidades sociales. También fomenta la educación cívica y constitucional. La participación en la sociedad y la exitosa vida laboral son parte integral de la competencia social. La naturaleza de muchas actividades que forman una parte central de la enseñanza de idiomas extranjeros requiere que los alumnos interactúen con otros alumnos en la clase de manera cooperativa. Ampliado en observaciones.	En todo caso se fomentarán de manera trasversal la educación para la salud (con temas relacionados con la comida sana y el deporte), incluida la afectivo-sexual, la formación estética (temas relacionados con el cine, la literatura y la moda), la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales. Por último, se promoverá una cultura de la sostenibilidad ambiental desarrollando programas de estilos de vida sostenible y fomentando el reciclaje (con el uso de material reciclado en la elaboración de proyectos) y el contacto con los espacios verdes.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del aprendizaje en Educación Secundaria será continua y global y tendrá en cuenta el progreso del alumno en la materia. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. Las actividades y procedimientos de evaluación podrían clasificarse en varios niveles: 1. Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como: - Ejercicios del cahier d'exercices. 2. Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación (exámenes y diversas pruebas orales y escritas) 3. Actividades de autoevaluación y autoestudio, en las que el alumno se inicia en estrategias de auto-evaluación de sus conocimientos y destrezas. (Más ampliado en observaciones)	Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, a priori, se espera de ellos). Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente				

	a procedimientos y actitudes. En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la evaluación sumativa, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la inicial (no calificada) y la final y, sobre todo, la continua o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.			
De acuerdo con el acuerdo adoptado por el centro, las calificaciones no se redondearán al alza en ningún caso. Por tanto, la nota final reflejará la parte entera de la calificación obtenida, sin incrementar su valor por efecto de los decimales. Así, por ejemplo, una calificación de 6,9 se registrará como 6.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El departamento realiza dos reuniones, una a mitad de trimestre y otra a final del mismo. En dichas reuniones se lleva a cabo una puesta en común entre lo programado e impartido, así como los problemas surgidos en la práctica docente. Finalmente se consensuan propuestas de mejora entre todos los miembros del departamento. En la reunión que tiene lugar al final del trimestre cada profesor/a rellena una tabla con los indicadores de logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente. Dichos documentos se adjuntan al acta del departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
En el marco del Plan de Mejora del presente curso escolar, el Departamento de Lenguas Extranjeras contribuirá al Plan de Comprensión Lectora mediante un trabajo sistemático en todos los niveles. Las unidades incluyen textos variados y de actualidad ¿revistas, páginas web, letras de canciones, etc.¿ adaptados al nivel lingüístico del alumnado, con un formato visual atractivo y acompañados de actividades y preguntas de comprensión.	
EXPRESIÓN ORAL:Hoy en día se fomenta en nuestro alumnado la capacidad de comunicar tanto en su lengua materna como en otras lenguas extranjeras. Dicho aprendizaje es una batalla constante que se fomentará a través de la realización de las siguientes actividades: 1. Las dramatizaciones y role plays. Estos mejoran la competencia comunicativa en la L2 y nos permite trabajar el idioma en situaciones reales. 2. Recreaciones de obras, series, películas y programas de televisión. 3. Presentaciones e infografías. 4. La creación de vídeos puede tener ciertas ventajas de cara a la preparación de una prueba oral frente a otros medios que se realizan cara a cara. El uso de vídeos reduce el estrés ya que pueden repetirse varias veces hasta encontrar la toma perfecta, etc)	
PRODUCCIÓN ESCRITA:La producción escrita suele suponer un esfuerzo extra para nuestros estudiantes, que no cuentan con la motivación necesaria para ponerse delante de un folio en blanco a escribir. Para combatir las dificultades encontradas por el alumno se pueden ofrecer enunciados que camuflen la complejidad real de la actividad dentro de un juego o de una tarea más lúdica, permitiendo al alumnado abandonar miedos, complejos o ansiedad. --- Para superar el denominado síndrome del folio en blanco, se pueden añadir imágenes, un debate previo, una tormenta de ideas, el comienzo de una historia,etc. Estimularemos el hábito de la escritura a través de diversas actividades tales como escribir posts en diferentes páginas webs, creación de comics, micro relatos, etc. El departamento promoverá pequeños concursos de historias, postales navideñas, etc en el que los ganadores obtendrán diversos premios.	Periódicamente se llevarán a cabo actividades de expresión escrita (writing) en diversos formatos y sobre diferentes temas de interés para el alumnado. Se ayudará a los alumnos durante las tres fases del proceso de escritura (planificación, ejecución y revisión), haciendo especial énfasis en la organización de ideas, la distribución de la información en párrafos, el uso de conectores y el empleo de un registro adecuado según el contexto y los interlocutores. Se animará a los alumnos/as a escribir sobre sus preferencias y temas favoritos y se valorará su creatividad, aumentando así su motivación e interés en la escritura.

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: FIQ4EA - Física y Química	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Elementos, Compuestos y Formulación Inorgánica.	Fecha inicio prev.: 14/09/2026	Fecha fin prev.: 24/11/2026	Sesiones prev.: 30

Saberes básicos

A - Las destrezas científicas básicas.

0.1 - Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y el tratamiento del error mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones que vayan más allá de las condiciones experimentales para aplicarlas a nuevos escenarios.

0.2 - Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas.

0.3 - Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente.

0.4 - El lenguaje científico: manejo adecuado de distintos sistemas de unidades y sus símbolos. Herramientas matemáticas adecuadas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje.

0.5 - Estrategias de interpretación y producción de información científica en diferentes formatos y a partir de diferentes medios: desarrollo del criterio propio basado en lo que el pensamiento científico aporta a la mejora de la sociedad para hacerla más justa, equitativa e igualitaria.

0.6 - Valoración de la cultura científica y del papel de los científicos en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química para el avance y la mejora de la sociedad.

B - La materia.

0.2 - Modelos atómicos: desarrollo histórico de los principales modelos atómicos clásicos y cuánticos y descripción de las partículas subatómicas, estableciendo su relación con los avances de la física y la química.

0.3 - Estructura electrónica de los átomos: configuración electrónica de un átomo y su relación con la posición del mismo en la tabla periódica y con sus propiedades fisicoquímicas.

0.4 - Compuestos químicos: su formación, propiedades físicas y químicas en función del tipo de enlace que presentan y valoración de su utilidad e importancia en otros campos como la ingeniería o el deporte.

0.6 - Nomenclatura inorgánica: denominación de sustancias simples, iones y compuestos químicos binarios y ternarios mediante las normas de la IUPAC.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana.	#.1.1.Comprender y explicar con rigor los fenómenos fisicoquímicos cotidianos a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCL • CPSAA • STEM
	#.1.2.Resolver los problemas fisicoquímicos planteados mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando los resultados con corrección y precisión.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,669	• CCL • CPSAA • STEM
	#.1.3.Reconocer y describir situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas colaborativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad y en el medio ambiente.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCL • CPSAA • STEM
2.Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	#.2.1.Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos científicos a partir de situaciones tanto observadas en el mundo natural como planteadas a través de enunciados con información textual, gráfica o numérica.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Predecir, para las cuestiones planteadas, respuestas que se puedan comprobar con las herramientas y conocimientos adquiridos, tanto de forma experimental como deductiva, aplicando el razonamiento lógico-matemático en su proceso de validación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Aplicar las leyes y teorías científicas más importantes para validar hipótesis de manera informada y coherente con el conocimiento científico existente, diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas y analizando los resultados críticamente.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.	#.3.1.Emplear fuentes variadas fiables y seguras para seleccionar, interpretar, organizar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada una de ellas contiene, extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema y desechando todo lo que sea irrelevante.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:50% • Prueba escrita:50%	0,223	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso correcto de varios sistemas de unidades, las herramientas matemáticas necesarias y las reglas de nomenclatura avanzadas, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.3.Aplicar con rigor las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado por las instalaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM

4.Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.	#.4.1.Utilizar de forma eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, de forma rigurosa y respetuosa y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Trabajar de forma versátil con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando y empleando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.	#.5.1.Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación e iniciando el uso de las estrategias propias del trabajo colaborativo, como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Emprender, de forma autónoma y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
6.Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social.	#.6.1.Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por mujeres y hombres, así como de situaciones y contextos actuales (líneas de investigación, instituciones científicas, etc.), que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que esta tiene repercusiones e implicaciones importantes sobre la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de la ciudadanía.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:50% • Prueba escrita:50%	0,223	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Formulación Orgánica, Disoluciones y Reacciones Químicas		**Fecha inicio prev.: 25/11/2026**	**Fecha fin prev.: 02/03/2027**	**Sesiones prev.: 30**

Saberes básicos

B - La materia.

0.1 - Sistemas materiales: resolución de problemas y situaciones de aprendizaje diversas sobre las disoluciones y los gases, entre otros sistemas materiales significativos.

0.7 - Introducción a la nomenclatura orgánica: denominación de compuestos orgánicos monofuncionales a partir de las normas de la IUPAC como base para entender la gran variedad de compuestos del entorno basados en el carbono.

E - El cambio.

0.1 - Ecuaciones químicas: ajuste de reacciones químicas y realización de predicciones cualitativas y cuantitativas basadas en la estequiometría, relacionándolas con procesos fisicoquímicos de la industria, el medioambiente y la sociedad.

0.2 - Descripción cualitativa de reacciones químicas de interés: reacciones de combustión, neutralización y procesos electroquímicos sencillos, valorando las implicaciones que tienen en la tecnología, la sociedad o el medioambiente.

0.3 - Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas: comprensión de cómo ocurre la reordenación de los átomos aplicando modelos como la teoría de colisiones y realización de predicciones en los procesos químicos cotidianos más importantes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana.	#.1.1.Comprender y explicar con rigor los fenómenos fisicoquímicos cotidianos a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCL • CPSAA • STEM
	#.1.2.Resolver los problemas fisicoquímicos planteados mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando los resultados con corrección y precisión.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,669	• CCL • CPSAA • STEM
	#.1.3.Reconocer y describir situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas colaborativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad y en el medio ambiente.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCL • CPSAA • STEM

2.Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	#.2.1.Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos científicos a partir de situaciones tanto observadas en el mundo natural como planteadas a través de enunciados con información textual, gráfica o numérica.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Predecir, para las cuestiones planteadas, respuestas que se puedan comprobar con las herramientas y conocimientos adquiridos, tanto de forma experimental como deductiva, aplicando el razonamiento lógico-matemático en su proceso de validación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Aplicar las leyes y teorías científicas más importantes para validar hipótesis de manera informada y coherente con el conocimiento científico existente, diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas y analizando los resultados críticamente.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.	#.3.1.Emplear fuentes variadas fiables y seguras para seleccionar, interpretar, organizar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada una de ellas contiene, extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema y desechando todo lo que sea irrelevante.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:50% • Prueba escrita:50%	0,223	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso correcto de varios sistemas de unidades, las herramientas matemáticas necesarias y las reglas de nomenclatura avanzadas, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.3.Aplicar con rigor las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado por las instalaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
4.Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.	#.4.1.Utilizar de forma eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, de forma rigurosa y respetuosa y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Trabajar de forma versátil con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando y empleando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

5.Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.	#.5.1.Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación e iniciando el uso de las estrategias propias del trabajo colaborativo, como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Emprender, de forma autónoma y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
6.Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social.	#.6.1.Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por mujeres y hombres, así como de situaciones y contextos actuales (líneas de investigación, instituciones científicas, etc.), que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que esta tiene repercusiones e implicaciones importantes sobre la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de la ciudadanía.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:50% • Prueba escrita:50%	0,223	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Cinemática, Dinámica y Energía.		**Fecha inicio prev.: 03/03/2027**	**Fecha fin prev.: 11/06/2027**	**Sesiones prev.: 39**

Saberes básicos

C - La energía.

0.1 - La energía: formulación y comprobación de hipótesis sobre las distintas formas y aplicaciones de la energía, a partir de sus propiedades y del principio de conservación, como base para la experimentación y la resolución de problemas relacionados con la energía mecánica en situaciones cotidianas.

0.2 - Transferencias de energía: el trabajo y el calor como formas de transferencia de energía entre sistemas relacionados con las fuerzas o la diferencia de temperatura. La luz y el sonido como ondas que transfieren energía.

0.3 - La energía en nuestro mundo: estimación de la energía consumida, en términos de potencia, en la vida cotidiana mediante la búsqueda de información contrastada, la experimentación y el razonamiento científico, comprendiendo la importancia de la energía en la sociedad, su producción y su uso responsable.

D - La interacción.

0.1 - Predicción y comprobación, utilizando la experimentación y el razonamiento matemático, de las principales magnitudes, ecuaciones y gráficas que describen el movimiento de un cuerpo, relacionándolo con situaciones cotidianas y con la mejora de la calidad de vida.

0.2 - La fuerza como agente de cambios en los cuerpos: principio fundamental de la Física que se aplica a otros campos como el diseño, el deporte o la ingeniería.

0.3 - Carácter vectorial de las fuerzas: uso del álgebra vectorial básica para la realización gráfica y numérica de operaciones con fuerzas y su aplicación a la resolución de problemas relacionados con sistemas sometidos a conjuntos de fuerzas, valorando su importancia en situaciones cotidianas.
0.4 - Principales fuerzas del entorno cotidiano: reconocimiento del peso, la normal, el rozamiento, la tensión o el empuje, y su uso a través de la aplicación de las leyes de Newton, en la explicación de fenómenos físicos en distintos escenarios.
0.5 - Ley de la gravitación universal: atracción entre los cuerpos que componen el universo. Concepto de peso.
0.6 - Fuerzas y presión en los fluidos: efectos de las fuerzas y la presión sobre los líquidos y los gases, estudiando los principios fundamentales que las describen.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana.	#.1.1.Comprender y explicar con rigor los fenómenos fisicoquímicos cotidianos a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCL • CPSAA • STEM
	#.1.2.Resolver los problemas fisicoquímicos planteados mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando los resultados con corrección y precisión.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,669	• CCL • CPSAA • STEM
	#.1.3.Reconocer y describir situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas colaborativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad y en el medio ambiente.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCL • CPSAA • STEM
2.Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	#.2.1.Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos científicos a partir de situaciones tanto observadas en el mundo natural como planteadas a través de enunciados con información textual, gráfica o numérica.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Predecir, para las cuestiones planteadas, respuestas que se puedan comprobar con las herramientas y conocimientos adquiridos, tanto de forma experimental como deductiva, aplicando el razonamiento lógico-matemático en su proceso de validación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Aplicar las leyes y teorías científicas más importantes para validar hipótesis de manera informada y coherente con el conocimiento científico existente, diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas y analizando los resultados críticamente.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

3.Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.	#.3.1.Emplear fuentes variadas fiables y seguras para seleccionar, interpretar, organizar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada una de ellas contiene, extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema y desechando todo lo que sea irrelevante.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:50% • Prueba escrita:50%	0,223	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso correcto de varios sistemas de unidades, las herramientas matemáticas necesarias y las reglas de nomenclatura avanzadas, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.3.Aplicar con rigor las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado por las instalaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:20% • Prueba escrita:80%	1,091	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
4.Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.	#.4.1.Utilizar de forma eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, de forma rigurosa y respetuosa y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2.Trabajar de forma versátil con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando y empleando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.	#.5.1.Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación e iniciando el uso de las estrategias propias del trabajo colaborativo, como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Emprender, de forma autónoma y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

6.Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social.	#.6.1.Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por mujeres y hombres, así como de situaciones y contextos actuales (líneas de investigación, instituciones científicas, etc.), que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que esta tiene repercusiones e implicaciones importantes sobre la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,050	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de la ciudadanía.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:50% • Prueba escrita:50%	0,223	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La metodología empleada se basa en la exposición de los contenidos del currículo acompañado con la resolución de múltiples problemas relacionados. Todo ello estará apoyado con el uso de simulaciones virtuales y experimentos para la asimilación de los conceptos y procedimientos del curso.				
Situación de aprendizaje 1: Materiales Avanzados: Innovaciones que están revolucionando la ingeniería y la ciencia. Actualmente existen materiales avanzados con características excepcionales que están transformando diversas disciplinas científicas y tecnológicas. Los alumnos deberán crear una infografía que no solo explique las características de estos materiales, sino que también resalte su relevancia en el contexto actual y futuro de la tecnología y la ingeniería. Se evaluará mediante el instrumento de observación directa (trabajo escrito).				
Situación de aprendizaje 2: Las mujeres en la Ciencia En ciencias, como en muchos aspectos de la vida en sociedad, las mujeres han sido relegadas a un lugar secundario, incluso cuando su aporte es equivalente o superior al de sus colegas hombres. Por esta razón vamos a estudiar la importancia que han tenido y tienen las mujeres en el ámbito científico. Para ello, se asignará una científica a cada alumno sobre la que deberá realizar un trabajo de investigación. Se evaluará mediante el instrumento de observación directa (trabajo escrito).				
Situación de aprendizaje 3:¿Cómo funcionan las máquinas que nos rodean? Multitud de máquinas que nos rodean funcionan gracias a la aplicación de los principios que rigen el comportamiento de gases y líquidos. Las embarcaciones flotantes o los gatos hidráulicos son algunos ejemplos. El objetivo de esta situación de aprendizaje es que los alumnos aprendan cuáles son los principios que rigen el comportamiento de los fluidos. Se evaluará mediante el instrumento de observación directa (trabajo escrito).				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
- Cuestiones de evaluación. - Actividades de distinto grado de dificultad, ampliación, refuerzo o profundización. - Textos de refuerzo o ampliación. - Adaptaciones organizativas, agrupamientos o a la organización del espacio, laboratorio, desdobles. - Adaptaciones en la evaluación, diversificar procesos o instrumentos, utilizar fichas de seguimiento y realización de una observación sistemática. - Aprendizaje cooperativo. - Trabajo por tareas. - Otros. Todo ello con el asesoramiento del departamento de orientación, y se condensarán en la elaboración de un Plan de actuación personalizado (PAP)				

Características de los alumnos del grupo 4ºA: En este grupo no se encuentra escolarizado ningún alumno con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE) ni con necesidades educativas especiales (ACNEE).				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
1. Recursos didáctico-materiales: Pizarra, cañón retroproyector, equipos informáticos, medios audiovisuales, Aula Virtual, etc.	
2. Materiales bibliográficos: - Libro de texto: FÍSICA Y QUÍMICA 4º ESO. Editorial SANTILLANA (CONSTRUYENDO MUNDOS). ISBN: 9788414448854. - Material de consulta (libros de texto, libros de problemas, libros específicos sobre temas de física y de química, diccionarios enciclopédicos, revistas,científicas, revistas de divulgación). - Apuntes y colección de problemas realizados por el profesor. - Páginas Webs	
3. Material de laboratorio.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Descenso del río Segura con rafting. El objetivo para la materia de Física y Química es el estudio de la física que interviene durante el descenso (calcular la velocidad de algún tramo del río, fuerzas que intervienen o transformación de energías que se producen¿, así como el estudio de conceptos de fluidos como flotabilidad, presión de la balsa, etc)	✔			Óscar Serrano y Alejandro Suarez (E.F)	Actividad conjunta con el Departamento de Educación Física
Cualquier otra actividad que nos sea comunicada por otras entidades externas y nos pueda resultar de interés por estar relacionada con los contenidos de la materia.	✔	✔	✔		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Fomentaremos indirectamente algunos valores como: - Educación ambiental: Trataremos los problemas ambientales de la contaminación atmosférica, los residuos, etc. - Educación para la paz y para la convivencia: Aprenderán aptitudes básicas de convivencia con la realización de trabajos en grupo, con el respeto a los demás compañeros cuando exponen para la clase, etc. - Educación para la salud. El laboratorio es un lugar ideal para su tratamiento mediante las normas de seguridad e higiene.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN que se van a utilizar son: - Pruebas escritas. - Observación directa (a través de la participación en clase y la realización de tareas diarias, trabajos escritos en los que el alumno profundiza en los contenidos de la materia, fomentando la investigación y la motivación, etc.) La ponderación para estos instrumentos a la hora de realizar el cálculo de la calificación será del 80% para la prueba escrita y el 20% para la observación directa. Se realizarán varias pruebas escritas por trimestre.				

EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Consideraciones con los alumnos privados del derecho de asistencia al centro por un periodo determinado de días: 1. El profesor ha de comunicar la fecha del examen a través del correo electrónico que figura en la ficha, tanto al del alumno como al de las familias. 2. Se deberán enviar tareas para que el alumno pueda preparar el examen en casa (mediante correo electrónico o Aula Virtual) 3. Si el profesor considera que el alumno no está en condiciones de realizar el examen en la fecha establecida por no haber recibido las explicaciones correspondientes, se le podrá programar para después de su incorporación al centro. 4. El alumno tiene el derecho de acudir al centro para la realización del examen, pero solo a la hora del mismo, teniendo que abandonar el centro al término del mismo. 5. Si sus padres no puedan traerlo y llevárselo para hacer el examen, el profesor le facilitará una nueva fecha de examen tras la incorporación del alumno al centro.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Para el caso de alumnos que falten al centro por motivos de enfermedad prolongada, se procederá de la misma forma indicada anteriormente.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES Aquellos alumnos que, a lo largo de una evaluación, no hayan realizado alguna de las pruebas escritas previstas y cuya falta haya sido debidamente justificada, deberán realizarlas en un día elegido por el profesor (día de incidencias), en la hora de la materia de Física y Química. El día de incidencias se establecerá, para cada grupo, en una sesión lectiva previa a la celebración de las sesiones de evaluación. Este día será establecido por el profesor de Física y Química que imparta la materia en cada grupo, en función al calendario de la misma. Si el alumno no ha justificado la falta debidamente, no se repetirá el examen y su calificación será un cero.				
La CALIFICACIÓN final de la materia se calculará con la media de las calificaciones obtenidas en todos los criterios de evaluación del curso. Se consideran calificaciones negativas aquellas cuyo valor numérico es inferior a 5, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente (IN) para las calificaciones con valores entre 1 y 4, Suficiente (SU) para las calificaciones con valor 5, Bien (BI) para las calificaciones con valor 6, Notable (NT) para las calificaciones con valor 7 u 8 y Sobresaliente (SB) para las calificaciones con valor 9 o 10.				
RECUPERACIÓN de alumnos a lo largo del curso: - En el caso de que el alumno no haya superado la primera o segunda evaluación, para recuperarlas realizará una prueba escrita a lo largo de la siguiente evaluación, en la que deberá obtener una calificación igual o superior a 5. El profesor ayudará al alumno a preparar la prueba escrita con actividades de refuerzo que podrá realizar durante el periodo vacacional. - Si el alumno no supera la tercera evaluación y su calificación final es inferior a 5, se realizará una prueba escrita de la tercera evaluación antes de la finalización del curso. Para superar la materia, deberá obtener una calificación igual o superior a 5 incluyendo la nueva nota de la recuperación.				
- Si después de haber realizado las recuperaciones por evaluaciones el alumno siguiera obteniendo una calificación negativa, podrá recuperar en la Evaluación Ordinaria de junio donde se realizará una prueba escrita de todo el curso, sólo para los criterios de evaluación que se estime conveniente por el profesor y que permita al alumno superar la asignatura.				
ALUMNOS ABSENTISTAS. La falta de asistencia a clase de modo reiterado puede provocar la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios de evaluación y la propia evaluación continua. El porcentaje de faltas de asistencia, justificadas e injustificadas, que originan la imposibilidad de aplicación de la evaluación continua se establece en el 30% del total de horas lectivas de la materia o módulo. El alumno/a que se vea implicado en esta situación se someterá a una evaluación extraordinaria, consistente en este caso en la realización en junio, de un prueba escrita basada en una selección de aquellos criterios de evaluación considerados básicos. Para superar la prueba global de toda la materia, habrá de obtener un mínimo de 5 puntos.				
Para los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas o cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso, o que hayan rectificado de forma fehaciente su actitud absentista, se establecerá un programa de recuperación de contenidos basado en la recuperación de la materia pendiente.				
La calificación que aparecerá en el boletín de notas del alumnado será la nota truncada de la calificación calculada para cada trimestre o para la calificación final.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE: Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas. Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.				
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE: Número de clases durante el trimestre. Criterios de evaluación evaluables durante el trimestre. Criterios de evaluación programados que no se han trabajado. Propuesta docente respecto a los criterios de evaluación no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e)Otros (especificar) Organización y metodología didáctica: ESPACIOS, TIEMPOS, RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS, AGRUPAMIENTOS, OTROS (especificar).				
CONSECUCIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DURANTE EL TRIMESTRE: Porcentaje de alumnos que superan los criterios de evaluación, respecto al total de alumnos del grupo.				
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO: Propuestas de mejora formuladas por los alumnos				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Estimularemos el interés y el hábito de la lectura con la lectura de textos relacionados con la materia, en los que tendrán que: seleccionar la información, esquematizar y sintetizar, contestar preguntas sobre el texto, distinguir entre los enfoques de diferentes textos, reelaborar la información con otros formatos, etc.	
Para la mejora de la expresión oral realizaremos: tormentas de ideas, exposiciones de trabajos de investigación, debates, actividades basadas en estímulos audiovisuales (describir imágenes. resumir, comentar un video, ...), actividades basadas en textos (realizar preguntas y dar una opinión tras la lectura de un texto), actividades basadas en el aprendizaje cooperativo (conversaciones participativas), etc.	
Para la mejora de la expresión escrita deberán: subrayar textos, hacer resúmenes, esquemas o mapas conceptuales, tomar apuntes de forma ordenada y lógica, realizar trabajos de investigación, trabajar el vocabulario específico del área, etc.	
En el marco del Plan de Mejora del centro, vamos a trabajar el proyecto de lectura comprensiva. Para ello, se intentará asemejar los enunciados de las pruebas escritas a los de las pruebas de diagnóstico, contextualizándolos en situaciones de la vida real, evaluándose así como parte de la prueba	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: GHI4EA - Geografía e Historia	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: La Primera Guerra Mundial. Revolución Rusa. Totalitarismos	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 20/10/2026	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.8 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

0.3 - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.

0.4 - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes de los regímenes totalitarios: comunismo y fascismo. Los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

0.5 - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX.

0.6 - Causas, desarrollo y consecuencias de la I y II Guerra Mundial. El Holocausto.

C - Compromiso cívico local y global.

0.6 - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CE • CPSAA

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2.Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF2: Alfonso XIII. Guerra Civil. II Guerra Mundial		**Fecha inicio prev.: 21/10/2026**	**Fecha fin prev.: 02/12/2026**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.7 - Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. El terrorismo de ETA y la amenaza de otras organizaciones terroristas. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Seguridad, violencia y conflictos en el mundo actual. Los principales conflictos del siglo XX y XXI. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz.

B - Sociedades y territorios.

0.6 - Causas, desarrollo y consecuencias de la I y II Guerra Mundial. El Holocausto.

0.10 - Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales: la II República, la Guerra Civil, el franquismo, la Transición, la España actual.

0.11 - La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.
C - Compromiso cívico local y global.
0.1 - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CE • CPSAA

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2.Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF3: Guerra Fría. Descolonización		**Fecha inicio prev.: 03/12/2026**	**Fecha fin prev.: 30/01/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

B - Sociedades y territorios.

0.7 - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad. La política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.

0.8 - El final de la Guerra Fría. El fin de la URSS. La Europa oriental y su evolución.

0.9 - El mundo entre los siglos XX y XXI: EE.UU. y Europa occidental. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. Los valores del europeísmo. La Europa actual. América Latina en los siglos XX y XXI. Globalización política y cultural.

0.12 - El crack del 29, la Gran Depresión y la globalización. Nuevas subordinaciones económicas y culturales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.

C - Compromiso cívico local y global.

0.4 - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

0.5 - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CE • CPSAA

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2.Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF4: Franquismo. El mundo tras la Guerra Fría		**Fecha inicio prev.: 31/01/2027**	**Fecha fin prev.: 09/03/2027**	**Sesiones prev.: 20**

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.5 - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

0.6 - Interpretación del territorio y del paisaje. Estudio multicausal y análisis del espacio rural y urbano. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. Origen y desarrollo de la ciudad como espacio de convivencia. La huella humana y la protección del medio natural.

B - Sociedades y territorios.

0.13 - Las relaciones internacionales de España desde la guerra civil española hasta la actualidad.

0.14 - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género en España y en el mundo. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España y el mundo.

C - Compromiso cívico local y global.

0.2 - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia del terrorismo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CE • CPSAA

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2.Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF5: Europa tras la Guerra Fría. Organizaciones políticas. El Estado español		**Fecha inicio prev.: 10/03/2027**	**Fecha fin prev.: 30/04/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.3 - La globalización como consecuencia de la diversidad social y multicultural. Integración y cohesión social. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

B - Sociedades y territorios.

0.15 - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.

0.16 - Revolución tecnológica. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. Ciudadanía ética digital. Entorno y redes sociales.
0.17 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas en España y el mundo: arte del siglo XX y XXI.
C - Compromiso cívico local y global.
0.7 - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
0.8 - Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CE • CPSAA

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2.Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF6: Arte y ciencia del s.XX. Retos actuales.		**Fecha inicio prev.: 01/05/2027**	**Fecha fin prev.: 15/06/2027**	**Sesiones prev.: 13**

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.2 - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. La salud y la educación como derechos fundamentales.

0.4 - Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

B - Sociedades y territorios.

0.18 - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.

0.19 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
C - Compromiso cívico local y global.
0.3 - Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
0.9 - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
	#.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#.2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CD • CE

3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CE • CPSAA

5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1.Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2.Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CP • CPSAA

8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
	#.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CD • CPSAA • STEM
9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Retos de la S.A.:20%	0,455	• CC • CCEC • CCL • CE

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los principios metodológicos que caracterizan la metodología acordada en el Departamento son: facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado 2. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación 3. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe 4. potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales 5. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público 6. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. 7. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida.	Las situaciones de aprendizaje de la 1º y 2º evaluación están basadas en el programa Encuentro Jóvenes Estudiantes por la Historia; de manera cooperativa; cuyo mejor trabajo será presentado en la edición de este curso. En la 3º evaluación el reto será la construcción de un ensayo individual que conecte la realidad actual globalizada, su relación con los ODS y el arte actual (siglo XXI).	S.A1. Jóvenes Estudiantes por la Historia. Durante el curso se desarrollará un proyecto de investigación histórica orientado a acercar al alumnado al método de trabajo propio de la disciplina histórica y a favorecer un aprendizaje activo basado en la búsqueda, selección, análisis y comunicación de información. La propuesta se organizará por evaluaciones y se realizará, principalmente, en grupos de seis alumnos, aunque contemplará una valoración individual de la participación y las aportaciones de cada integrante. La evaluación combinará la dimensión grupal e individual, valorando tanto la calidad del producto final como la implicación, responsabilidad, aportaciones y capacidad de cada alumno para comprender y defender el trabajo realizado. De este modo, el proyecto pretende desarrollar competencias vinculadas al pensamiento histórico, el análisis crítico de fuentes, la autonomía en el aprendizaje, el trabajo cooperativo y la comunicación, acercando al alumnado de 15-16 años a una experiencia práctica de		

		investigación histórica.		

7. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida. 8. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica 9. favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solo 10. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. 11. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos.			Es necesario superar estas fases de trabajo para la obtención de la producción final: Fase 1. Selección del tema, búsqueda de fuentes y planteamiento de preguntas. No se pretende que el alumnado se limite a responder preguntas descriptivas como qué ocurrió, cuándo ocurrió o quién participó, sino que avance hacia cuestiones relacionadas con las causas, consecuencias, experiencias personales, cambios sociales y huellas que los acontecimientos han dejado en la memoria colectiva. Fase 2. Análisis, contraste y trabajo con las fuentes Una vez reunido un conjunto suficiente de fuentes, se dedicará tiempo en el aula a su análisis e interpretación. El alumnado aprenderá a formular preguntas sobre cada documento: ¿quién lo creó?, ¿cuándo?, ¿con qué finalidad?, ¿qué información proporciona?, ¿qué perspectiva presenta?, ¿qué información puede faltar? y ¿cómo puede contrastarse con otras fuentes? Fase 3. La memoria oral: entrevista y contraste entre pasado y presente La tercera fase		

			introduce una dimensión fundamental del proyecto: la memoria oral. El alumnado reflexionará sobre una cuestión central: ¿Qué recuerdan las personas? ¿Qué permanece del pasado en nuestra sociedad actual?	
12. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global, del mundo en el que se vive: realidad geográfica, física y humana; Análisis de los avances en el terreno geográfico e histórico; conocimiento de la Historia más reciente; Relaciones medio geográfico e histórico, incidiendo en la realidad de España y de la Comunidad Autónoma en la que nos encontramos. 13. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. 14. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. 15. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos				S.A. ¿Arte para salvar el mundo¿ basada en relacionar el conocimiento histórico con algunos de los principales problemas sociales, económicos y medioambientales del mundo actual. El reto al que se enfrenta el alumnado es en saber investigar la evolución histórica de un problema relacionado con un Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) y analizar su representación en una obra de arte contemporáneo del siglo XXI. Para resolver este desafío es necesario superar estas fases: 1. Investigación y elaboración del informe histórico. 2. Taller del historiador/a. 3. Autoevaluación y reflexión sobre el aprendizaje.
El diseño de situaciones de aprendizaje prácticas responde a la necesidad imperiosa de elevar el nivel de competencia lectoescritora y la capacidad de análisis crítico del alumnado, detectándose una excesiva dependencia de herramientas externas o automatizadas que eluden el esfuerzo cognitivo necesario para el aprendizaje profundo. Para contrarrestar esto, se propone la instrucción teórica en el aula de los bloques de Historia en la misma evaluación; una unidad con saberes relacionados con la Hª del mundo contemporáneo y otra unidad con saberes relacionados con Hª de España. Así garantizamos una base conceptual sólida, donde el alumnado relaciona saberes y aprende que los hechos son coetáneos en la línea del tiempo a la vez que causales. La fase práctica lleva a cabo en el aula, con la profesora como mediadora, cuando propone retos a resolver y en el aula comienzan a dar los pasos guiados para resolverlos y elaborar un producto final en relación a la situación propuesta.				

El punto de partida de nuestra propuesta metodológica consiste en impugnar un lugar común que lastra la percepción social de nuestra disciplina: el mito de que "la historia la escriben los vencedores". En las aulas de 4.º de la ESO debemos dejar claro que la historia, la de verdad, no la escribe el poder político para autojustificarse; la escriben los historiadores e historiadoras con rigor, honestidad y aplicando minuciosamente el método científico. A través de esta premisa, el alumnado de 4.º de la ESO aprenderá a trabajar como lo hacen los científicos sociales: interrogando las fuentes, analizando críticamente los sesgos de autoría y el contexto y construyendo argumentaciones sólidas basadas en pruebas empíricas. Este enfoque científico es el único escudo eficaz frente al presentismo, la desinformación deliberada (fake news), el sesgo de confirmación y el pensamiento polarizado que satura los entornos digitales en los que nuestros jóvenes se desenvuelven a diario.				
Para la metodología de clase bilingüe y desarrollo de las competencias y adquisición de los saberes se propone variedad de actividades y metodologías adaptadas a la diversidad del grupo. Para facilitar la comprensión, se combinan apoyos visuales, auditivos y prácticos en ambos idiomas cuando sea necesario, permitiendo trabajar la codificación del contenido y lenguaje de forma más accesible. Asimismo, se ofrecen distintas opciones de trabajo (guiado, en parejas o individual) y apoyos adaptados, garantizando que todo el alumnado pueda procesar y consolidar los aprendizajes a su ritmo sin sentirse desbordado; pero construyendo su propia autonomía como estudiantes. La práctica docente se fundamenta en la metodología AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras), utilizando el inglés como lengua vehicular principal para todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.				
Dada la naturaleza de los saberes básicos vinculados a la Historia Contemporánea de España y a la memoria democrática local, el alumnado investigará y analizará directamente fuentes primarias originales (documentales, hemerográficas y orales) en castellano. La lengua materna actuará exclusivamente como un recurso de apoyo y andamiaje metodológico (scaffolding) para evitar barreras de comprensión y garantizar la rigurosidad científica del trabajo de campo. Sin embargo, todo el tratamiento crítico de los datos, el análisis de las evidencias, la redacción de los dosieres de investigación y el diseño del material visual. De este modo, se garantiza el aprendizaje profundo de los contenidos historiográficos a la vez que se asegura la adquisición de la terminología técnica de la disciplina en ambos idiomas y el desarrollo de la competencia plurilingüe.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para el alumnado que presente dificultades en el aprendizaje, se estudiará en coordinación con el resto del equipo educativo y con el Departamento de Orientación, una vez estudiado el caso y las necesidades de cada alumno, la realización de adaptaciones de aula correspondientes, por ejemplo, dar más tiempo que el resto del alumnado para la realización de pruebas, diseño específico de las pruebas etc				
Los alumnos ACNEAE no ACIS en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (ciegos, disléxicos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP de las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) del valor de los estándares Para aquellos alumnos de altas capacidades se entregará materiales de ampliación y de profundización. Actividades de refuerzo y ampliación Se realizarán actividades de refuerzo pues es la primera vez que estudian alemán como segunda lengua extranjera y de ampliación para aquellos que progresen a un ritmo más elevado que el resto de los alumnos. Estas actividades serán de distinto tipo: extraídas de otros libros de texto, material audiovisual adaptados a los diferentes niveles de conocimiento del idioma etc				

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. En cuanto a los materiales, adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, etc.) Ademas, la práctica docente se caracterizará por seguir estas pautas: 1- Utilización de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. 2- Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas, fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas.				
4º ESO A+B NO BILINGÜE. Grupo de 20 alumnos con nivel curricular medio - bajo. El agrupamiento no bilingüe en la materia de Geografía e Historia se caracteriza por ser un grupo desigual, con presencia de alumnado muy motivado y con buen nivel curricular; y otra parte que presenta dificultades con el idioma, poco hábito de estudio y/o comportamiento inadecuado. Sólo un alumno lleva PAP. Medidas organizativas: alumno con necesidades cerca del profesor y promover aprendizaje activo para adquirir autonomía en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Medidas de acceso: se procurará aportar material necesario de ampliación de como de síntesis completas o esquemas. Se procurará aportar material visual y utilizar las TIC. Medidas curriculares: el alumno NEAE (PAP) contará con más tiempo e incluso adaptación de las pruebas. Coordinación con su familia y el Dpto Orientación.				
4ºA/B BILINGÜE. Grupo de 28 alumnos. Por mal comportamiento y la imposibilidad de dar clase, este año se les ha separado para el resto de asignaturas a excepción del inglés y las del programa; por lo que Historia es una de ellas donde se junta el grupo original. Se trata de un grupo difícil de gestionar, muy hablador y con una elevada demanda hacia el profesorado. El alumnado está excesivamente centrado en los exámenes y muestra poca iniciativa y autonomía en el trabajo, solicitando con frecuencia resúmenes y materiales ya elaborados, listos para memorizar. Esta actitud dificulta el desarrollo normal de las clases y requiere una intervención constante para mantener la atención y el ritmo de trabajo. Aunque presentan un buen rendimiento en las actividades escritas, muestran mayores dificultades para participar oralmente y expresarse en público.				
Medidas organizativas y de acceso: Se fomentará el trabajo autónomo mediante el uso de esquemas, actividades de codificación y otros recursos que faciliten la organización y consolidación de los contenidos. Se proporcionará material de apoyo y soporte a través del aula virtual, sin que este sustituya en ningún caso el trabajo realizado en el aula, evitando así que el alumnado pueda prescindir de la atención y participación durante las clases. Se emplearán diferentes metodologías para favorecer tanto la adquisición de los contenidos como el desarrollo de la lengua vehicular, garantizando la comprensión y el aprendizaje; cuando sea necesario, se recurrirá a la lengua materna para facilitar la comprensión de conceptos de elevada demanda cognitiva. Medidas curriculares: el alumno NEAE (PAP) contará con más tiempo e incluso adaptación de las pruebas si así se estableciera. Coordinación con su familia y el Dpto Orientación				
4º C Se trata de un grupo de 15 alumnos que presenta un nivel curricular bajo, enfocado para el próximo curso a la FP. Cuenta con varios repetidores. Se caracteriza por ser un grupo hablador y con poco hábito de trabajo en casa; aunque inicialmente han mostrado un mayor interés en la ejecución de las clases. Tienen una convivencia relativamente buena, aunque tienden a una modos de comunicación de tendencia disruptiva y agresiva entre ellos. Medidas organizativas y de acceso: Se trabajara con ellos Medidas curriculares: el alumno NEAE (PAP) contará con más tiempo e incluso adaptación de las pruebas si así se estableciera. Coordinación con su familia y el Dpto Orientación.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de amplificación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	

La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: a) Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones... b) Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc c) Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Encuentro Jóvenes Estudiantes por la Historia.			✔	Laura Rodríguez y Aurora Lema	Acuerdo departamental. Este grupo de 4ºESO viaja a R.Unido a un campamento lingüístico. Al ser un agrupamiento mixto, el alumnado de Latín tiene actividad complementaria programada y también aquel que estudia una segunda lengua extranjera. Es por ello por lo que está equipo docente no programa actividad extraescolar que conlleve jornada completa. Sí destinará sesiones para resolver los retos y producción final de la S.A.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A través de la asignatura de Geografía e Historia se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes en las materias del Departamento de Geografía e Historia estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia, igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN CONTINUA La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas.				
EVALUACIÓN INICIAL En el primer mes lectivo será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).				

EVALUACIÓN FORMATIVA Y SUMATIVA La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades formativas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor. Por el carácter continuo de la evaluación, no se realizan recuperaciones. El alumno podrá realizar al término del curso un examen final de carácter no global. Aquí recuperará las UUDD no superadas durante el curso. Al término de cada evaluación el alumnado ha podido realizar un plan de refuerzo individualizado y con las ejercitaciones recomendadas podrá superar con éxito esta prueba final				
Cuando un alumno, por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno los instrumentos de evaluación previstos, se procederá así: a) Si durante el curso, presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. Es ahí cuando el alumno hará las pruebas de evaluación pendientes de realizar, bien las pruebas objetivas como los retos de la S.A. Si a lo largo del trimestre el alumno no ha participado de forma activa en la resolución de los retos de la S.A. este día de incidencias realizará una prueba escrita sobre los saberes planteados en dicha S.A. y que el grupo ha resuelto de forma práctica. b) En el caso de incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas.				
RECUPERACIÓN. El alumno o alumna que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UD o algunas UUDD, pero a pesar de ello, la suma obtenida en la calificación de las UUDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final (media de las calificaciones) es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUDD es inferior a 5, podrá recuperar las UUDD no superadas en la prueba final.				
Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UUDD negativas (no superadas) con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. Es por ello por lo que el profesor/a de la materia, durante el curso, entregará al alumno o alumna un plan de refuerzo individualizado. Este documento se concibe como un instrumento de información al alumno o alumna como a las familias donde se indicará qué actividades de repaso y de refuerzo podrá hacer (si fuera necesario) y afrontar con éxito esa prueba final.				
Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Es decir, esta prueba no tiene carácter global, sino recuperatorio. Cada alumno recupera solo lo no superado. Evidentemente si el alumno no ha superado ninguna unidad durante el curso sí, tiene esa prueba carácter global. También para el alumnado absentista esta prueba de junio es global.				
PROCESO DE CALIFICACIÓN La calificación final de cada una de las evaluaciones se obtendrá teniendo en cuenta al grado de consecución de las competencias básicas, vinculadas a los criterios de evaluación de la materia. Esta programación se compone de 6 UUDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero todas las UUDD engloban todos loc Cev Los criterios tienen idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Esto es; por superar una unidad, no se ha superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Los instrumentos de evaluación son pruebas escritas (80%) y 10% retos de la S.A y 10% producto final de la S.A. No se realizarán redondeos al alza				
NIVELES DE LOGRO COMPETENCIAL Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10				

PRUEBA FINAL EN JUNIO Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UUDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global.				
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: 1. Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud 2. Alumno o alumna de incorporación tardía 3. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				
Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UUDD del curso destino y no tenga recuperar las UUDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UUDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				
Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. ALUMNADO ASISTENCIA HOSPITALARIA-DOMICILIARIA En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor, al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa.				
ALUMNADO QUE FALTA A CLASE Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También ahí están disponibles las fechas de las pruebas de evaluación. Debido al carácter práctico del curso (resolución de retos de la S.A en clase) la no asistencia o la asistencia intermitente es un handicap para poder adquirir esos conocimientos de forma práctica, ser activo y ser miembro de grupos de trabajo. Por ello, la consecución de que plantean los retos de la S.A. resueltos en clase, se medirá a este alumnado a través de prueba escrita en el día de incidencias o en el examen final de junio				

Otros

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se pone en marcha una serie de mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. Estas iniciativas son: 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se informa a comienzo de curso, se elabora un documento donde el alumnado firma la conformidad de que ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores				
3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor. El Departamento de Geografía e Historia procederán a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas.				
Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos y criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente				
La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE. Tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos: 1. El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. 2. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre:				
1. La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos 2. Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. 3. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. 4. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. 5. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado 6. La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información INDICADORES EXTERNOS Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la PAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; a) la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales b) una sesión al trimestre destinada a comprensión lectora. Conforme al Plan de calidad que desarrolla el IES, es acuerdo departamental destinar una sesión trimestral a trabajar la comprensión lectora. Para ello este dpto realiza una selección de textos relacionados con la materia. Se diseña una ficha de evaluación de la sesión donde se tendrá en cuenta el nºparticipantes, la motivación, el respeto al silencio, a la concentración... De hecho un alumno o alumna podrá ser amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, leerá, enseñará y mediará para que la sesión se lleve a cabo adecuadamente.	
En particular, hemos incorporado actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: LEI4EA - Lengua Extranjera: Inglés	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: What do you know? / Making music/Friends for life?	Fecha inicio prev.: 11/09/2026	Fecha fin prev.: 03/03/2027	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje. Uso autónomo y eficiente de herramientas de corrección de errores como rúbricas o leyendas de corrección.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Y su aplicación en ensayos estructurados así como en interacciones orales complejas y en presentaciones orales y multimodales eficientes.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.

0.6 - Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales, la acción y el modo en el que se realiza.

0.7 - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación. Frases idiomáticas de uso común y colocaciones específicas de la lengua.

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Autonomía en la distinción de sonidos propios de la lengua extranjera, así como un buen nivel precisión en la pronunciación de esos sonidos.

0.9 - Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos. Comprensión de los mecanismos de transformación de palabras y uso efectivo de los mismos en el discurso propio.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc. Uso autónomo de mecanismos que faciliten la interacción, así como estrategias de desarrollo de la función fática del lenguaje oral.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Selección y uso autónomos de herramientas digitales fiables y productivas.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. Estrategias y recursos que permitan inferir de manera eficaz el significado de textos complejos a partir de palabras conocidas.

0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,250	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,250	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,300	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,400	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,300	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

UNIDAD UF2: Mysteries / What next?/Environment	**Fecha inicio prev.: 11/09/2026**	**Fecha fin prev.: 03/03/2027**	**Sesiones prev.: 42**

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje. Uso autónomo y eficiente de herramientas de corrección de errores como rúbricas o leyendas de corrección.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Y su aplicación en ensayos estructurados así como en interacciones orales complejas y en presentaciones orales y multimodales eficientes.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.

0.6 - Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales, la acción y el modo en el que se realiza.

0.7 - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación. Frases idiomáticas de uso común y colocaciones específicas de la lengua.

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Autonomía en la distinción de sonidos propios de la lengua extranjera, así como un buen nivel precisión en la pronunciación de esos sonidos.

0.9 - Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos. Comprensión de los mecanismos de transformación de palabras y uso efectivo de los mismos en el discurso propio.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc. Uso autónomo de mecanismos que faciliten la interacción, así como estrategias de desarrollo de la función fática del lenguaje oral.
0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Selección y uso autónomos de herramientas digitales fiables y productivas.
0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
0.13 - Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
B - Plurilingüismo.
0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. Estrategias y recursos que permitan inferir de manera eficaz el significado de textos complejos a partir de palabras conocidas.
0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.
C - Interculturalidad.
0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.
0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
0.4 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
0.5 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,250	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,250	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,300	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,400	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,300	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

UNIDAD UF3: Crimes and Consequences /Time flies!/Sport	**Fecha inicio prev.: 04/03/2027**	**Fecha fin prev.: 21/06/2027**	**Sesiones prev.: 55**

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje. Uso autónomo y eficiente de herramientas de corrección de errores como rúbricas o leyendas de corrección.

0.2 - Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Y su aplicación en ensayos estructurados así como en interacciones orales complejas y en presentaciones orales y multimodales eficientes.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de un texto en diferentes formatos así como de las necesidades del interlocutor para reformular un mensaje de manera efectiva y significativa.

0.4 - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. Estrategias y recursos que permitan inferir de manera eficaz el significado de textos complejos a partir de palabras conocidas.

0.2 - Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

0.3 - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.4 - Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	#.1.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente textos estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor potencial a quien se dirige el texto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,750	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,500	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

4.Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	#.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,250	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba oral:100%	0,250	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera autónoma sobre su funcionamiento.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM
6.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	#.6.1.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,300	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2.Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,400	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3.Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	**Eval. Ordinaria:** • Observación directa:100%	0,300	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los profesores del departamento seguirán las siguientes pautas metodológicas: - Uso de materiales que favorezcan el proceso de aprendizaje, fomentando la competencia comunicativa y acercamiento a otras culturas. - Se tendrá en consideración el uso de las TICs. - No limitaremos nuestra tarea docente a una sola técnica, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera. - Sistema de enseñanza circular, repitiéndose los contenidos a lo largo de los cursos y añadiéndose en cada caso un grado mayor de dificultad. - Se fomentará el aprendizaje individualizado, atendiendo a cada alumno según sus necesidades. - Se realizarán agrupamientos variados y flexibles. - Se fomentará la reflexión e investigación. - Uso de un aprendizaje globalizado, ofreciendo actividades interrelacionadas con otras áreas curriculares. - Se impulsará la autoevaluación siendo el propio alumno quien dirija su propio progreso. (Más ampliado en observaciones)	Aprender una nueva lengua es probablemente uno de los retos más ambiciosos a los que se tengan que enfrentar los estudiantes a lo largo de su vida académica, sobre todo porque supone zambullirse de forma activa en una materia, cultura y visión de la vida completamente diferentes de las suyas. En esta línea, el objetivo primordial de todos los profesores del departamento y los materiales que utilizan es favorecer el proceso de aprendizaje y servir de puente para que los alumnos/as conozcan, por un lado, los lugares en los que se habla inglés, y por otro, la forma en que se expresan los jóvenes nativos de su edad. El objetivo final del aprendizaje de esta lengua extranjera ha de ser la competencia comunicativa, el acercamiento hacia otras culturas y una actitud comprensiva y tolerante hacia ellas. A partir de una evaluación inicial estableceremos los conocimientos de nuestros alumnos, nivel a partir del cual se desarrolla el aprendizaje observando las peculiaridades individuales. No limitaremos nuestra tarea docente a la práctica de una sola técnica de enseñanza, sino que utilizaremos un método				

ecléctico razonado o sistemático, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera, pero sin por ello olvidarnos del método gramatical, el comparativo o de las traducciones. Nuestro sistema de enseñanza es siempre circular, puesto que a lo largo de la Secundaria se van repitiendo los contenidos, añadiéndose en cada caso un grado mayor dificultad, lo cual permite el repaso y afianzamiento de lo ya aprendido. El papel del profesor será el de coordinador e informador y consistirá además en diseñar las diversas actividades y en general, organizar la marcha de las clases. Potenciaremos la participación activa del alumnado y este dirigirá su propio progreso y será consciente de sus carencias y sus logros, persiguiendo el objetivo primordial de que el alumno se sienta responsable de su propio proceso de aprendizaje. Consideramos el inglés como vehículo básico de la comunicación en el aula, pero también se utilizará el español cuando la situación lo exija. De esta manera se da gran importancia a la vertiente oral

de la comunicación, reflejada en la existencia de diversas pruebas orales a lo largo del curso. Durante las actividades se practicarán diferentes medios de agrupamiento que faciliten las tareas y provoquen la participación del alumno en un ambiente agradable: para favorecer este clima distendido en el aula el error se considera como parte integral del aprendizaje y no como simple indicativo de desconocimiento, censurable en todo momento. Es conveniente que los propios alumnos se corrijan fomentando la autoevaluación y la coevaluación para que así tomen conciencia de su progreso. En algunos temas las actividades estarán presididas por la metodología de ¿Project¿ que permite respetar y observar sin interferencias los diferentes niveles de los alumnos en la misma clase. Las actividades se plantearán de manera que se parezcan lo más posible a la vida real: Deben ser variadas, interesantes y útiles para el alumno. En ocasiones serán las propuestas por el libro de texto, otras veces se tratará de actividades propuestas directamente por el profesor. Serán secuenciadas de manera que

	contribuyan a la adquisición de conocimientos y a la consecución de los objetivos Es sumamente importante que las actividades realizadas afecten a las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita y comprensión oral y escrita), y a que las actividades integren conocimientos de más de un área, convirtiéndose así en experiencias interdisciplinares que motiven de manera especial al alumnado e incidan en el carácter globalizador de la educación que están recibiendo. En este sentido se planean para este curso actividades en colaboración con otros departamentos.			

Se crearán situaciones de aprendizaje, reproduciendo situaciones y actividades que requieran la puesta en práctica de competencias específicas y que por tanto les ayude a adquirirlas.		Esta situación de aprendizaje parte del reto motivador inicial (What makes a good mystery) sobre el impacto de la era digital y la sobreinformación. El alumnado investigará el consumo de medios, la veracidad de las noticias y la influencia de las redes sociales en su día a día. El proceso concluye con el desarrollo de un producto final colaborativo (un podcast/ video guiado en inglés), diseñado para que los estudiantes pongan en práctica estructuras complejas de opinión y argumentación en un entorno de comunicación real y digital a través de programas tales como Audiocity.	What can you do to be greener? La situación de aprendizaje se centra en la identidad y el compromiso social mediante el análisis de referentes públicos e históricos. Los alumnos reflexionarán críticamente sobre las cualidades de un auténtico líder frente a los estándares superficiales de los contenidos en línea actuales. A través del producto final (Diseñar un folleto físico y digital que convoque una campaña de concienciación ecológica), en Canva utilizando herramientas digitales como Google Arts & Culture, Google Street View o Genially por el que se fomenta el autoconocimiento y la empatía como herramientas clave de la competencia comunicativa.	How can sport be a force for good? Ubicada en el bloque final del curso, esta situación de aprendizaje proyecta al alumnado de 4º de ESO hacia su papel como ciudadanos del mundo. Se utiliza el viaje y el descubrimiento intercultural como detonante para abordar la sostenibilidad, el respeto a la diversidad y el impacto ecológico del turismo. El reto culmina en un producto final práctico (un itinerario de viaje eco-responsable o diario multicultural en video y que informe sobre las actividades a realizar) en el que se integran e hibridan de manera holística todas las destrezas lingüísticas consolidadas durante el año escolar.
Situación de Aprendizaje (4º ESO AB): Eco-Islas entre dos mares: Mar Menor y Mar Mayor Se integrará un proyecto eTwinning "Water shapes our world" focalizado en la sostenibilidad, la biodiversidad de los espacios insulares y el ecosistema del Mar Menor y Mar Mayor. A través del ABP, el alumnado investigará el origen volcánico, la avifauna (zonas de nidificación) y el valor ambiental de islas insulares costeras como la Isla Grosa (Mar Mayor) y las islas interiores del Mar Menor (Sujeto, Rondella/Redonda, Ciervo, Perdiguera y Mayor/Barón). A través del TwinSpace, los estudiantes crearán mapas digitales interactivos, reportajes científicos y maquetas biogeográficas compartidas con sus socios europeos para analizar la frágil conservación de estos ecosistemas insulares. Evaluación formativa y sumativa mediante rúbrica de investigación geográfica/medioambiental, producción digital y su posterior presentación.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la LOE y refuerza el principio de equidad y de atención a la diversidad, menciona en su Artículo 35, apartado 3 la importancia de atender a dicho alumnado.	4º ESO A/B No bilingüe: Sólamente hay dos alumnos con desconocimiento del idioma pero presentan buen nivel de inglés. Uno de ellos es repetidor. Hay un alumno con trastorno de aprendizaje. 4ºB (estrictamente bilingüe)Grupo de 28 alumnos que han pasado de curso todos los años Hoimogeneidad más o menos de nivel y sistema de trabajo donde hay una media de unos 10 alumnos de nivel sobresaliente. Se puede subir el nivel y la exigencia sin problemas. El comportamiento mejora al menos s con respecto a años anteriores , al igua l que la disciplina, que echaba a perder el potencial y el ritmo de trabajo general. No hay alumnos con necesidades especiales. 4º C.Grupo de 15 alumnos con un nivel de la materia por lo general algo limitado y que necesita de una motivación extra para que trabajen tanto en casa como en clase. De entre estos alumnos nos encontramos con alumnos ACNEE que sufren dislexia y disortografía, a la que se le proporcionan los exámenes en fuente Arial tamaño 14, a doble espacio, y se le amplía el tiempo necesario para su realización.			

En esta línea se proponen las siguientes medidas: 1.- Proporcionar múltiples formas de representación, facilitando la percepción de la información (usando diferentes canales perceptivos: auditivo, visual, manipulativo), la decodificación del lenguaje (usando herramientas para trabajar el vocabulario: glosario de términos, traducciones, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). y la comprensión del contenido (usando estrategias, herramientas o material complementario que incluirán: resúmenes, ejercicios de consolidación y ampliación, videos explicativos, enlaces a páginas web, etc). 2.- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, favoreciendo el uso de múltiples espacios y materiales y metodologías activas. Se trabajarán diferentes agrupamientos en el aula (individual, parejas, pequeño o gran grupo) y en el centro (aula virtual) y se incluirán una diversidad de materiales (orales, escritos, digitales).	Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza. Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el				

proceso de enseñanza-aprendizaje. Las adaptaciones se centraran en: 1. Tiempo y ritmo de aprendizaje 2. Metodología más personalizada 3. Reforzar las técnicas de aprendizaje 4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes 5. Aumentar la atención orientadora 6. Enriquecimiento curricular 7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades. b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos

	con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.			
3.- Proporcionar múltiples formas de implicación, para captar su interés y favorecer la motivación de los alumnos y así hacer que mantenga el esfuerzo y la constancia y se favorezca su autorregulación. Para ello se trabajarán temas de relacionados con su edad y su entorno.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los Libros de texto para los alumnos serán: - Influence Today 4 + Workbook, Editorial Macmillan Education. La lectura obligatoria este curso escolar 2026/27 para el 4º bilingüe es The Elephant Man, Burlington Books. Los grupos ordinarios 4ºA /B mixto ordinario y 4ºC leerán Channel to the Future, Burlington Books. En observaciones se especifican material y recursos adicionales utilizados en nuestras clases.	Los materiales curriculares utilizados por el Departamento de Inglés tienen en cuenta aspectos tales como: - Variedad en forma y contenido. - Fomentar la autonomía. - Rechazar cualquier tipo de discriminación. - Disponibilidad y coste. - Tipos de recursos. La presencia de determinados recursos dependerá del presupuesto anual del Departamento de Inglés. Sin embargo, hay una gran variedad de recursos disponibles para Inglés. Probablemente la pizarra siga siendo todavía un valioso instrumento didáctico de primera magnitud y gran utilidad. A ello añadiremos las posibilidades que ofrece el uso de las pizarras digitales (todos los libros de texto utilizados en el departamento de inglés están digitalizados) que se han convertido en nuestra herramienta principal en el proceso de enseñanza con nuestros alumnos. Destacamos otros como: - Materiales auténticos: intentaremos usar material auténtico siempre que sea posible según los temas que estemos tratando y las características de los alumnos (edad, nivel, intereses). Dentro de este tipo de materiales incluiremos: periódicos, revistas, guías de viajes, películas y canciones en la lengua extranjera, paginas webs, mapas, información sobre horarios de trenes, autobuses, publicidad sobre espectáculos, tiendas, etc. - Materiales Impresos: este tipo de material será el principal en todas las unidades. Aquí incluiremos fotocopias para trabajar todo tipo de contenidos (gramaticales, de vocabulario, etc); un libro de texto diseñado para los estudiantes de lengua extranjera con su respectivo workbook/practice book; diccionarios, bilingües y monolingües; revistas para estudiantes de la lengua extranjera¿; libros de lectura adaptados al nivel del alumnado; libros de consulta: gramáticas, libros de ejercicios, libros para ampliar vocabulario, libros para practicar la lectura, etc - Medios Audio/visuales: Hoy en día Internet ofrece infinidad de recursos audiovisuales a través de los cuales se pueden practicar las cuatro destrezas. Vídeos, listenings, power points, etc.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Las actividades complementarias favorecerán el desarrollo de los contenidos educativos propios de la etapa e impulsarán la utilización de espacios y recursos educativos diversos. Las actividades complementarias propuestas se realizarán en el ámbito del aula: - Día Europeo de las Lenguas - Celebración de Halloween. -Celebración de Thanksgiving. -Celebración de Christmas. - Celebración de Saint Valentine's Day. - Celebración de Saint Patrick's Day. -Realización de sketches/pequeñas obras de teatro. -Visionado de películas en inglés. -Canciones en inglés. - Elaboración de tarjetas de Navidad y de San Valentín. -Elaboración de murales sobre aspectos socioculturales de países de habla inglesa.	✔	✔	✔	Departamento de inglés	
Este curso se contempla el viaje lingüístico a Rochester, en el Reino Unido, del 5 al 9 de abril.			✔	Departamento de inglés	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En la materia de la lengua inglesa se trabajan todas las destrezas haciendo hincapié en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, pero también se trabaja la competencia digital a través de la comunicación audiovisual y el uso de las TIC. El conocimiento de una lengua extranjera permite a los alumnos acceder a una gama más amplia de información. El uso regular de los recursos de aprendizaje digital se suma directamente al desarrollo de esta competencia. El emprendimiento también se trabaja ya que se fomenta el trabajo en equipo en el aula, la gestión de recursos personales y las habilidades sociales. También fomenta la educación cívica y constitucional. La participación activa en la sociedad y la exitosa vida laboral son parte integral de la competencia social. La naturaleza de muchas actividades que forman una parte central de la enseñanza de idiomas extranjeros requiere que los alumnos interactúen con otros alumnos en la clase de manera cooperativa.	En todo caso se fomentarán de manera trasversal la educación para la salud con temas relacionados con el bienestar (well-being), incluida la afectivo-sexual (feelings), la formación estética (temas relacionados con el cine y la literatura), la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales (personalities). Por último, se promoverá una cultura de la sostenibilidad ambiental desarrollando programas de estilos de vida sostenible (technology and environment) y fomentando el reciclaje.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del aprendizaje en Educación Secundaria será continua, formativa e integradora y tendrá en cuenta el progreso del alumno. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. Del mismo modo el alumno se autoevaluará para ser consciente de sus logros y/o dificultades. Se desarrollarán: 1. Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como: - Ejercicios del Workbook - Review (SB) -Presentaciones -Trabajos individuales y en grupo 2. Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación (pruebas orales y escritas, role plays, presentaciones) 3. Actividades de autoevaluación 4. Actividades de coevaluación (Más ampliado en observaciones)	Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, a priori, se espera de ellos). Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente				

	a procedimientos y actitudes. En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la evaluación sumativa, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la inicial (no calificada) y la final y, sobre todo, la continua o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.			
La recuperación de la asignatura de inglés pendiente se llevará a cabo de la siguiente manera: Los alumnos estarán matriculados en el aula virtual donde recibirán toda la información pertinente junto a las actividades a realizar. El profesor/a de cada alumno/a en el curso actual será el responsable de supervisar la realización de dichas actividades y solventar dudas. Dichas fichas deberán ser entregadas en fecha y forma establecida y supondrán el 20% de la nota del trimestre. El 80% restante se obtendrá a través de dos pruebas que se realizarán a lo largo del curso (21 de enero y 22 de abril) y que evaluarán las diferentes destrezas. Los porcentajes de los siguientes bloques examinados son: - Use of English : 30% - Reading 25% - Writing 25% - Listening 20%				
Si el alumno aprueba el segundo trimestre del curso actual, queda automáticamente aprobado también el inglés del curso anterior, ya que los contenidos trabajados en los dos primeros trimestres de cualquier curso abarcan todos los contenidos del curso anterior. Porcentaje aplicado para obtener la nota final: - 1ª prueba + fichas (50%) - 2ª prueba + fichas (50%).				
De acuerdo con el acuerdo adoptado por el centro, las calificaciones no se redondearán al alza en ningún caso. Por tanto, la nota final reflejará la parte entera de la calificación obtenida, sin incrementar su valor por efecto de los decimales. Así, por ejemplo, una calificación de 6,9 se registrará como 6.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El departamento realizará un seguimiento de la programación mensual durante la reunión semanal establecida. En dichas reuniones se lleva a cabo una puesta en común entre lo programado e impartido, así como los problemas surgidos en la práctica docente. Finalmente se consensuarán propuestas de mejora entre todos los miembros del departamento. En la reunión que tiene lugar al final del trimestre cada profesor/a rellena una tabla con los indicadores de logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente. Dichos documentos se adjuntan al acta del departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
En el marco del Plan de Mejora del presente curso escolar, el Departamento de Inglés contribuirá al Plan de Comprensión Lectora mediante un trabajo sistemático en todos los niveles. Las unidades incluyen textos variados y de actualidad ¿revistas, páginas web, letras de canciones, etc.¿ adaptados al nivel lingüístico del alumnado, con un formato visual atractivo y acompañados de actividades y preguntas de comprensión. Asimismo, todos los niveles, excepto 2.º de Bachillerato, cuentan con un libro de lectura en inglés durante el curso. En este último nivel, debido a la carga curricular y a la preparación de la PAU, la lectura se aborda mediante los textos de las unidades y materiales específicos de preparación. Además, el Departamento dispone de un servicio de préstamo de libros en inglés para fomentar el hábito lector.	
Se desarrollarán una serie de medidas para estimular la lectura y hacerla atrayente para nuestro alumnado: 1. El método utilizado aporta en todas las unidades lecturas con sus correspondientes preguntas de comprensión. Dichas lecturas tratan temas diversos de actualidad y atrayentes para el alumnado adolescente. Los textos incluyen un formato llamativo para el alumnado lleno de imágenes, fotografías, colores, etc. A su vez debemos ajustar la extensión y el nivel a la competencia lingüística de nuestro alumnado. 2.Variedad en los tipos de textos presentados (revistas, letras de canciones, textos en internet, etc) 3. Prestamos de libros en inglés por parte del departamento de inglés para crear un hábito de lectura en nuestros alumnos. 4. Libro de lectura anual para cada curso adaptado a su nivel. Para facilitar dicha tarea el profesor/a puede desarrollar la lectura en el aula y así demostrar que no es tan compleja y que pueden comprender siguiendo ciertas pautas.	La lectura es una de las habilidades básicas a la hora de aprender un idioma extranjero, y aunque todas las habilidades del lenguaje aportan beneficios al proceso de aprendizaje del idioma, la lectura suele destacar por la gran cantidad de ventajas que genera contribuyendo al mismo tiempo a la asimilación del resto de habilidades: escucha, escritura y producción oral. Es decir, una persona que lee con frecuencia en inglés asimila una gran cantidad de lenguaje haciendo mejorar sus producciones orales y escritas, y al mismo tiempo mejorar su comprensión auditiva.
PRODUCCIÓN ORAL:Hoy en día se fomenta en nuestro alumnado la capacidad de comunicar tanto en su lengua materna como en otras lenguas extranjeras. Dicho aprendizaje es una batalla constante que se fomentará a través de la realización de las siguientes actividades: 1. Las dramatizaciones y role plays. Estos mejoran la competencia comunicativa en la L2 y nos permite trabajar el idioma en situaciones reales. 2. Recreaciones de obras, series, películas y programas de televisión. La televisión es una fuente de inspiración muy sugerente para ser imitada. 3. Presentaciones e infografías. Se puede crear una presentación adecuada para cada nivel de competencia. A su vez el alumnado hace uso de las TICs a través de distintos programas tales como Power Point, Prezi, etc.	
4. La creación de vídeos puede tener ciertas ventajas de cara a la preparación de una prueba oral frente a otros medios que se realizan cara a cara.El uso de videos reduce el estrés ya que pueden repetirse varias veces hasta encontrar la toma perfecta, etc) 5. La interacción con la auxiliar de conversación. La interacción con una persona nativa que desconoce el español es siempre una gran motivación para los alumnos, sobre todo cuando se trata de temas relacionados con el país de origen de dicha auxiliar.	
PRODUCCIÓN ESCRITA: Periódicamente se llevarán a cabo actividades de expresión escrita (writing) en diversos formatos y sobre diferentes temas de interés para el alumnado. Se ayudará a los alumnos durante las tres fases del proceso de escritura (planificación, ejecución y revisión), haciendo especial énfasis en la organización de ideas, la distribución de la información en párrafos, el uso de conectores y el empleo de un registro adecuado según el contexto y los interlocutores. Se animará a los alumnos/as a escribir sobre sus preferencias y temas favoritos y se valorará su creatividad, aumentando así su motivación e interés en la escritura.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: LAT4EA - Latín	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Lingua Latina I: Fundación de Roma y Monarquía. Mitología I.	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 28/11/2026	Sesiones prev.: 31

Saberes básicos

A - El presente de la civilización latina.

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.

0.2 - Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.

0.4 - Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.

0.6 - Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, etc.)

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura. 0.1.1 - Marco geográfico de la civilización romana. Urbs Roma.

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura. 0.1.2 - La historia de Roma y sus periodos. Hitos históricos más importantes y su importancia en la configuración en la Europa actual.

B - Latín y plurilingüismo.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno.

0.2 - Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar. Palabras patrimoniales, cultismos y neologismos.

0.3 - Identificación palabras con los principales lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.

0.4 - Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.

0.5 - Iniciación al significado etimológico de las palabras.

0.7 - Latinismos y locuciones latinas más frecuentes en la propia lengua y en el resto de lenguas modernas.

0.9 - Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.

0.10 - Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.

0.11 - Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y la reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.

0.12 - Vocabulario básico latino relacionado con los principales aspectos de la cultura romana estudiados.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.1 - El latín como origen de las lenguas romances.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.2 - Lenguas romances y no romances de España.
0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.3 - Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en la propia lengua y en aquellas que conforman el repertorio lingüístico del alumno.
C - El texto latino y la traducción.
0.1 - La flexión nominal. Concepto de declinación. Los casos y sus principales valores sintácticos. Las declinaciones.
0.2 - La flexión pronominal. Los pronombres básicos.
0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras.
0.5 - Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
0.6 - Lectura comprensiva de textos clásicos sencillos, originales o traducidos.
0.7 - Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como el Portfolio Europeo de las lenguas, glosarios o diccionarios. Iniciación al uso de glosarios y diccionarios.
0.8 - Iniciación a las técnicas de análisis y la traducción de textos latinos. Reflexión y justificación de la traducción ofrecida: importancia del análisis morfosintáctico.
0.9 - Estrategias básicas de retroversión de oraciones sencillas.
0.10 - Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.1 - La oración simple. La oración atributiva y la oración predicativa.
D - Legado y patrimonio.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas.
0.2 - La transmisión textual y los soportes de escritura.
0.4 - Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico del entorno.
0.5 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.
0.8 - La Antigüedad clásica en el patrimonio español y de la Región de Murcia. Sitios arqueológicos, museos y festivales.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.1 - Sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y manifestaciones artísticas de la Antigua Roma.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.3 - Mitología y religiosidad romana. Principales dioses, mitos y héroes latinos y sus semejanzas con los mitos y héroes actuales.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.6 - Fiestas, ritos y celebraciones en Roma y su pervivencia en el mundo actual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.	#.1.1.Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.3.Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.	#.2.1.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de la propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.2.Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas del repertorio individual propio.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.3.Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM

3.Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.	#.3.1.Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.3.Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
4.Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.	#.4.1.Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
	#.4.2.Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
	#.4.3.Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
5.Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.	#.5.1.Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP
	#.5.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP
	#.5.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP

UNIDAD UF2: Lingua Latina II: Julio César y la República. Mitología II.	Fecha inicio prev.: 25/11/2026	Fecha fin prev.: 06/03/2027	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - El presente de la civilización latina.

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.

0.2 - Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.

0.3 - Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.

0.4 - Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.

0.6 - Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, etc.)

0.7 - Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura. 0.1.2 - La historia de Roma y sus periodos. Hitos históricos más importantes y su importancia en la configuración en la Europa actual.

B - Latín y plurilingüismo.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno.

0.2 - Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar. Palabras patrimoniales, cultismos y neologismos.

0.3 - Identificación palabras con los principales lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.

0.4 - Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.

0.5 - Iniciación al significado etimológico de las palabras.

0.6 - Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.

0.7 - Latinismos y locuciones latinas más frecuentes en la propia lengua y en el resto de lenguas modernas.

0.8 - Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.

0.9 - Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.

0.10 - Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.

0.11 - Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y la reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.

0.12 - Vocabulario básico latino relacionado con los principales aspectos de la cultura romana estudiados.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.3 - Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en la propia lengua y en aquellas que conforman el repertorio lingüístico del alumno.

C - El texto latino y la traducción.

0.1 - La flexión nominal. Concepto de declinación. Los casos y sus principales valores sintácticos. Las declinaciones.

0.2 - La flexión pronominal. Los pronombres básicos.
0.3 - La flexión verbal. Las conjugaciones. Formas personales y no personales del verbo. El infinitivo de presente y el participio de perfecto.
0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras.
0.5 - Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
0.6 - Lectura comprensiva de textos clásicos sencillos, originales o traducidos.
0.7 - Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como el Portfolio Europeo de las lenguas, glosarios o diccionarios. Iniciación al uso de glosarios y diccionarios.
0.8 - Iniciación a las técnicas de análisis y la traducción de textos latinos. Reflexión y justificación de la traducción ofrecida: importancia del análisis morfosintáctico.
0.9 - Estrategias básicas de retroversión de oraciones sencillas.
0.10 - Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.1 - La oración simple. La oración atributiva y la oración predicativa.
0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.2 - Las oraciones coordinadas. Conjunciones más utilizadas.
D - Legado y patrimonio.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas.
0.3 - Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.
0.4 - Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico del entorno.
0.5 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.
0.6 - Respeto de la propiedad intelectual y de los derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.
0.7 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.
0.8 - La Antigüedad clásica en el patrimonio español y de la Región de Murcia. Sitios arqueológicos, museos y festivales.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.1 - Sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y manifestaciones artísticas de la Antigua Roma.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.2 - Vida cotidiana romana: la familia. Roles de cada miembro y su pervivencia en la sociedad actual.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.3 - Mitología y religiosidad romana. Principales dioses, mitos y héroes latinos y sus semejanzas con los mitos y héroes actuales.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.6 - Fiestas, ritos y celebraciones en Roma y su pervivencia en el mundo actual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.	#.1.1.Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.3.Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.	#.2.1.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de la propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.2.Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas del repertorio individual propio.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.3.Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM

3.Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.	#.3.1.Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.3.Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
4.Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.	#.4.1.Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
	#.4.2.Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
	#.4.3.Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
5.Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.	#.5.1.Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP
	#.5.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP
	#.5.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP

UNIDAD UF3: Lingua Latina III: Augusto y el Imperio. Mitología III.	Fecha inicio prev.: 10/03/2027	Fecha fin prev.: 12/06/2027	Sesiones prev.: 35

Saberes básicos

A - El presente de la civilización latina.

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.

0.2 - Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.

0.3 - Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.

0.4 - Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.

0.5 - Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.

0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura. 0.1.2 - La historia de Roma y sus periodos. Hitos históricos más importantes y su importancia en la configuración en la Europa actual.

B - Latín y plurilingüismo.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno.

0.2 - Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar. Palabras patrimoniales, cultismos y neologismos.

0.3 - Identificación palabras con los principales lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.

0.4 - Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.

0.5 - Iniciación al significado etimológico de las palabras.

0.6 - Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.

0.7 - Latinismos y locuciones latinas más frecuentes en la propia lengua y en el resto de lenguas modernas.

0.8 - Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.

0.9 - Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.

0.10 - Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.

0.11 - Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y la reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.

0.12 - Vocabulario básico latino relacionado con los principales aspectos de la cultura romana estudiados.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.1 - El latín como origen de las lenguas romances.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.2 - Lenguas romances y no romances de España.

0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. 0.1.3 - Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en la propia lengua y en aquellas que conforman el repertorio lingüístico del alumno.

C - El texto latino y la traducción.

0.1 - La flexión nominal. Concepto de declinación. Los casos y sus principales valores sintácticos. Las declinaciones.

0.2 - La flexión pronominal. Los pronombres básicos.

0.3 - La flexión verbal. Las conjugaciones. Formas personales y no personales del verbo. El infinitivo de presente y el participio de perfecto.

0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras.

0.5 - Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.6 - Lectura comprensiva de textos clásicos sencillos, originales o traducidos.

0.7 - Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como el Portfolio Europeo de las lenguas, glosarios o diccionarios. Iniciación al uso de glosarios y diccionarios.

0.8 - Iniciación a las técnicas de análisis y la traducción de textos latinos. Reflexión y justificación de la traducción ofrecida: importancia del análisis morfosintáctico.

0.9 - Estrategias básicas de retroversión de oraciones sencillas.

0.10 - Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.

0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.1 - La oración simple. La oración atributiva y la oración predicativa.

0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.2 - Las oraciones coordinadas. Conjunciones más utilizadas.

0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.3 - Oraciones de infinitivo concertado.

0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. 0.4.4 - Usos del participio de pasado.

D - Legado y patrimonio.

0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas.

0.2 - La transmisión textual y los soportes de escritura.

0.3 - Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.

0.4 - Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico del entorno.

0.5 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

0.6 - Respeto de la propiedad intelectual y de los derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.

0.7 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.

0.8 - La Antigüedad clásica en el patrimonio español y de la Región de Murcia. Sitios arqueológicos, museos y festivales.

0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.1 - Sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y manifestaciones artísticas de la Antigua Roma.

0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.2 - Vida cotidiana romana: la familia. Roles de cada miembro y su pervivencia en la sociedad actual.

0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.3 - Mitología y religiosidad romana. Principales dioses, mitos y héroes latinos y sus semejanzas con los mitos y héroes actuales.

0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.4 - Pervivencia de las instituciones políticas romanas en el sistema político actual. Influencia de la oratoria romana en los debates políticos actuales.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.5 - El derecho romano y su pervivencia en la sociedad actual.
0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. 0.1.6 - Fiestas, ritos y celebraciones en Roma y su pervivencia en el mundo actual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.	#.1.1.Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.3.Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.	#.2.1.Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de la propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.2.Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas del repertorio individual propio.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.3.Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM
	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CE • CP • STEM

3.Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.	#.3.1.Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.3.3.Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
4.Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.	#.4.1.Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
	#.4.2.Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
	#.4.3.Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CCL • CD • CP • STEM
5.Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.	#.5.1.Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP
	#.5.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP
	#.5.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Prácticas:10% • Prueba escrita:40% • Retos:50%	0,625	• CC • CCEC • CD • CP

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como "situación de aprendizaje", antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: 1. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado 2. Llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación 3. Secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe 4. Potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales 5. Estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público 6. Promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje.	El proyecto intercambio epistolar intercentro en el que el alumnado se comunica en lengua latina con estudiantes de otro instituto se realiza en las tres evaluaciones. Esta programación tiene asociados todos los saberes a cada una de las unidades, porque tanto los saberes del bloque A (civilización) como del B (lingüística) y C (práctica de traducción) se trabajan en las tres unidades de forma gradual.	DIES DEFUNCTORUM	A TEMPLO AD ECCLESIAM	COMMERCIUM EPISTOLARUM
7. Fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida. 8. Estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica 9. Favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. 10. Organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. 11. Hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos.				.
12. Lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global, delmundo en el que se vive: realidad geográfica, física y humana; Análisis de los avances en el terreno geográfico e histórico; conocimiento de la Historia más reciente; Relaciones medio geográfico e histórico, incidiendo en la realidad de España y de la Comunidad Autónoma en la que nos encontramos. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. 13. Tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. 14. Llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.				

La situación de aprendizaje DIES DEFUNCTORUM aborda el tratamiento de la muerte, el inframundo y el mundo de lo mágico en la Antigua Roma, aprovechando la cercanía cultural y la alta motivación que despierta en el alumnado la festividad de Halloween y el Día de Todos los Santos. A través de esta temática se articulan saberes lingüísticos (casos nominativo, acusativo y genitivo; el imperativo verbal; las abreviaturas epigráficas y la pervivencia léxica) con saberes culturales (el Hades/Inframundo y su topografía, dioses y monstruos infernales, costumbres funerarias, hechicería e inscripciones en lápidas). Esta propuesta permite al alumnado desarrollar un pensamiento crítico sobre cómo las sociedades humanas han canalizado el temor a lo desconocido y el recuerdo de los difuntos, comparando la ritualidad romana con las manifestaciones culturales contemporáneas.				
La situación de aprendizaje A TEMPLO AD ECCLESIAM explora la vida cotidiana, familiar y espiritual de la sociedad romana, así como el paulatino tránsito y la pervivencia de sus ritos y festividades en la cultura occidental. Tras el bloque dedicado a la muerte, el foco se traslada al ciclo vital (nacimiento, familia, hogar, matrimonio) y a los orígenes paganos de las celebraciones invernales y navideñas (las Saturnalia, el Sol Invicto y Mitra, la inversión del orden social, la tradición de dar regalos y los banquetes). Se analiza también el calendario romano en relación con los dioses olímpicos y su impacto en la nomenclatura de los días y meses de nuestro calendario actual.Desde el punto de vista lingüístico, la propuesta conecta la estructura social y la temporalidad con nuevos contenidos gramaticales: los casos dativo y ablativo, las preposiciones de lugar/tiempo, el presente e imperfecto de indicativo , y la pervivencia del léxico festivo, familiar y cronológico en nuestras lenguas.				
La situación de aprendizaje COMMERCIUM EPISTOLARUM es un proyecto de intercambio epistolar intercentro en el que el alumnado se comunica en lengua latina con estudiantes de otro instituto. Se utiliza la correspondencia epistolar ¿género de enorme tradición en la Roma antigua como vehículo de aprendizaje lingüístico y cultural. La complejidad de las cartas avanza de manera progresiva junto con el desarrollo morfosintáctico de la materia: 1.ª Evaluación (Epistula I):tarjeta de felicitación de Navidad / Saturnales, breve, enfocada a fórmulas tradicionales de saludo/despedida y presentación personal básica. 2.ª Evaluación (Epistula II):carta en soporte de papiro (elaborado/envejecido artesanalmente), de extensión media, describiendo la vida cotidiana, intereses y costumbres de la Antigüedad. 3.ª Evaluación (Epistula III):carta extensa y elaborada, protegida en un sobre de origami, expresando reflexiones personales.				
La situación de aprendizaje LUDI SCENICI IN CARTHAGO NOVA introduce al alumnado en el esplendor de la vida pública y cultural de la Antigua Roma a través de sus grandes manifestaciones arquitectónicas y artísticas: los edificios públicos y el teatro. Aprovechando la riqueza patrimonial de la Región de Murcia, esta propuesta toma como eje central una visita al Teatro Romano de Cartagena y al Festival de Teatro Clásico Grecolatino. El alumnado conectará la realidad material de los monumentos con los saberes literarios y mitológicos. Culmina en una experiencia creativa: los estudiantes analizarán textos dramáticos latinos y leyendas mitológicas para después escribir y representar breves guiones teatrales donde convivan héroes y dioses. Esta propuesta fomenta el pensamiento crítico al comparar el ocio y la función de los espacios públicos antiguos con los contemporáneos, al tiempo que dota de sentido práctico a los saberes lingüísticos y culturales de la materia.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).				

Se seleccionan e incluso diseñan diversas actividades (y se gradúan) para atender a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples) y a los distintos intereses y estilos de aprendizaje, sabiendo que el grupo cuenta con tres alumnos ACNEAE, ambos con trastorno de la atención y/o aprendizaje y uno con desconocimiento del idioma. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un plan de actuación personalizado; documento que recoge y organiza las medidas de respuesta educativa (PAP). Trabajando de forma cooperativa con el Dpto. de Orientación, las familias e incluso con entidades o asociaciones en las que participe el alumnado se llevarán a cabo este tipo de adaptaciones.	Al término de cada unidad, el alumno o alumna que no haya superado dicha unidad o haya presentado dificultades, se le proporcionará un plan de refuerzo de contenidos, para que durante el curso pueda trabajar los saberes no superados y en el caso que necesite recuperarlos, pueda hacerlo sin presentar dificultad en la prueba final.			
Alumnos ACNEAE ACIS: para estos alumnos se entregará fichas y material de trabajo consensuado y supervisado por el departamento de Orientación. En este caso se dejará constancia en el PAP del valor y/o eliminación de contenidos y de las medidas llevadas a cabo. Alumnos ACNEAE no ACIS: en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (límites, ciegos, disléxicos, sordos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales; se entregarán materiales de ampliación y de profundización. Para el alumnado que no supere una unidad o presente dificultades, se le hará entrega de un plan de refuerzo de contenidos, con la finalidad que durante el curso pueda mejorar y afrontar la asignaturas sin dificultades.				
Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario todas aquellas estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje.				
Grupo de 24 alumnos bastante hablador, con falta de atención y en varios casos falta de interés por el estudio. El comportamiento es aceptable y no se dan grandes problemas disciplinarios. Su nivel académico es medio-bajo, exceptuando una minoría que podríamos calificar como de alto rendimiento. En este grupo se encuentran escolarizados alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE), de entre los cuales se encuentran casos de desconocimiento del idioma o TDA. Por ello, y aunque en el Plan de Atención Personalizada se ha reflejado medidas por alumno específica de acuerdo a su condición. Medidas organizativas: situar frente al profesor a estos alumnos. Medidas de acceso: se facilitará material complementario y de apoyo. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC. Medidas curriculares: formato de los exámenes y evitar copiar enunciados. Del mismo modo a quién lo requiera por su condición se le dará más tiempo y no se le penalizará la ortografía				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de amplificación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	
La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: a) Audiovisuales. b) Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc c) Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Dies defunctorum. Actividad complementaria, en el centro y horario escolar, con ocasión de la celebración de la festividad de Halloween. Se describe detalladamente en el apartado Situaciones de Aprendizaje.	✔			Alejandra Tobal	
Mitos teatralizados. Actividad complementaria, en el centro y horario escolar, con ocasión de la celebración de la festividad de Carnaval. Se describe detalladamente en el apartado Situaciones de Aprend		✔		Alejandra Tobal	
Asistencia a las Jornadas del Festival de Teatro Grecolatino en Cartagena en el mes de abril. Se especificará la fecha cuando se publique el calendario de obras representadas. Única actividad extraescolar.			✔	Alejandra Tobal	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A través de la asignatura Latín y afines, se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes de Latín o Griego así como afines, estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia, igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones.	Los instrumentos asociados para medir esta consecución son: - prácticas de clase; trabajos diarios (10%) - retos de la situación de aprendizaje (50%) Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter colaborativo o cooperativo que afianza el aprendizaje significativo. - prueba escrita de carácter objetivo (40%) Al término del curso, con carácter recuperatorio, el alumno que su nota sea inferior a 5 podrá hacer una prueba final, de carácter no global. Es decir, para este alumnado que no ha conseguido superar la asignatura en esta ocasión podrá entregar las prácticas resueltas a lo largo del curso y prueba escrita de las UUDD no superadas. UUDD calificadas de forma negativa. Si aun así su calificación fuera negativa, podrá hace la prueba objetiva en convocatoria extraordinaria. En este caso el alumno o alumna no hace entrega de ninguna ejercitación, proyecto o	S.A. El monte Olimpo	S.A. Voces mulierum	S.A. Signa

	tarea. Es la prueba escrita de carácter global el único instrumento de evaluación. Para el alumnado absentista o aquel que pierda la evaluación continua, la prueba final sí tiene carácter global y será la prueba escrita el único instrumento de evaluación, como en la convocatoria extraordinaria.			
La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor. Esta programación se compone de 3 UUDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que todos los criterios están en todas la UUDD, criterios con idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso.	Es decir, por superar una unidad, no se concibe que ya se haya superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades. Por lo que cada unidad equivale 33,33% a la consecución total del criterio (100%) Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. No se aplica redondeo al alza.			

Si un alumno/ alumna fuera sorprendido/a copiando o con material susceptible para ello en una prueba objetiva, esta prueba se le calificará con un 0 afectando a la superación de la Unidad. Si esta calificación afectara a la superación de la materia, en la prueba final de curso podrá realizar una prueba de recuperación de esos saberes inicialmente calificados como 0 por haber copiado. Además, al alumno o alumna se le amonestará y la comisión de convivencia estimará la sanción oportuna, siendo lo más habitual la expulsión.	Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. Por eso el profesor o profesora lo indica con tanta antelación, para que en el caso de que ocurriera, tanto el interesado o interesada así como las familias planifiquen ante la incidencia cómo afrontar la superación de las pruebas de evaluación pendientes. En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación				

	o traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas. El alumno que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UF, ha reforzado los contenidos trabajados durante el curso, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUDD es inferior a 5, podrá recuperar las UUDD no superadas en la prueba final.			

Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10	Los niveles de adquisición se obtienen tras aplicar la ponderación a las pruebas escritas o producciones que realicen los alumnos o alumnas. Se trabaja con agrupación de contenidos, criterios de evaluación y su relación competencial en UUDD. Las Unidades didácticas tienen el mismo valor o ponderación. La profesora o el profesor utilizará hoja de cálculo como el cuaderno de ANOTA. Obtiene así información sobre las calificaciones de las UUDD, de las evaluaciones y la nota final.			

No se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UUDD negativas con la finalidad de mejorar su nota final y de aprobar el curso. Para el alumnado que al término de las 3 evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas.	Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UUDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51			
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				

Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UUDD del curso destino y no tenga recuperar las UUDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UUDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				
Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso.				
El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.				

Otros

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.				
Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso.				
El Dep. procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Se constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente.				

En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo.				
En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas.				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado una tabla para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información Indicadores externos Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la EBAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				
Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.				
Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; a) la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales b) una sesión al trimestre destinada a leer en clase. El alumno o alumna trae de casa la lectura que desee o accede a la biblioteca y escoge qué leer; cómic, revista, libro. Como fomento del hábito lector el profesor mediará para que esta sesión se lea en silencio. No se permitirá el uso del móvil para leer otros dispositivos electrónicos. Como se avisará con tiempo suficiente cuándo es la sesión destinada a leer en el aula, el alumno o alumna que no traiga lectura, que no lea, que interfiera en la lectura, silencio, concentración o el transcurso de la sesión, será amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, leerá y mediará para que la sesión se lleve a cabo adecuadamente.	
En relación al Plan de Calidad del IES este Dpto ha acordado trabajar de forma expresa la comprensión lectora. Una vez al trimestre se reserva una sesión para ello, con selección de texto en el que incorporamos actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: LCL4EA - Lengua Castellana y Literatura	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Nos comunicamos	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 24/11/2026	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Análisis de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro y de la localidad.

0.2 - Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España.

0.3 - Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio.

0.4 - Desarrollo de la reflexión interlingüística.

0.5 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.6 - Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.

0.7 - Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias.

0.8 - Diglosia lingüística y diglosia dialectal.

0.9 - Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales.

B - Comunicación. Desarrollo de estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 1.1 - Análisis de los componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

2 - Los géneros discursivos. 2.1 - Desarrollo de secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.

2 - Los géneros discursivos. 2.2 - Profundización en las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

2 - Los géneros discursivos. 2.3 - Desarrollo de géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor (la discrepancia, la queja, la orden, la reprobación).

2 - Los géneros discursivos. 2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Profundización en el estudio de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.

2 - Los géneros discursivos. 2.5 - Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.

3 - Procesos. 3.1 - Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.

3 - Procesos. 3.2 - Comprensión oral: Valoración de la forma y el contenido del texto.
3 - Procesos. 3.3 - Producción oral formal. La deliberación oral argumentada.
3 - Procesos. 3.4 - Comprensión lectora: Valoración de la forma y el contenido del texto.
3 - Procesos. 3.5 - Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes de textos de cierta complejidad. Desarrollo de usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.
3 - Procesos. 3.6 - Alfabetización mediática e informacional: análisis, búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Profundización en el uso de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.1 - La expresión de la subjetividad en textos de carácter expositivo y argumentativo. Identificación y uso de las variaciones de las formas deícticas (fórmulas de confianza y cortesía) en relación con las situaciones de comunicación.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.3 - Procedimientos explicativos básicos: la aposición y las oraciones de relativo.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.4 - Mecanismos de cohesión. Mecanismos de referencia interna, gramaticales y léxicos (nominalizaciones e hiperónimos de significado abstracto).
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.5 - Uso coherente de las formas verbales en los textos. Correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones, y en el discurso relatado.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.6 - Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de textos de cierta extensión y complejidad. Profundización en el uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1 - Establecimiento de criterios y estrategias para la selección de obras variadas, a partir de la utilización autónoma de la biblioteca escolar y pública disponible.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.2 - Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.3 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.4 - Estrategias para la recomendación de las lecturas en soportes variados o bien oralmente entre iguales, enmarcando las obras en los géneros y subgéneros literarios.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.2 - Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.3 - Relación y comparación de los textos leídos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.4 - Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integración de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Desarrollo de la lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.5 - Procesos de indagación en torno a las obras leídas que promuevan el interés por construir la interpretación de las obras y establecer conexiones entre textos.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.6 - Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario.
D - Reflexión sobre la lengua. Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:
0.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
0.2 - Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple y de la compuesta. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria.
0.3 - Estrategias de uso autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	#.1.1.Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3.Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, de cierta extensión y complejidad, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	**Eval. Ordinaria:** • OD:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos escritos y multimodales de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Planificar la redacción de escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final, coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	#.6.1.Localizar, seleccionar y contrastar información de manera autónoma procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.3.Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
7.Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1.Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2.Analizar y compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1.Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2.Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
	#.8.3.Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL

9.Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar textos de manera autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Formular generalizaciones sobre aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
10.Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar, desterrar y sustituir los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	**Eval. Ordinaria:** • OD:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF2: La era de la información		**Fecha inicio prev.: 24/11/2026**	**Fecha fin prev.: 02/03/2027**	**Sesiones prev.: 54**

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Análisis de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro y de la localidad.

0.2 - Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España.

0.3 - Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio.

0.4 - Desarrollo de la reflexión interlingüística.

0.5 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.6 - Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.

0.7 - Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias.

0.8 - Diglosia lingüística y diglosia dialectal.

0.9 - Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales.

B - Comunicación. Desarrollo de estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 1.1 - Análisis de los componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

2 - Los géneros discursivos. 2.1 - Desarrollo de secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.

2 - Los géneros discursivos. 2.2 - Profundización en las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

2 - Los géneros discursivos. 2.3 - Desarrollo de géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor (la discrepancia, la queja, la orden, la reprobación).

2 - Los géneros discursivos. 2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Profundización en el estudio de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.

2 - Los géneros discursivos. 2.5 - Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.

3 - Procesos. 3.1 - Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.

3 - Procesos. 3.2 - Comprensión oral: Valoración de la forma y el contenido del texto.

3 - Procesos. 3.3 - Producción oral formal. La deliberación oral argumentada.

3 - Procesos. 3.4 - Comprensión lectora: Valoración de la forma y el contenido del texto.

3 - Procesos. 3.5 - Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes de textos de cierta complejidad. Desarrollo de usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.

3 - Procesos. 3.6 - Alfabetización mediática e informacional: análisis, búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Profundización en el uso de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.1 - La expresión de la subjetividad en textos de carácter expositivo y argumentativo. Identificación y uso de las variaciones de las formas deícticas (fórmulas de confianza y cortesía) en relación con las situaciones de comunicación.

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.3 - Procedimientos explicativos básicos: la aposición y las oraciones de relativo.

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.4 - Mecanismos de cohesión. Mecanismos de referencia interna, gramaticales y léxicos (nominalizaciones e hiperónimos de significado abstracto).

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.5 - Uso coherente de las formas verbales en los textos. Correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones, y en el discurso relatado.

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.6 - Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de textos de cierta extensión y complejidad. Profundización en el uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1 - Establecimiento de criterios y estrategias para la selección de obras variadas, a partir de la utilización autónoma de la biblioteca escolar y pública disponible.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.2 - Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.3 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.4 - Estrategias para la recomendación de las lecturas en soportes variados o bien oralmente entre iguales, enmarcando las obras en los géneros y subgéneros literarios.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.2 - Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.3 - Relación y comparación de los textos leídos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.4 - Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integración de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Desarrollo de la lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.5 - Procesos de indagación en torno a las obras leídas que promuevan el interés por construir la interpretación de las obras y establecer conexiones entre textos.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.6 - Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario.
D - Reflexión sobre la lengua. Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:
0.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
0.2 - Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple y de la compuesta. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria.
0.3 - Estrategias de uso autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	#.1.1.Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, de cierta extensión y complejidad, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	**Eval. Ordinaria:** • OD:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos escritos y multimodales de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Planificar la redacción de escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final, coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	#.6.1.Localizar, seleccionar y contrastar información de manera autónoma procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.3.Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
7.Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1.Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2.Analizar y compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCEC • CCL • CD • CPSAA

8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1.Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2.Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
	#.8.3.Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
9.Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar textos de manera autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Formular generalizaciones sobre aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM

10.Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar, desterrar y sustituir los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	**Eval. Ordinaria:** • OD:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF3: La era digital		**Fecha inicio prev.: 02/03/2027**	**Fecha fin prev.: 21/06/2027**	**Sesiones prev.: 58**

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Análisis de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro y de la localidad.

0.2 - Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España.

0.3 - Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio.

0.4 - Desarrollo de la reflexión interlingüística.

0.5 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.6 - Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.

0.7 - Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias.

0.8 - Diglosia lingüística y diglosia dialectal.

0.9 - Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales.

B - Comunicación. Desarrollo de estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 1.1 - Análisis de los componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

2 - Los géneros discursivos. 2.1 - Desarrollo de secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.

2 - Los géneros discursivos. 2.2 - Profundización en las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

2 - Los géneros discursivos. 2.3 - Desarrollo de géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor (la discrepancia, la queja, la orden, la reprobación).

2 - Los géneros discursivos. 2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Profundización en el estudio de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.

2 - Los géneros discursivos. 2.5 - Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.

3 - Procesos. 3.1 - Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.
3 - Procesos. 3.2 - Comprensión oral: Valoración de la forma y el contenido del texto.
3 - Procesos. 3.3 - Producción oral formal. La deliberación oral argumentada.
3 - Procesos. 3.4 - Comprensión lectora: Valoración de la forma y el contenido del texto.
3 - Procesos. 3.5 - Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes de textos de cierta complejidad. Desarrollo de usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.
3 - Procesos. 3.6 - Alfabetización mediática e informacional: análisis, búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Profundización en el uso de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.1 - La expresión de la subjetividad en textos de carácter expositivo y argumentativo. Identificación y uso de las variaciones de las formas deícticas (fórmulas de confianza y cortesía) en relación con las situaciones de comunicación.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.3 - Procedimientos explicativos básicos: la aposición y las oraciones de relativo.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.4 - Mecanismos de cohesión. Mecanismos de referencia interna, gramaticales y léxicos (nominalizaciones e hiperónimos de significado abstracto).
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.5 - Uso coherente de las formas verbales en los textos. Correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones, y en el discurso relatado.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.6 - Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de textos de cierta extensión y complejidad. Profundización en el uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1 - Establecimiento de criterios y estrategias para la selección de obras variadas, a partir de la utilización autónoma de la biblioteca escolar y pública disponible.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.2 - Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.3 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales.
1 - Lectura autónoma. Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.4 - Estrategias para la recomendación de las lecturas en soportes variados o bien oralmente entre iguales, enmarcando las obras en los géneros y subgéneros literarios.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1 - Análisis y relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.
2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.2 - Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias.

2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.3 - Relación y comparación de los textos leídos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.4 - Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integración de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Desarrollo de la lectura con perspectiva de género.

2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.5 - Procesos de indagación en torno a las obras leídas que promuevan el interés por construir la interpretación de las obras y establecer conexiones entre textos.

2 - Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes: 2.6 - Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario.

D - Reflexión sobre la lengua. Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.2 - Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple y de la compuesta. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria.

0.3 - Estrategias de uso autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	#.1.1.Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3.Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, de cierta extensión y complejidad, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	**Eval. Ordinaria:** • OD:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos escritos y multimodales de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Planificar la redacción de escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final, coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	#.6.1.Localizar, seleccionar y contrastar información de manera autónoma procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.3.Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	**Eval. Ordinaria:** • PROYECTO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
7.Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1.Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2.Analizar y compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1.Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2.Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL
	#.8.3.Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCEC • CCL

9.Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar textos de manera autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Formular generalizaciones sobre aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CCL • CP • CPSAA • STEM
10.Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar, desterrar y sustituir los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	**Eval. Ordinaria:** • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,607	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	**Eval. Ordinaria:** • OD:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán las siguientes situaciones de aprendizaje. 1. Del caligrama al haiku: creación artística desde la tradición vanguardista. Coincidiendo con la lectura guiada trimestral, los alumnos crearán caligramas y haikus para la exposición del proyecto digital . 2. Knolling literario: con la lectura guiada trimestral o con alguno de los libros del itinerario lector, el alumnado creará una representación visual junto a una exposición oral en la que justificarán el proceso de creación de dicha imagen. 3. Campaña electoral: el alumnado deberá crear una campaña electoral (con eslogan, carteles publicitarios, programa electoral...) para que "votemos" por el movimiento elegido. Este proyecto aúna el repaso de las características de los movimientos literarios y la tipología textual, especialmente el texto publicitario.		1. Del caligrama al haiku: creación artística desde la tradición vanguardista. Coincidiendo con la lectura guiada trimestral, los alumnos crearán caligramas y haikus para la exposición del proyecto digital .	2. Knolling literario: con la lectura guiada trimestral o con alguno de los libros del itinerario lector, el alumnado creará una representación visual junto a una exposición oral en la que justificarán el proceso de creación de dicha imagen.	Campaña electoral: el alumnado deberá crear una campaña electoral (con eslogan, carteles publicitarios, programa electoral...) para que "votemos" por el movimiento elegido. Este proyecto aúna el repaso de las características de los movimientos literarios y la tipología textual, especialmente el texto publicitario.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Se llevarán a cabo aquellas medidas de atención a la diversidad reflejadas en los PAP. 4ºA Grupo formado por 25 alumnos. Se trata de un grupo mixto bilingüe. No hay alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.	4ºA Grupo formado por 25 alumnos. Se trata de un grupo mixto bilingüe. . No hay alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo. 4ºB En este grupo se encuentra solo un alumno con específicas de apoyo por altas capacidades intelectuales. Para él se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. 4ºc En este grupo se encuentran escolarizados cinco alumnos con necesidades específicas de apoyo				

	educativo, (ACNEAE). De entre ellos, cuatro son alumnos con necesidades educativas especiales (ACNEE) y otro es alumno de educación compensatoria debido a presentar graves carencias en la lengua de escolarización. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Libro de texto. Se han elegido dentro del departamento aquellos libros de texto que creemos se adecúan más a los contenidos a impartir, teniendo en cuenta siempre que el libro de texto es un soporte, no el elemento que nos marca el desarrollo de las clases ni los contenidos ni el orden de su impartición. En Bachillerato no habrá libro de texto, ni en 1º ni en 2º, y se utilizarán materiales preparados por el Departamento.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
CURSO 2026/2027Participación de todas las actividades que se planteen desde el Ayuntamiento de Cartagena dentro del Programa Hache-Mandarache. Encuentros literarios.			✔	Departamento Lengua castellana	8 ABRIL ENCUENTRO autores Mandarache en el Auditorio El Batel.
Colaboración con Actividades variadas con motivo de diversas celebraciones (Santo Tomás, Halloween, Día del Libro, etc.).	✔	✔		Departamento Lengua castellana	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se trabaja atendiendo a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) para la agenda 2030 a través de las diferentes situaciones de aprendizaje propuestas y el resto de activiades planteadas para la consecución de los saberes básicos. Desde esta materia o módulo se contribuirá al desarrollo del Plan de Formación ante Emergencias de Protección Civil del centro mediante las actividades que se le asignen en la planificación coordinada de cada nivel.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

PEO. Pruebas escritas/orales. El valor total de este instrumento (8'5 sobre 10) se divide en: EXPRESIÓN ESCRITA (redacciones) 0'50P. COMPRENSIÓN ORAL (Audio) 0`50P. LECTURAS 1P. (0'50 lecturas guiada y 0'50 lecturas autónoma -a 0'25p por lectura-) ORTOGRAFÍA 1P EXÁMENES 55% PROYECTO DIGITAL 10% (1P sobre 10): elaboración de un proyecto relacionado con la lectura guiada o con los saberes básicos trabajados en el trimestre y exposición oral del mismo. OD. Observación directa (0`50p sobre 10).	PEO. Pruebas escritas/orales. El valor total de este instrumento (8'5 sobre 10) se divide en: EXPRESIÓN ESCRITA (redacciones) 0'50P. COMPRENSIÓN ORAL (Audio) 0`50P. LECTURAS 1P. (0'50 lecturas guiada y 0'50 lecturas autónoma -a 0'25p por lectura-) ORTOGRAFÍA 1P EXÁMENES 55% PROYECTO DIGITAL 10% (1P sobre 10): elaboración de un proyecto relacionado con la lectura guiada o con los saberes básicos trabajados en el trimestre y exposición oral del mismo. OD. Observación directa (0`50p sobre 10). Si la media -Criterio de redondeo: NO HAY REDONDEOS. - Evaluación final: será el resultado de la media aritmética de los tres trimestres. El peso de cada trimestre será de 1ª Evaluación 20% 2ª Eval. 30% y 3ª Eval. 50% La materia tiene carácter continuo por lo que no hay recuperaciones trimestrales. Para la evaluación extraordinaria: La nota final en evaluación extraordinaria será 100% la obtenida en el examen final extraordinario, siendo considerado el aprobado el SUF. 5.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación del proceso de eseñanza se realizarán dos parciales por trimestre siendo considerada la materia continua por lo que no se hará recuperación de las evaluación anteriores. Además, para la evaluacuón del Proyecto Digital se llevará en paralelo una rúbrica del profesor que ha de seguir para dichas correcciones. La Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente por parte del departamento didáctico y equipo docente se llevará a cabo mediante el documento "Análisis de resultados" que se se elabora y adjunta a actas de departamento al finalizar cada trimestre.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Desde el departamento de Lengua castellana contemplamos como medidas para el Plan de Mejora de la Comprensión lectora: actividades de lectura, una sesión a la semana se decicará a la lectura guiada en clase en voz alta. Los alunos se examinarán de la lectura mediante la elaboración de proyectos digitales, también se ofrece un itinerario lector a los alumnos para realicen las lecturas autónomas. Además, el departamento ya contempla como instrumento de evaluación la LECTURA AUTÓNOMA Y GUIADA (10%) de la nota.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: MTA4EA - Matemáticas A	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: NÚMEROS REALES. POTENCIAS Y RAÍCES	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 09/10/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

2 - Cantidad. 2.1 - Realización de estimaciones en diversos contextos analizando y acotando el error cometido.

2 - Cantidad. 2.2 - Expresión de cantidades mediante números reales con la precisión requerida.

2 - Cantidad. 2.3 - Los conjuntos numéricos como forma de responder a diferentes necesidades: contar, medir, comparar, etc.

3 - Sentido de las operaciones. 3.1 - Operaciones con números reales en la resolución de situaciones contextualizadas.

3 - Sentido de las operaciones. 3.2 - Realización de operaciones entre números reales respetando la jerarquía de las operaciones y utilizando la notación más adecuada.

3 - Sentido de las operaciones. 3.3 - Propiedades de las operaciones aritméticas: cálculos con números reales, incluyendo con herramientas digitales.

3 - Sentido de las operaciones. 3.4 - Algunos números irracionales en situaciones de la vida cotidiana.

4 - Relaciones. 4.1 - Patrones y regularidades numéricas en las que intervengan números reales.

4 - Relaciones. 4.2 - Orden en la recta numérica. Intervalos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: POLINOMIOS		**Fecha inicio prev.: 12/10/2026**	**Fecha fin prev.: 30/10/2026**	**Sesiones prev.: 12**

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.

3 - Variable. 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.

3 - Variable. 3.2 - Características del cambio en la representación gráfica de relaciones lineales y cuadráticas.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.1 - Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones e inecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en situaciones de la vida cotidiana.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.5 - Ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación. Superación de bloqueos emocionales en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM

5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: ECUACIONES Y SISTEMAS		**Fecha inicio prev.: 03/11/2026**	**Fecha fin prev.: 25/11/2026**	**Sesiones prev.: 14**

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.

3 - Variable. 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.

3 - Variable. 3.2 - Características del cambio en la representación gráfica de relaciones lineales y cuadráticas.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.1 - Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones e inecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en situaciones de la vida cotidiana.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.5 - Ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.

6 - Pensamiento computacional. 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.

6 - Pensamiento computacional. 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.

6 - Pensamiento computacional. 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular problemas matemáticos de forma verbal y gráfica, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Seleccionar las soluciones óptimas de un problema valorando tanto la corrección matemática como sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM

6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: PROPORCIONALIDAD Y PROBLEMAS FINANCIEROS		**Fecha inicio prev.: 12/01/2027**	**Fecha fin prev.: 28/01/2027**	**Sesiones prev.: 11**

Saberes básicos

A - Sentido numérico.
5 - Razonamiento proporcional. 5.1 - Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: desarrollo y análisis de métodos para la resolución de problemas.
6 - Educación financiera. 6.1 - Métodos de resolución de problemas en contextos financieros relacionados con aumentos y disminuciones porcentuales, intereses, tasas, etc.
F - Sentido socioafectivo.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación. Superación de bloqueos emocionales en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular problemas matemáticos de forma verbal y gráfica, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.2.Seleccionar las soluciones óptimas de un problema valorando tanto la corrección matemática como sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Identificar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM

8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: SISTEMAS DE ECUACIONES E INECUACIONES		**Fecha inicio prev.: 26/11/2026**	**Fecha fin prev.: 18/12/2026**	**Sesiones prev.: 12**

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.

3 - Variable. 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.

3 - Variable. 3.2 - Características del cambio en la representación gráfica de relaciones lineales y cuadráticas.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.1 - Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.
4 - Igualdad y desigualdad. 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.
4 - Igualdad y desigualdad. 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales.
4 - Igualdad y desigualdad. 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones e inecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en situaciones de la vida cotidiana.
4 - Igualdad y desigualdad. 4.5 - Ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.
6 - Pensamiento computacional. 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.
6 - Pensamiento computacional. 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.
6 - Pensamiento computacional. 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular problemas matemáticos de forma verbal y gráfica, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Seleccionar las soluciones óptimas de un problema valorando tanto la corrección matemática como sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM

8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: GEOMETRÍA DEL PLANO Y DEL ESPACIO		**Fecha inicio prev.: 02/02/2027**	**Fecha fin prev.: 26/02/2027**	**Sesiones prev.: 16**

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - La pendiente y su relación con un ángulo en situaciones sencillas: deducción y aplicación.

1 - Medición. 1.2 - Aplicación de las principales fórmulas para obtener longitudes, áreas y volúmenes en problemas de la vida cotidiana.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación. Superación de bloqueos emocionales en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM

5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Identificar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución en la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF7: FUNCIONES		**Fecha inicio prev.: 02/03/2027**	**Fecha fin prev.: 02/04/2027**	**Sesiones prev.: 15**

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

2 - Cantidad. 2.1 - Realización de estimaciones en diversos contextos analizando y acotando el error cometido.

5 - Razonamiento proporcional. 5.1 - Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: desarrollo y análisis de métodos para la resolución de problemas.

D - Sentido algebraico.

5 - Relaciones y funciones. 5.2 - Relaciones lineales y no lineales: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.

5 - Relaciones y funciones. 5.3 - Representación de funciones elementales (polinómicas, exponenciales, racionales sencillas, a trozos, etc.): interpretación de sus propiedades en situaciones de la vida cotidiana.

6 - Pensamiento computacional. 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.

6 - Pensamiento computacional. 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.

6 - Pensamiento computacional. 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular problemas matemáticos de forma verbal y gráfica, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Seleccionar las soluciones óptimas de un problema valorando tanto la corrección matemática como sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM

6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Identificar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución en la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF8: ESTADÍSTICA		**Fecha inicio prev.: 06/04/2027**	**Fecha fin prev.: 05/05/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

E - Sentido estocástico.

1 - Organización y análisis de datos. 1.1 - Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucren una variable bidimensional. Tablas de contingencia.

1 - Organización y análisis de datos. 1.2 - Análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de una y dos variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales.

1 - Organización y análisis de datos. 1.3 - Medidas de localización y dispersión: interpretación y análisis de la variabilidad.

1 - Organización y análisis de datos. 1.4 - Gráficos estadísticos de una y dos variables: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones, etc.), análisis, interpretación y obtención de conclusiones razonadas.

1 - Organización y análisis de datos. 1.5 - Interpretación de la relación entre dos variables, valorando gráficamente con herramientas tecnológicas la pertinencia de realizar una regresión lineal. Ajuste lineal con herramientas tecnológicas.

3 - Inferencia. 3.1 - Diferentes etapas del diseño de estudios estadísticos.

3 - Inferencia. 3.2 - Estrategias y herramientas de presentación e interpretación de datos relevantes en investigaciones estadísticas mediante herramientas digitales adecuadas.

3 - Inferencia. 3.3 - Análisis del alcance de las conclusiones de un estudio estadístico valorando la representatividad de la muestra.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación. Superación de bloqueos emocionales en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular problemas matemáticos de forma verbal y gráfica, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Seleccionar las soluciones óptimas de un problema valorando tanto la corrección matemática como sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM

4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Identificar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución en la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM

9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF9: PROBABILIDAD		**Fecha inicio prev.: 06/05/2027**	**Fecha fin prev.: 04/06/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

E - Sentido estocástico.

2 - Incertidumbre. 2.1 - Experimentos simples y compuestos: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.

2 - Incertidumbre. 2.2 - Probabilidad: cálculo aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento en experimentos simples y compuestos (diagramas de árbol, técnicas de combinatoria, etc.) y aplicación a la toma de decisiones fundamentadas.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**

1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.2.Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Reconocer e investigar patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CCEC • CD • STEM

6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Identificar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución en la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:100%	0,435	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Visual thinking:100%	0,435	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,435	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Situación de aprendizaje y taller:100%	0,435	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Situaciones de aprendizaje 1º EVAL. La situación de aprendizaje a realizar será de Álgebra. Resolución de problemas contextualizados de la vida real. 2º EVAL. La situación de aprendizaje a realizar será de Geometría. Se realizará el cálculo de áreas y volúmenes mediante medidas directas e indirectas. 3º EVAL. La situación de aprendizaje a realizar será de Estadística. Estudio entre la relación entre dos variables (estadística bidimensional), siendo una propuesta de elección libre.				
El área de matemáticas sigue una metodología conocida como en espiral. Es decir, en los primeros cursos se van introduciendo contenidos y procedimientos que en cursos sucesivos se van ampliando. Es una metodología práctica, es decir, aplicada a resolver situaciones problemáticas relacionadas con el entorno que nos rodea, y a la vez formal, ya que necesitamos del lenguaje matemático para expresar dichas situaciones problemáticas. Este lenguaje formal se va introduciendo progresivamente desde 1º ESO hasta 2º Bachillerato (nivel de formalidad máxima)				
La metodología se basa en un aprendizaje activo, competencial y tecnológico. El uso de pizarras digitales y libretas digitales permite integrar recursos visuales, manipulables y colaborativos en el aula. Desde la pizarra digital se trabajan los contenidos programados para la sesión, y desde esa exposición se van generando y completando los recursos digitales sincronizados con la presentación que mediante enlace es actualizada en el Aula Virtual del curso.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En colaboración con el Departamento de Orientación se elaboran los Planes de Actuación Personalizados (PAPs) para los tres alumnos con dificultades de aprendizaje.				
Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.				
Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Se establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.				
4º ESO C: En este grupo, hay tres alumnos con dificultades de aprendizaje, el primero de ellos con dislexia y disortografía, el segundo con dislexia y disgrafía y el tercero con dislexia.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
- Libro de texto. - Hojas de cuestiones, ejercicios y problemas elaboradas o seleccionadas por el docente. - Calculadora científica. - Plataforma Aula Virtual. - Documentos derivados de las situaciones de aprendizajes - Libretas digitales. - Pantallas digitales. - Pizarra.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.- Juegos de ingenio: Objetivos. Descubrir la curiosidad matemática en las áreas de geometría, lógica, heurística, topología, estrategia. Fomentar la creatividad y la heurística para resolver distintos juegos. Dirigido a todos los alumnos. Día de Santo Tomás.		✔		Dep. matemáticas	
2. Participación en las pruebas canguro matemático u otras pruebas según salgan convocatorias. Objetivo: promover las matemáticas en el centro educativo Los miembros del departamento de matemáticas.		✔	✔	Dep. matemáticas	
3. Actividades durante la semana cultural. Yincana. Crear distintos proyectos en grupos de alumnos. Dependerá del grado de implicación de los grupos. Posteriormente se expondrá en distintos lugares del instituto .			✔	Dep. matemáticas	
4. Actividades durante el día de Santo Tomás. Torneo de ajedrez entre alumnos y además, actividades didacticas y divulgativas como: Grafos Eulerianos, torres de Hanoy, sudokus y juegos de ingenio, etc.		✔		Dep. matemáticas	
5. El tour de las mates. Reto de cálculo mental.		✔			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las matemáticas deben aportar las actuaciones y actividades oportunas que permitan en la marcha diaria de la actividad docente el fomento de los siguientes valores: igualdad, justicia, paz, respeto, tolerancia. Actitudes que se deben conseguir en los alumnos para favorecer estos valores desde las matemáticas. El profesor debe propiciar que el alumno alcance los objetivos a través de estos valores.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN La calificación de cada evaluación se obtiene a partir de la aplicación de los siguientes instrumentos y sus correspondientes porcentajes: Prueba escrita por unidad que evaluará los criterios asociados a las competencias CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6 trabajadas en dicha unidad. Taller de problemas y situación de aprendizaje: se evaluarán los productos elaborados y evaluarán los criterios asociados a las competencias CE8 y CE10 de manera colaborativa. Visual Thinking: como resultado de cada unidad el alumno realiza un mapa conceptual resumen de la misma el cual evaluará la CE7. Registros y seguimiento: se incluyen aspectos como el cuaderno (con rúbrica de evaluación), deberes y participación. Estos evaluarán la CE9.				
Se ha elaborado un Excel en el que se ha asociado cada criterio a las unidades didácticas (como en ANOTA). El peso de todos los criterios de evaluación será el mismo. En resumen, de manera aproximada, los pesos de cada instrumento de evaluación en la calificación final de la materia son: 65% Prueba escrita, 15% SA y Talleres, 10% Visual Thinking y 10% Registro. La calificación de cada unidad será la media ponderada de la calificación obtenida en los instrumentos.	El peso porcentual de cada UD: UD1: 6,66 UD2: 8,33 UD3: 12,44 UD4: 12,44 UD5: 8,80 UD6: 10,95 UD7: 14,39 UD8: 13,31 UD9: 12,65			
MECANISMOS DE RECUPERACIÓN El profesor hará una recuperación por evaluación, con las indicaciones pertinentes para ello, sirviendo sólo como recuperación, en ningún caso para subir nota. La calificación de los criterios asociados a las competencias CE7, CE8, CE9 y CE10 será la obtenida a lo largo de la evaluación.				
No se contempla el redondeo.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado.				
Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado				
Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones.				
Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Expresar los contenidos matemáticos con corrección y rigor será valorado positivamente.	
Consideramos que es posible y conveniente que las lecturas relacionadas con las matemáticas que se propongan puedan ser un complemento para esta materia y que su uso no sea rígido en cuanto a periodicidad, duración o finalidad, sino que las lecturas se conviertan en una actividad más, dentro de las matemáticas.	

-Debates matemáticos. El uso de la lengua, tanto oral como escrita, es fundamental para describir conceptos y procedimientos, expresar razonamientos, argumentaciones y pruebas, para comunicar, discutir, comparar y validar el trabajo realizado. En la resolución de problemas, la comprensión de un enunciado, la discusión de estrategias, la formulación verbal y escrita en forma precisa y ordenada del razonamiento seguido y del procedimiento utilizado, usando los términos matemáticos pertinentes, junto con la comunicación oral y escrita de los resultados obtenidos, contribuyen a la consecución de la competencia en comunicación lingüística.	
-La prensa y la publicidad. En los medios de comunicación las matemáticas aparecen en forma de datos numéricos, porcentajes, gráficos, etc. La enseñanza de las matemáticas deberá proporcionar los recursos necesarios para juzgar de forma crítica las informaciones aparecidas en estos medios de comunicación. La publicidad, difusión de noticias o anuncios de carácter comercial o informativo, es una poderosa fuente de información sociológica. El uso social habitual de tickets, catálogos, etc., también nos permite identificar contenidos matemáticos. Por lo tanto, necesitamos: Comprender lo que se lee, lectura razonada. Interpretar un texto escrito con datos numéricos o gráficos. Analizar la información, sabiendo con qué datos se cuenta. Seleccionar la información, aprendiendo a distinguir lo importante de lo superfluo. Hacer inferencia sobre lo leído, es decir aprender a deducir.	
-Literatura matemática. Nos permite presentar ciertos contenidos de la materia con un lenguaje distinto y atractivo. Unas veces servirán de base a una actividad de Iniciación-Motivación para presentar una unidad y sondear los conocimientos previos de los alumnos, otras veces serán la base de una actividad de desarrollo de nuevos contenidos y, por último, pueden ser la excusa para plantear a los alumnos trabajos de investigación sencillos. A modo de ejemplo: el poema que nos permite calcular la edad de Diofanto.	
-Historia de las matemáticas. Debe ser un elemento importante a considerar en la didáctica de las matemáticas. Esto nos ayuda a plantear el aprendizaje de las matemáticas como un redescubrimiento y llegar a la compresión profunda de la disciplina y sus dificultades de transmisión. Esto nos permitirá suavizar el camino que conduce de la enseñanza al aprendizaje	
Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado. Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones. Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: MTB4EA - Matemáticas B	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Números reales	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 16/10/2026	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

2 - Cantidad. 2.1 - Realización de estimaciones en diversos contextos analizando y acotando el error cometido.

2 - Cantidad. 2.2 - Expresión de cantidades mediante números reales con la precisión requerida.

2 - Cantidad. 2.3 - Diferentes representaciones de una misma cantidad expresada por un número real.

3 - Sentido de las operaciones. 3.1 - Operaciones con números reales respetando la jerarquía de las operaciones y utilizando la notación más adecuada en la resolución de situaciones contextualizadas.

3 - Sentido de las operaciones. 3.2 - Propiedades y relaciones inversas de las operaciones: cálculos con números reales, incluyendo con herramientas digitales.

3 - Sentido de las operaciones. 3.3 - Definición y utilización de potencias de exponente entero, y radicales. Aplicación de la equivalencia entre potencias y radicales.

3 - Sentido de las operaciones. 3.4 - Cálculo de logaritmos sencillos a partir de su definición o mediante la aplicación de sus propiedades y resolución de problemas sencillos en contextos diversos.

4 - Relaciones. 4.1 - Los conjuntos numéricos (naturales, enteros, racionales y reales): relaciones entre ellos y propiedades.

4 - Relaciones. 4.2 - Orden en la recta numérica. Intervalos.

5 - Razonamiento proporcional. 5.1 - Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: desarrollo y análisis de métodos para la resolución de problemas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Generalizar patrones y proporcionar una representación computacional de situaciones problematizadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,260	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM

6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Polinomios y fracciones algebraicas		**Fecha inicio prev.: 20/10/2026**	**Fecha fin prev.: 03/11/2026**	**Sesiones prev.: 8**

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.

3 - Variable. 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.1 - Álgebra simbólica: representación de relaciones funcionales en contextos diversos.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.

5 - Relaciones y funciones. 5.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y las clases de funciones que las modelizan.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,320	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM

6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF3: Ecuaciones e inecuaciones	Fecha inicio prev.: 04/11/2026	Fecha fin prev.: 21/11/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.

3 - Variable. 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.

3 - Variable. 3.2 - Relaciones entre cantidades y sus tasas de cambio.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales y no lineales sencillas.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales y no lineales sencillas (polinómicas, racionales, radicales, etc.), inecuaciones y sistemas en situaciones de la vida cotidiana.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.5 - Ecuaciones, sistemas e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.

6 - Pensamiento computacional. 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.

6 - Pensamiento computacional. 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.

6 - Pensamiento computacional. 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,320	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM

5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,190	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: Sistemas de ecuaciones e inecuaciones		**Fecha inicio prev.: 24/11/2026**	**Fecha fin prev.: 15/12/2026**	**Sesiones prev.: 12**

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.

3 - Variable. 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.

3 - Variable. 3.2 - Relaciones entre cantidades y sus tasas de cambio.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.1 - Álgebra simbólica: representación de relaciones funcionales en contextos diversos.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales y no lineales sencillas.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales y no lineales sencillas (polinómicas, racionales, radicales, etc.), inecuaciones y sistemas en situaciones de la vida cotidiana.

4 - Igualdad y desigualdad. 4.5 - Ecuaciones, sistemas e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.

6 - Pensamiento computacional. 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.

6 - Pensamiento computacional. 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.

6 - Pensamiento computacional. 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.

F - Sentido socioafectivo.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,320	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,190	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM

9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: Trigonometría		**Fecha inicio prev.: 08/01/2027**	**Fecha fin prev.: 02/02/2027**	**Sesiones prev.: 13**

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - Deducción y aplicación de la pendiente y su relación con un ángulo en situaciones sencillas.

1 - Medición. 1.2 - Reconocimiento de las razones trigonométricas de un ángulo agudo.

1 - Medición. 1.3 - Utilización de las razones trigonométricas para un ángulo cualquiera y sus relaciones en la resolución de problemas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,320	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM

4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: Geometría analítica		**Fecha inicio prev.: 03/02/2027**	**Fecha fin prev.: 02/03/2027**	**Sesiones prev.: 16**

Saberes básicos

C - Sentido espacial.

1 - Figuras geométricas de dos y tres dimensiones. 1.1 - Propiedades geométricas de objetos matemáticos y de la vida cotidiana: investigación con programas de geometría dinámica u otras herramientas.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.1 - Figuras y objetos geométricos de dos dimensiones: representación y análisis de sus propiedades utilizando la geometría analítica.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.2 - Expresiones algebraicas de una recta: selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.

3 - Movimientos y transformaciones. 3.1 - Transformaciones elementales en la vida cotidiana: investigación con herramientas tecnológicas como programas de geometría dinámica, realidad aumentada, etc.

4 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 4.1 - Modelos geométricos: representación y explicación de relaciones numéricas y algebraicas en situaciones diversas.

4 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 4.2 - Modelización de elementos geométricos con el apoyo de herramientas tecnológicas como programas de geometría dinámica, realidad aumentada, etc.

4 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 4.3 - Elaboración y comprobación de conjeturas sobre propiedades geométricas mediante programas de geometría dinámica u otras herramientas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.1.Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,320	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Generalizar patrones y proporcionar una representación computacional de situaciones problematizadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,260	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM

6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF7: Funciones		**Fecha inicio prev.: 03/03/2027**	**Fecha fin prev.: 26/03/2027**	**Sesiones prev.: 12**

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.1 - Estudio gráfico del crecimiento y decrecimiento de funciones en contextos de la vida cotidiana con el apoyo de herramientas tecnológicas: tasas de variación absoluta, relativa y media.

D - Sentido algebraico.

5 - Relaciones y funciones. 5.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y las clases de funciones que las modelizan.

5 - Relaciones y funciones. 5.2 - Relaciones lineales y no lineales: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.

5 - Relaciones y funciones. 5.3 - Estudio y representación de funciones elementales (polinómicas, exponenciales, racionales sencillas, a trozos, etc.): interpretación de sus propiedades en situaciones de la vida cotidiana y otros contextos.

6 - Pensamiento computacional. 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.

6 - Pensamiento computacional. 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.

6 - Pensamiento computacional. 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.1.Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.1.Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Generalizar patrones y proporcionar una representación computacional de situaciones problematizadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,260	• CD • CE • STEM

5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.1.Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,190	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF8: Estadística		**Fecha inicio prev.: 07/04/2027**	**Fecha fin prev.: 30/04/2027**	**Sesiones prev.: 12**

Saberes básicos

E - Sentido estocástico.

1 - Organización y análisis de datos. 1.1 - Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucren una variable estadística bidimensional. Tablas de contingencia.

1 - Organización y análisis de datos. 1.2 - Análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de una y dos variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales.

1 - Organización y análisis de datos. 1.3 - Medidas de localización y dispersión: interpretación y análisis de la variabilidad.

1 - Organización y análisis de datos. 1.4 - Gráficos estadísticos de una y dos variables: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones, etc...), análisis, interpretación y obtención de conclusiones razonadas.

1 - Organización y análisis de datos. 1.5 - Interpretación de la relación entre dos variables, valorando gráficamente con herramientas tecnológicas la pertinencia de realizar una regresión lineal. Ajuste lineal con herramientas tecnológicas.

3 - Inferencia. 3.1 - Diferentes etapas del diseño de estudios estadísticos.

3 - Inferencia. 3.2 - Estrategias y herramientas de presentación e interpretación de datos relevantes en investigaciones estadísticas mediante herramientas digitales adecuadas.

3 - Inferencia. 3.3 - Análisis del alcance de las conclusiones de un estudio estadístico valorando la representatividad de la muestra.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.	#.3.3.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCL • CD • CE • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.1.Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.2.Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM

7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF9: Probabilidad		**Fecha inicio prev.: 04/05/2027**	**Fecha fin prev.: 01/06/2027**	**Sesiones prev.: 15**

Saberes básicos

E - Sentido estocástico.
2 - Incertidumbre. 2.1 - Experimentos simples y compuestos: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.
2 - Incertidumbre. 2.2 - Probabilidad: cálculo aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento en experimentos simples y compuestos (mediante diagramas de árbol, tablas, técnicas de combinatoria, etc.) y aplicación a la toma de decisiones fundamentadas.
F - Sentido socioafectivo.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Asunción de responsabilidades y participación activa, optimizando el trabajo en equipo. Estrategias de gestión de conflictos: pedir, dar y gestionar ayuda.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Métodos para la gestión y la toma de decisiones adecuadas en la resolución de situaciones propias del quehacer matemático en el trabajo en equipo.
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.	#.1.2.Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,580	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.	#.2.2.Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	#.4.1.Generalizar patrones y proporcionar una representación computacional de situaciones problematizadas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,260	• CD • CE • STEM
	#.4.2.Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,450	• CD • CE • STEM
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos, para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	#.5.2.Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,060	• CCEC • CD • STEM
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	#.6.3.Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,390	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos, usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	#.7.1.Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,520	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos, usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	#.8.1.Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Pruebas:100%	0,503	• CCEC • CCL • CD • CE • CP • STEM
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Identificar y gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas aceptando la crítica razonada.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CE • CPSAA • STEM

10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	#.10.1.Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa, tomando decisiones y realizando juicios informados.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.10.2.Gestionar el reparto de tareas en el trabajo en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, responsabilizándose del rol asignado y de la propia contribución al equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Registros:100%	0,503	• CC • CCL • CP • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El área de matemáticas sigue una metodología conocida como en espiral. Es decir, en los primeros cursos se van introduciendo contenidos y procedimientos que en cursos sucesivos se van ampliando. Es una metodología práctica, es decir, aplicada a resolver situaciones problemáticas relacionadas con el entorno que nos rodea, y a la vez formal, ya que necesitamos del lenguaje matemático para expresar dichas situaciones problemáticas. Este lenguaje formal se va introduciendo progresivamente desde 1º ESO hasta 2º Bachillerato (nivel de formalidad máxima)				
La metodología se basa en un aprendizaje activo, competencial y tecnológico. El uso de pizarras digitales y libretas digitales permite integrar recursos visuales, manipulables y colaborativos en el aula.				
Situaciones de aprendizaje 1º EVAL. La situación de aprendizaje a realizar será de Álgebra. Resolución de problemas contextualizados de la vida real. 2º EVAL. La situación de aprendizaje a realizar será de Trigonometría. Se realizarán medidas inaccesibles y accesibles, mediante teodolito de fabricación propia. 3º EVAL. La situación de aprendizaje a realizar será de Estadística. Estudio entre la relación entre dos variables (estadística bidimensional), siendo una propuesta de elección libre.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En colaboración con el Departamento de Orientación se elaboran los Planes de Actuación Personalizados (PAPs) para los alumnos con dificultades de aprendizaje y los alumnos de altas capacidades. El profesor del grupo al que pertenece cada alumno ACNEAE se encarga de su seguimiento y evaluación en coordinación con el profesor PT (José Valero). Los materiales didácticos son proporcionados en su mayor parte por el Departamento de Orientación y se complementan con fichas de repaso elaboradas por el profesor de la materia. Los criterios de evaluación a evaluar quedan reflejados en el PAP.				
Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Se establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.				
-4º ESO A: En este grupo no hay alumnos con NEE, ni dificultades de aprendizaje. -4º ESO B: En este grupo, hay un alumno con dificultades de aprendizaje, con dislexia.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
- Hojas de ejercicios - Pizarra - Pizarra digital y programas - Calculadora - Libro de texto	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Grafos Eurelianos		✔		Itziar Calero	Santo Tomás
Torres de Hanoy		✔		Itziar Calero	Santo Tomás
Sudoku Mucho Ojo		✔		Itziar Calero	Santo Tomás
Torneo de Ajedrez		✔		Itziar Calero	Santo Tomás
El tour de las mates Reto de cálculo mental		✔		Jorge Sánchez	
Canguro matemático			✔	Itziar Calero y Ana Martín	
Gymkana			✔	Todos los miembros del Departamento	Semana cultural

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las matemáticas deben aportar las actuaciones y actividades oportunas que permitan en la marcha diaria de la actividad docente el fomento de los siguientes valores: igualdad, justicia, paz, respeto, tolerancia. Actitudes que se deben conseguir en los alumnos para favorecer estos valores desde las matemáticas. El profesor debe propiciar que el alumno alcance los objetivos a través de estos valores.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La calificación de cada criterio será la media ponderada entre la nota obtenida por el alumnado en los diferentes instrumentos mediante los que se evalúa. Se plantean así cuatro instrumentos diferentes:				
Prueba escrita Se realizará una prueba escrita por unidad que evaluará los criterios asociados a las competencias CE1, CE2,CE3,CE4,CE5 y CE6 trabajadas en dicha unidad SA + Taller los productos elaborados en la SA y talleres de problemas evaluarán los criterios asociados a las competencias CE8 y CE10 de manera colaborativa, teniendo en cuenta en Plan Lector del centro. Registros del profesor (CE9) La observación recogida por el profesor en el día a día será importante sobre todo a la hora de poder evaluar los saberes del sentido socioafectivo. Se incluyen aspectos como el cuaderno (con rúbrica de evaluación), interés, participación, actitud, etc. Visual Thinking: como resultado de cada unidad, el alumno realizará un mapa conceptual de la misma, el cual evaluará CE7				

Se ha elaborado un Excel en el que se ha asociado cada criterio a las unidades didácticas (como en ANOTA). Se ha modificado la ponderación de los criterios de evaluación para que el peso asignado a cada instrumento sea, aproximadamente: 80% prueba escrita 10% SA + Taller 5% registros del profesor 5% VT La calificación de cada unidad será la media ponderada de la calificación obtenida en los instrumentos.	El peso pocentual de cada UD: UD1: 10,25% UD2: 10,76% UD3: 12,56% UD4: 11,66% UD5: 10,76% UD6: 12,23% UD7: 12,05% UD8: 7,23% UD9: 12,50%			
La calificación final será la media ponderada de las tres evaluaciones (con los pesos obtenidos tras la asignación de criterios en cada evaluación)				
Mecanismos de recuperación. El profesor hará una recuperación por evaluación, con las indicaciones pertinentes para ello, sirviendo sólo como recuperación, en ningún caso para subir nota. La calificación de los criterios asociados a las competencias CE7, CE8, CE9 y CE10 será la obtenida a lo largo de la evaluación.				
No se contempla el redondeo				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones. Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Expresar los contenidos matemáticos con corrección y rigor será valorado positivamente.	
Consideramos que es posible y conveniente que las lecturas relacionadas con las matemáticas que se propongan puedan ser un complemento para esta materia y que su uso no sea rígido en cuanto a periodicidad, duración o finalidad, sino que las lecturas se conviertan en una actividad más, dentro de las matemáticas.	
-Debates matemáticos. El uso de la lengua, tanto oral como escrita, es fundamental para describir conceptos y procedimientos, expresar razonamientos, argumentaciones y pruebas, para comunicar, discutir, comparar y validar el trabajo realizado. En la resolución de problemas, la comprensión de un enunciado, la discusión de estrategias, la formulación verbal y escrita en forma precisa y ordenada del razonamiento seguido y del procedimiento utilizado, usando los términos matemáticos pertinentes, junto con la comunicación oral y escrita de los resultados obtenidos, contribuyen a la consecución de la competencia en comunicación lingüística.	

-La prensa y la publicidad. En los medios de comunicación las matemáticas aparecen en forma de datos numéricos, porcentajes, gráficos, etc. La enseñanza de las matemáticas deberá proporcionar los recursos necesarios para juzgar de forma crítica las informaciones aparecidas en estos medios de comunicación. La publicidad, difusión de noticias o anuncios de carácter comercial o informativo, es una poderosa fuente de información sociológica. El uso social habitual de tickets, catálogos, etc., también nos permite identificar contenidos matemáticos. Por lo tanto, necesitamos: Comprender lo que se lee, lectura razonada. Interpretar un texto escrito con datos numéricos o gráficos. Analizar la información, sabiendo con qué datos se cuenta. Seleccionar la información, aprendiendo a distinguir lo importante de lo superfluo. Hacer inferencia sobre lo leído, es decir aprender a deducir.	
-Literatura matemática. Nos permite presentar ciertos contenidos de la materia con un lenguaje distinto y atractivo. Unas veces servirán de base a una actividad de Iniciación-Motivación para presentar una unidad y sondear los conocimientos previos de los alumnos, otras veces serán la base de una actividad de desarrollo de nuevos contenidos y, por último, pueden ser la excusa para plantear a los alumnos trabajos de investigación sencillos. A modo de ejemplo: el poema que nos permite calcular la edad de Diofanto.	
-Historia de las matemáticas. Debe ser un elemento importante a considerar en la didáctica de las matemáticas. Esto nos ayuda a plantear el aprendizaje de las matemáticas como un redescubrimiento y llegar a la compresión profunda de la disciplina y sus dificultades de transmisión. Esto nos permitirá suavizar el camino que conduce de la enseñanza al aprendizaje	
-Dentro de nuestro Plan Lector, el Departamento de Matemáticas integra de forma transversal la comprensión y producción textual para potenciar el razonamiento crítico y la resolución de problemas. La programación contempla el análisis guiado de enunciados complejos, la redacción precisa de situaciones contextualizadas y la argumentación razonada en las explicaciones. El seguimiento de estas competencias se evaluará trimestralmente, permitiendo detectar dificultades específicas y articular las medidas de refuerzo necesarias desde el aula.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: EYE4EA - Economía y Emprendimiento	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Decisiones económicas individuales	Fecha inicio prev.: 14/09/2026	Fecha fin prev.: 09/10/2026	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

B - El entorno como fuente de ideas y oportunidades.

0.1 - La perspectiva económica del entorno. El problema económico: la escasez de recursos y la necesidad de elegir. La elección en economía: costes, análisis marginal, incentivos. El comportamiento de las personas en las decisiones. Comercio, bienestar y desigualdades.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora.	#.4.3.Reunir, analizar y seleccionar con criterios propios los recursos disponibles, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CD • CE • STEM
5.Presentar y exponer ideas y soluciones creativas, utilizando estrategias comunicativas ágiles y valorando la importancia de una comunicación efectiva y respetuosa, para transmitir mensajes convincentes adecuados al contexto y a los objetivos concretos de cada situación y validar las ideas y soluciones presentadas.	#.5.1.Validar las ideas y soluciones presentadas mediante mensajes convincentes y adecuados al contexto y objetivos concretos, utilizando estrategias comunicativas ágiles adecuadas a cada situación comunicativa.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

6.Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	#.6.4.Valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CE

UNIDAD UF2: Decisiones económicas colectivas	**Fecha inicio prev.: 12/10/2026**	**Fecha fin prev.: 30/10/2026**	**Sesiones prev.: 9**

Saberes básicos

B - El entorno como fuente de ideas y oportunidades.

0.2 - El entorno económico-empresarial. Los agentes económicos y el flujo circular de la renta. El funcionamiento de los mercados. El mercado y las oportunidades de negocio: análisis del entorno general o macroentorno; análisis del entorno específico o microentorno. El sistema financiero. La empresa y su responsabilidad social. La decisión empresarial y la innovación como fuente de transformación social. La visión del entorno socioeconómico y cultural de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia como fuente de ideas de proyecto empresarial.

C - Recursos para llevar a cabo un proyecto emprendedor.

0.1 - Misión, visión y valores de la empresa o entidad. La organización y gestión de las entidades emprendedoras. Funciones de la empresa.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
2.Utilizar estrategias de conformación de equipos, así como habilidades sociales, de comunicación e innovación ágil, aplicándolas con autonomía y motivación a las dinámicas de trabajo en distintos contextos, para constituir equipos eficaces y descubrir el valor de cooperar con otras personas durante el proceso de ideación y desarrollo de soluciones emprendedoras.	#.2.1.Constituir equipos de trabajo basados en principios de equidad, coeducación e igualdad entre hombres y mujeres, actitud participativa y visualización de metas comunes, utilizando estrategias que faciliten la identificación y optimización de los recursos humanos necesarios que conduzcan a la consecución del reto propuesto.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA

UNIDAD UF3: El mercado	Fecha inicio prev.: 02/11/2026	Fecha fin prev.: 20/11/2026	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

B - El entorno como fuente de ideas y oportunidades.

0.4 - Estrategias de exploración del entorno. Búsqueda y gestión de la información. Métodos de análisis de la competencia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora.	#.4.2.Utilizar con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CD • CE • STEM

UNIDAD UF4: Una economía más social	Fecha inicio prev.: 20/11/2026	Fecha fin prev.: 04/12/2026	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

B - El entorno como fuente de ideas y oportunidades.

0.3 - El entorno social, cultural y ambiental desde una perspectiva económica. La economía colaborativa. La huella ecológica y la economía circular. La economía social y solidaria. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el desarrollo local. Sectores productivos y géneros del entorno cultural y artístico. Agentes que apoyan la creación de proyectos culturales emprendedores. Estructura sectorial de la Comunidad Autónoma de la Región Murcia. Agentes locales de creación de proyectos emprendedores.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Elaborar, con sentido ético y solidario, ideas y soluciones innovadoras y sostenibles que den respuesta a las necesidades locales y globales detectadas, utilizando metodologías ágiles de ideación y analizando tanto sus puntos fuertes y débiles como el impacto que puedan generar esas ideas en el entorno, para lograr la superación de retos relacionados con la preservación y cuidado del medio natural, social, cultural y artístico.	#.3.1.Preservar y cuidar el medio natural, social, cultural y artístico a partir de propuestas y actuaciones locales y globales que promuevan el desarrollo sostenible, con visión creativa, emprendedora y comprometida.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCEC • CE • STEM
	#.3.2.Superar los retos propuestos a partir de ideas y soluciones innovadoras y sostenibles, evaluando sus ventajas e inconvenientes, así como, el impacto que pudieran generar a nivel personal y en el contexto al que van dirigidas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCEC • CE • STEM
	#.3.3.Aplicar metodologías ágiles siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCEC • CE • STEM

UNIDAD UF5: Finanzas personales I: Consumo, ahorro y deuda	**Fecha inicio prev.: 07/12/2026**	**Fecha fin prev.: 15/01/2027**	**Sesiones prev.: 10**

Saberes básicos

C - Recursos para llevar a cabo un proyecto emprendedor.

0.3 - Las finanzas personales y del proyecto emprendedor: Control y gestión del dinero. Fuentes y control de ingresos y gastos. Recursos financieros a corto y largo plazo y su relación con el bienestar financiero. El endeudamiento. Fuentes de financiación y captación de recursos financieros. La gestión del riesgo financiero y los seguros.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Presentar y exponer ideas y soluciones creativas, utilizando estrategias comunicativas ágiles y valorando la importancia de una comunicación efectiva y respetuosa, para transmitir mensajes convincentes adecuados al contexto y a los objetivos concretos de cada situación y validar las ideas y soluciones presentadas.	#.5.2.Presentar y exponer, con claridad y coherencia, las ideas y soluciones creativas, valorando la importancia de mantener una comunicación eficaz y respetuosa a lo largo de todo el proceso.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

6.Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	#.6.2.Conocer de manera amplia y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CE
UNIDAD UF6: Finanzas personales II: Inversión y otros productos		**Fecha inicio prev.: 18/01/2027**	**Fecha fin prev.: 05/02/2027**	**Sesiones prev.: 9**

Saberes básicos

C - Recursos para llevar a cabo un proyecto emprendedor.

0.3 - Las finanzas personales y del proyecto emprendedor: Control y gestión del dinero. Fuentes y control de ingresos y gastos. Recursos financieros a corto y largo plazo y su relación con el bienestar financiero. El endeudamiento. Fuentes de financiación y captación de recursos financieros. La gestión del riesgo financiero y los seguros.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
6.Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	#.6.1.Desarrollar una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permiten su desarrollo.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CE
	#.6.3.Afrontar los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones reales o simuladas, transfiriendo los saberes económicos y financieros necesarios.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CE
UNIDAD UF7: Habilidades personales		**Fecha inicio prev.: 08/02/2027**	**Fecha fin prev.: 19/02/2027**	**Sesiones prev.: 6**

Saberes básicos

A - El perfil de la persona emprendedora, iniciativa y creatividad.

0.1 - El perfil de la persona emprendedora. Autoconfianza, autoconocimiento, empatía, perseverancia, iniciativa y resiliencia. Técnicas de diagnóstico de debilidades y fortalezas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y de los demás, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal que genere valor para los demás.	#.1.2.Utilizar estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCEC • CE • CPSAA

UNIDAD UF8: Habilidades sociales	Fecha inicio prev.: 22/02/2027	Fecha fin prev.: 05/03/2027	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - El perfil de la persona emprendedora, iniciativa y creatividad.

0.2 - Creatividad, ideas y soluciones. Pensamiento de diseño o Design Thinking y otras metodologías de innovación ágil.

0.3 - Comunicación, motivación, negociación y liderazgo. Habilidades sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

2.Utilizar estrategias de conformación de equipos, así como habilidades sociales, de comunicación e innovación ágil, aplicándolas con autonomía y motivación a las dinámicas de trabajo en distintos contextos, para constituir equipos eficaces y descubrir el valor de cooperar con otras personas durante el proceso de ideación y desarrollo de soluciones emprendedoras.	#.2.2.Poner en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, de motivación, de liderazgo y de cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA

UNIDAD UF9: Gestión emocional	**Fecha inicio prev.: 08/03/2027**	**Fecha fin prev.: 02/04/2027**	**Sesiones prev.: 8**

Saberes básicos

A - El perfil de la persona emprendedora, iniciativa y creatividad.

0.4 - Gestión de emociones. Estrategias de gestión de la incertidumbre y toma de decisiones en contextos cambiantes. El error y la validación como oportunidades para aprender.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y de los demás, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal que genere valor para los demás.	#.1.3.Gestionar de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando actitudes creativas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCEC • CE • CPSAA
2.Utilizar estrategias de conformación de equipos, así como habilidades sociales, de comunicación e innovación ágil, aplicándolas con autonomía y motivación a las dinámicas de trabajo en distintos contextos, para constituir equipos eficaces y descubrir el valor de cooperar con otras personas durante el proceso de ideación y desarrollo de soluciones emprendedoras.	#.2.3.Valorar y respetar las aportaciones de los demás en las distintas dinámicas de trabajo y fases del proceso llevado a cabo, respetando las decisiones tomadas de forma colectiva.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA

UNIDAD UF10: Creatividad	Fecha inicio prev.: 05/04/2027	Fecha fin prev.: 16/04/2027	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

B - El entorno como fuente de ideas y oportunidades.

0.5 - La visión emprendedora.

C - Recursos para llevar a cabo un proyecto emprendedor.

0.2 - Los equipos en las empresas y organizaciones. Estrategias ágiles de trabajo en equipo. Formación y funcionamiento de equipos de trabajo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y de los demás, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal que genere valor para los demás.	#.1.1.Adaptarse a entornos complejos y crear un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CC • CCEC • CE • CPSAA

UNIDAD UF11: La empresa y su entorno	Fecha inicio prev.: 19/04/2027	Fecha fin prev.: 14/05/2027	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

B - El entorno como fuente de ideas y oportunidades.

0.4 - Estrategias de exploración del entorno. Búsqueda y gestión de la información. Métodos de análisis de la competencia.

D - La realización del proyecto emprendedor.

0.1 - El reto o desafío como objetivo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
7.Construir y analizar de manera cooperativa, autónoma y ágil prototipos innovadores y sostenibles, aplicando estrategias eficaces de diseño y ejecución, evaluando todas las fases del proceso de manera crítica y ética y validando los resultados obtenidos, para mejorar y perfeccionar los prototipos creados y para contribuir al aprendizaje y el desarrollo personal y colectivo.	#.7.1.Valorar la contribución del prototipo final, tanto al aprendizaje como al desarrollo personal y colectivo, evaluando de manera crítica y ética todas las fases del proceso llevado a cabo, así como la adecuación de las estrategias empleadas en la construcción del mismo.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF12: La idea de negocio y el proyecto emprendedor	Fecha inicio prev.: 17/05/2027	Fecha fin prev.: 18/06/2027	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

D - La realización del proyecto emprendedor.

0.2 - Planificación, gestión y ejecución de un proyecto emprendedor. Del reto al prototipo.

0.3 - Desarrollo ágil de producto.

0.4 - Técnicas y herramientas de prototipado rápido.

0.5 - Presentación e introducción del prototipo en el entorno. Estrategias de difusión.

0.6 - Validación y testado de prototipos. Valoración del proceso de trabajo. Innovación ágil.

0.7 - El usuario como destinatario final del prototipo. La toma de decisiones de los usuarios. El usuario como consumidor. Derechos y obligaciones de los consumidores.

0.8 - Derechos sobre el prototipo: la propiedad intelectual e industrial.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

4.Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora.	#.4.1.Poner en marcha un proyecto que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CD • CE • STEM
7.Construir y analizar de manera cooperativa, autónoma y ágil prototipos innovadores y sostenibles, aplicando estrategias eficaces de diseño y ejecución, evaluando todas las fases del proceso de manera crítica y ética y validando los resultados obtenidos, para mejorar y perfeccionar los prototipos creados y para contribuir al aprendizaje y el desarrollo personal y colectivo.	#.7.2.Analizar de manera crítica el proceso de diseño y ejecución llevado a cabo en la realización de los prototipos creados, estableciendo comparaciones entre la efectividad, viabilidad y la adecuación lograda en los procesos y los resultados obtenidos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.7.3.Utilizar estrategias eficaces de diseño y ejecución seleccionando aquellas que faciliten la construcción del prototipo final de manera ágil, cooperativa y autónoma.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:80% • Trabajos:20%	0,476	• CD • CE • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Economía se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y qué estrategias vamos a utilizar.	El Departamento de Economía se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como situaciones de aprendizaje que persigan estos principios metodológicos: Facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado. Llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación. Secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe Potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. Estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público. Promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. Fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la	Durante el primer trimestre se van a realizar diferentes actividades que culminarán con una situación de aprendizaje de final de trimestre. Situación de aprendizaje 1: "El mundo en el que vivimos" . Se trabajará el mundo globalizado y la economía internacional. Los alumnos deberán, en grupos de 2 o 3 personas, buscar información sobre un país y realizar una presentación en clase sobre sus principales ventajas competitivas, exportaciones, importaciones, entre otros aspectos relacionados con las diferentes unidades.	Se realizarán actividades que culminarán con la Situación de aprendizaje 2: "Nuestras habilidades". Los alumnos de manera individual trabajaran en conocerse así mismos y saber que habilidades personales y sociales tienen relacionándolas con las habilidades personales y sociales de un perfil emprendedor y la creación de empresas. Tanto la situación de aprendizaje 1 como la 2, le ayudarán a realizar la Situación de Aprendizaje 3 del siguiente trimestre.	Durante el tercer trimestre se va a llevar a cabo la situación de aprendizaje 3 llamada "Creamos una empresa". Los alumnos en grupos de dos o tres personas deberán crear una empresa desde cero. Con esta actividad se pretende que el alumnado adquiera autonomía en su proceso de enseñanza-aprendizaje y acentuar sus habilidades emprendedoras. En esta actividad se trabajaran todos los contenidos adquiridos en la materia.

	teoría recibida. Estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica Favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. Hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. Lograr en el alumnado una comprensión de la realidad social global. Comprensión del mundo en el que se vive. Reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. Tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. Llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).	Se seleccionan e incluso diseñan diversas actividades (y se gradúan) para atender a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples) y a los distintos intereses y estilos de aprendizaje. Para el alumnado que presente dificultades durante el curso, al término de una evaluación se le entregará un plan de refuerzo individualizado. Ahí el profesor o profesora de aula dejará constancia de las UUDD no superadas e indicará qué ejercitaciones que recomienda realizar para reforzar esos contenidos. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un plan de actuación personalizado; documento que recoge y organiza las medidas de respuesta educativa (PAP). Trabajando de forma cooperativa con el Dpto. de Orientación, las familias e incluso con entidades o asociaciones en las que participe el alumnado se llevarán a cabo este tipo de adaptaciones. Alumnos ACNEAE ACIS: para estos alumnos se entregará fichas y material de trabajo consensuado y supervisado por el departamento de Orientación. En este caso se dejará constancia en el PAP del valor y/o eliminación de contenidos y de las medidas llevadas a cabo. Alumnos ACNEAE				

no ACIS: en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (límites, ciegos, disléxicos, sordos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) de saberes y variedad de instrumentos de evaluación. La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales; se entregarán materiales de ampliación y de profundización. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario

	todas aquellas estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estas medidas de apoyo ordinario se encuentran las de refuerzo individual en grupos ordinarios y cuantas otras estrategias organizativas y metodológicas favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adquisición de las competencias básicas y los objetivos de la etapa.			
En este grupo se encuentran escolarizados dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo. Concretamente, se trata de un alumno con dislexia y otro con desconocimiento del idioma. De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de amplificación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones¿. Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Este Dpto. didáctico ha programado una serie de actividades complementarias y extraescolares siguiendo los siguientes criterios: que sean actividades integradoras; que estén relacionadas con el currículum escolar y que además permita al alumno o alumna constatar la continuidad de los contenidos a lo largo de una etapa que estén dirigidas por el profesor o profesora del aula implicado o implicada que sean inclusivas, evitando que unos participen y otros no por motivos económicos o académicos que permitan experimentar al alumnado, que conecten lo que estudian en el aula con el entorno, con experiencias vitales que aprendan bajo un ambiente más lúdico Las actividades propuestas, responsables, objetivos que se persiguen y justificación quedan explicados en la memoria de actividades extraescolares y complementarias que se entrega a inicio de curso a la coordinadora de dichas actividades.					Al margen de las actividades aquí propuestas, durante el curso, los miembros de este seminario participarán de forma activa en el desarrollo de cualquier actividad complementaria que en el centro se programe como, por ejemplo; Sto. Tomás de Aquino o la Semana de la cultura. También en el desarrollo de cada asignatura el profesorado podrá desarrollar actividades complementarias en relación con un aniversario o acontecimiento clave; día de la mujer, día del libro etc. Dejarán constancia de ello en la memoria final de actividades complementarias y extraescolares. Las necesidades de nuestros alumnos varían y ahora es más necesario que nunca programar alternativas a aprender en el aula. Esta propuesta ha sido elaborada de forma cooperativa por los profesores que componen este departamento pensando en el alumnado; es una propuesta realista, realizable y necesaria.
Charla de técnicos de la Agencia Tributaria incluida en el Programa de Educación Cívico-Tributaria		✔		Pedro Antonio Pallarés Martínez	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados.	La asignatura de Economía y Emprendimiento de 4.º de ESO se relaciona con el resto de materias mediante un enfoque práctico e interdisciplinar que permite al alumnado aplicar los conocimientos adquiridos a situaciones reales. Se vincula con Matemáticas, a través del cálculo de porcentajes, presupuestos y análisis de datos; con Lengua Castellana, mediante la elaboración de proyectos, la argumentación y la comunicación de ideas; con Geografía e Historia, al estudiar los sistemas económicos, el mercado laboral y la evolución de la sociedad; con Digitalización, utilizando herramientas tecnológicas para diseñar y gestionar proyectos; y con Educación en Valores Cívicos y Éticos, al fomentar el consumo responsable, la sostenibilidad, la igualdad de oportunidades y la responsabilidad social. Asimismo, se relaciona con Lengua Extranjera, al trabajar vocabulario económico y empresarial, y con materias científicas y artísticas, al impulsar la creatividad, la innovación y la búsqueda de soluciones a problemas				

	cotidianos. De este modo, contribuye al desarrollo de competencias clave y prepara al alumnado para tomar decisiones responsables, desarrollar su iniciativa personal y afrontar los retos de su vida académica, profesional y personal.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).	Las pruebas escritas de carácter objetivo. Se realizarán dos por trimestre y la tipología de preguntas puede variar, pudiendo consistir en tipo test, rellenar huecos, comentario de imagen o texto, textos discursivos, explicativos etc. Actividades. Se trata de una serie de ejercicios, muchos de ellos autoevaluables destinados a implicar al alumnado en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía. Principalmente la selección de estas tareas irá relacionada a facilitar el aprendizaje, el uso del vocabulario técnico y la expresión escrita. Presentaciones que realice el alumno donde se pueda valorar su capacidad de comunicación, el nivel de conocimientos sobre la temática expuesta, así como la ortografía y léxico por la presentación que proporcione. Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter colaborativo o cooperativo que afianza el				

	aprendizaje significativo.			
La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación.	Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. La nota final que aparezca en el boletín de notas del alumno será la nota obtenida sin decimales, es decir, sin redondear.			

Si un alumno/ alumna fuera sorprendido/a copiando o con material susceptible para ello en una prueba objetiva, esta prueba se le calificará con un 0 afectando a la superación de la Unidad. Si esta calificación afectara a la superación de la materia, en la prueba final de curso podrá realizar una prueba de recuperación de esos saberes inicialmente calificados como 0 por haber copiado. Además, al alumno o alumna se le amonestará y la comisión de convivencia estimará la sanción oportuna, siendo lo más habitual la expulsión.	Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. Por eso el profesor o profesora lo indica con tanta antelación, para que en el caso de que ocurriera, tanto el interesado o interesada así como las familias planifiquen ante la incidencia cómo afrontar la superación de las pruebas de evaluación pendientes. En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera				

	registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas. El alumno que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UF, ha reforzado los contenidos trabajados durante el curso, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUDD es inferior a 5, podrá recuperar las UUDD no superadas en la prueba final.			

Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10	Los niveles de adquisición se obtienen tras aplicar la ponderación a las pruebas escritas o producciones que realicen los alumnos o alumnas. Se trabaja con agrupación de contenidos, criterios de evaluación y su relación competencial en UUDD. Las Unidades didácticas tienen el mismo valor o ponderación. La profesora o el profesor utilizará hoja de cálculo como el cuaderno de ANOTA. Obtiene así información sobre las calificaciones de las UUDD, de las evaluaciones y la nota final.			

Para aquellos alumnos que suspendan una evaluación, habrá una prueba de recuperación de la misma al inicio de la siguiente, excepto si es la última que se realizará en junio.	Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas. En el caso de 2º de Bachillerato esta prueba final sería en mayo y para el resto de los grupos en junio. Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente,				

	para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global. ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51			

PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.	El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito. Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso				

(centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UUDD del curso destino y no tenga recuperar las UUDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UUDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la

prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. Para el alumnado de 2º de bachillerato que se encuentre en esta situación, este departamento entiende que la prueba evaluable objetiva es la prueba escrita, por lo que el alumno o alumna tendrá que hacerla de forma

presencial en el centro y con el profesor de aula. Siempre este profesor o profesora acordará con la familia y el interesado o interesada cuándo hacerla. Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.	Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Economía procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: El				

profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. Los saberes básicos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el

mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido

	lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Economía evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.	Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.			

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc	Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado un cuestionario para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Los campos de este cuestionario atenderán a la idoneidad de los materiales, la metodología, la secuenciación y temporalización de las unidades formativas, las actividades y los ejercicios. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.			
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información				
Indicadores externos Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales y en ocasiones un ejercicio basado en la información leída. Una sesión al trimestre destinada a leer en clase noticias relacionadas con los contenidos impartidos en ese trimestre. Previamente, los alumnos tendrán que hacer una búsqueda y lectura previa de las mismas.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: FOP4EA - Formación y Orientación Personal y Profesional	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Conocete a tí mismo	Fecha inicio prev.: 16/09/2026	Fecha fin prev.: 23/10/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

A - El ser humano y el conocimiento de uno mismo.

0.1 - Visión y conocimiento del ser humano desde las perspectivas psicológica, antropológica y sociológica.

0.2 - Psicología. Neurociencia, conducta y cognición. Sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. Neuronas y estructura funcional del cerebro. Circuitos de recompensa y su relación con las adicciones. Bienestar y hábitos saludables: sueño, gestión del estrés, alimentación, componentes de afectividad. Fundamentos biológicos de la conducta. Herencia biológica y herencia cultural. La base biológica de la conducta humana. Bases sociales del comportamiento humano. La adolescencia desde el punto de vista psicológico. Desarrollo cognitivo y desarrollo de la personalidad durante la adolescencia. Reconocimiento y control de las emociones. Inteligencia emocional. Desarrollo personal dentro del grupo. Influencia del grupo en el individuo. Presión del grupo. Individuo y masa social: psicología de masas. La psicología en el mundo laboral: psicología del trabajo.

0.3 - Antropología. El ser humano como ser cultural. Concepto antropológico de cultura. El ser humano como construcción cultural. Humanización y cultura. Diversidad cultural. Etnocentrismo y diversidad cultural.

0.4 - Sociología. El ser humano como ser social. Concepto de Sociedad. Estrategias de inclusión y cohesión social para mejorar la calidad de vida de las personas. El adolescente y sus relaciones. Búsqueda de la autonomía y asunción progresiva de responsabilidades. Conductas prosociales y antisociales. Normas, roles y estereotipos. Igualdad de género. Diversidad y convivencia positiva dentro de los grupos. Procesos de transición a la vida adulta en perspectiva comparada. Movimientos y cambios sociales. Sociedad actual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender los procesos físicos y psicológicos implicados en la cognición, la motivación y el aprendizaje, analizando sus implicaciones en la conducta y desarrollando estrategias de gestión emocional y del propio proceso de aprendizaje para mejorar el desempeño en el ámbito personal, social y académico y lograr mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.	#.1.2.Identificar y aplicar los procesos que intervienen en el aprendizaje, analizando sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CPSAA
	#.1.3.Analizar la importancia del componente emocional, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que mejoren el proceso cognitivo.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CPSAA
	#.1.4.Analizar la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de los demás, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CPSAA
UNIDAD UF2: Conoce tu entorno		**Fecha inicio prev.: 28/10/2026**	**Fecha fin prev.: 27/11/2026**	**Sesiones prev.: 15**

Saberes básicos

A - El ser humano y el conocimiento de uno mismo.

0.2 - Psicología. Neurociencia, conducta y cognición. Sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. Neuronas y estructura funcional del cerebro. Circuitos de recompensa y su relación con las adicciones. Bienestar y hábitos saludables: sueño, gestión del estrés, alimentación, componentes de afectividad. Fundamentos biológicos de la conducta. Herencia biológica y herencia cultural. La base biológica de la conducta humana. Bases sociales del comportamiento humano. La adolescencia desde el punto de vista psicológico. Desarrollo cognitivo y desarrollo de la personalidad durante la adolescencia. Reconocimiento y control de las emociones. Inteligencia emocional. Desarrollo personal dentro del grupo. Influencia del grupo en el individuo. Presión del grupo. Individuo y masa social: psicología de masas. La psicología en el mundo laboral: psicología del trabajo.

0.3 - Antropología. El ser humano como ser cultural. Concepto antropológico de cultura. El ser humano como construcción cultural. Humanización y cultura. Diversidad cultural. Etnocentrismo y diversidad cultural.

0.4 - Sociología. El ser humano como ser social. Concepto de Sociedad. Estrategias de inclusión y cohesión social para mejorar la calidad de vida de las personas. El adolescente y sus relaciones. Búsqueda de la autonomía y asunción progresiva de responsabilidades. Conductas prosociales y antisociales. Normas, roles y estereotipos. Igualdad de género. Diversidad y convivencia positiva dentro de los grupos. Procesos de transición a la vida adulta en perspectiva comparada. Movimientos y cambios sociales. Sociedad actual.

B - Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta.

1 - Aprendizaje y ser humano. 1.1 - Procesos implicados en el aprendizaje: atención, motivación y memoria. Estrategias de aprendizaje y estudio. Inteligencia emocional e inteligencia ejecutiva.

1 - Aprendizaje y ser humano. 1.2 - Lo heredado y lo aprendido: biología y cultura. Proceso de socialización. Agentes de socialización. La familia, la escuela, los grupos de iguales y los medios masivos de comunicación. Aprendizaje formal e informal.

2 - Construcción del sentido de competencia y logro. 2.1 - Autoconocimiento. Autonomía personal y autopercepción. Estilo atribucional. Capacidad autocrítica. Iniciativa personal. Pensamiento creativo. Confianza y seguridad en uno mismo. Perseverancia. Estrategias para enfrentarse al fracaso y a la frustración. Mecanismos de resiliencia.

3 - Relaciones e interacciones con los demás. 3.1 - Habilidades sociales. Habilidades comunicativas. Escucha activa, empatía, lenguaje verbal y no verbal, resolución de conflictos, técnicas de negociación. Barreras en la comunicación y estrategias para superarlas. Tipos de barreras en la comunicación: semánticas, psicológicas, fisiológicas, físicas, administrativas. Habilidades de organización y gestión. Herramientas digitales para la interacción con los demás. Huella y reputación digital. Gestión de identidades digitales: personal y profesional. Organización del tiempo y planificación de tareas. El trabajo en equipo: roles, dinámicas, resolución de conflictos. Estrategias ágiles de trabajo en equipo. Uso y abuso de herramientas digitales en la interacción con los demás. Ventajas e inconvenientes del uso de las redes sociales. Adicciones. Ciberacoso y sus consecuencias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender los procesos físicos y psicológicos implicados en la cognición, la motivación y el aprendizaje, analizando sus implicaciones en la conducta y desarrollando estrategias de gestión emocional y del propio proceso de aprendizaje para mejorar el desempeño en el ámbito personal, social y académico y lograr mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.	#.1.1.Mejorar el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CPSAA
2.Comprender las principales características del desarrollo evolutivo de la persona, analizando aquellos elementos de la madurez que condicionan los comportamientos e identificando las cualidades personales y de relación social propias y de los demás, para potenciar las que favorecen la autonomía y permiten afrontar de forma eficaz los nuevos retos.	#.2.1.Afrontar nuevos retos, de forma eficaz y con progresiva autonomía, identificando las cualidades personales y sociales propias y de los demás y analizando los elementos que condicionan los comportamientos y actuaciones en el proceso de desarrollo evolutivo.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE • CPSAA
UNIDAD UF3: Toma de decisiones		**Fecha inicio prev.: 02/12/2026**	**Fecha fin prev.: 28/01/2027**	**Sesiones prev.: 17**

Saberes básicos

B - Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta.

1 - Aprendizaje y ser humano. 1.1 - Procesos implicados en el aprendizaje: atención, motivación y memoria. Estrategias de aprendizaje y estudio. Inteligencia emocional e inteligencia ejecutiva.

1 - Aprendizaje y ser humano. 1.2 - Lo heredado y lo aprendido: biología y cultura. Proceso de socialización. Agentes de socialización. La familia, la escuela, los grupos de iguales y los medios masivos de comunicación. Aprendizaje formal e informal.

2 - Construcción del sentido de competencia y logro. 2.1 - Autoconocimiento. Autonomía personal y autopercepción. Estilo atribucional. Capacidad autocrítica. Iniciativa personal. Pensamiento creativo. Confianza y seguridad en uno mismo. Perseverancia. Estrategias para enfrentarse al fracaso y a la frustración. Mecanismos de resiliencia.

3 - Relaciones e interacciones con los demás. 3.1 - Habilidades sociales. Habilidades comunicativas. Escucha activa, empatía, lenguaje verbal y no verbal, resolución de conflictos, técnicas de negociación. Barreras en la comunicación y estrategias para superarlas. Tipos de barreras en la comunicación: semánticas, psicológicas, fisiológicas, físicas, administrativas. Habilidades de organización y gestión. Herramientas digitales para la interacción con los demás. Huella y reputación digital. Gestión de identidades digitales: personal y profesional. Organización del tiempo y planificación de tareas. El trabajo en equipo: roles, dinámicas, resolución de conflictos. Estrategias ágiles de trabajo en equipo. Uso y abuso de herramientas digitales en la interacción con los demás. Ventajas e inconvenientes del uso de las redes sociales. Adicciones. Ciberacoso y sus consecuencias.

C - Proyecto personal, académico-profesional y aproximación a la búsqueda activa de empleo.

0.1 - Planes de autoconocimiento y de formación académica y profesional. Cualidades personales necesarias para afrontar el acceso al mercado laboral del siglo XXI. Fortalezas y debilidades. DAFO personal. La diversidad como elemento enriquecedor para la persona. Fases del plan: exploración, diagnóstico, perfiles académicos y profesionales, toma de decisiones. Aspiraciones y metas. Ayudas y recursos para superar carencias y afrontar retos personales y profesionales.

0.2 - Aproximación a un plan de búsqueda activa de empleo con proyección hacia el futuro. Fases: análisis de la información, opciones de ocupación, plan de acción y seguimiento de resultados. Estrategias de búsqueda de empleo. Fuentes de información sobre empleo: contactos personales, redes sociales, Servicio Regional de Empleo y Formación de la Región de Murcia, Oficina SABER (Servicios Avanzados para la Búsqueda de Empleo), Empresas de Trabajo Temporal, Agencias de colocación, bolsas de empleo. Instrumentos de búsqueda de empleo. Marca y sello personal, Currículum Vitae, videocurrículum, portfolio, blog, entrevistas de trabajo...

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Comprender las principales características del desarrollo evolutivo de la persona, analizando aquellos elementos de la madurez que condicionan los comportamientos e identificando las cualidades personales y de relación social propias y de los demás, para potenciar las que favorecen la autonomía y permiten afrontar de forma eficaz los nuevos retos.	#.2.2.Conocer el desarrollo evolutivo de las personas analizando y comprendiendo las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE • CPSAA
	#.2.3.Identificar cualidades personales y de los demás, reflexionando sobre la importancia de potenciar aquellas que permitan afrontar eficazmente los retos y faciliten el proceso de transición de la adolescencia a la edad adulta.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE • CPSAA
3.Conocer y comprender al ser humano, sus sociedades y culturas, analizando con empatía su diversidad y complejidad desde diferentes perspectivas, para fomentar el espíritu crítico sobre aspectos que dirigen el funcionamiento humano, social y cultural.	#.3.1.Reflexionar de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE • CPSAA
UNIDAD UF4: Exploramos el entorno académico y profesional		**Fecha inicio prev.: 03/02/2027**	**Fecha fin prev.: 05/03/2027**	**Sesiones prev.: 15**

Saberes básicos

B - Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta.

4 - Orientación hacia la formación académica y profesional. Exploración del entorno profesional. 4.1 - Programas, oportunidades y ayudas para la formación. Servicios de orientación académica y profesional. Formación permanente a lo largo de la vida. Los sistemas de formación profesional; la formación profesional del sistema educativo y la formación profesional para el empleo. Formación online y a distancia. Oportunidades de educación y formación en otros países. Programas europeos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Conocer y comprender al ser humano, sus sociedades y culturas, analizando con empatía su diversidad y complejidad desde diferentes perspectivas, para fomentar el espíritu crítico sobre aspectos que dirigen el funcionamiento humano, social y cultural.	#.3.2.Analizar la diversidad personal, social y cultural desde distintas perspectivas a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE • CPSAA
4.Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano y desarrollar estrategias y habilidades sociales adecuadas a contextos cambiantes y a grupos diferentes, considerando los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona, para comprenderse a sí misma e interactuar con los demás desde el respeto a la diversidad personal, social y cultural.	#.4.1.Desarrollar estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE

UNIDAD UF5: Descubrimos el mundo laboral	Fecha inicio prev.: 10/03/2027	Fecha fin prev.: 30/04/2027	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

B - Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta.

4 - Orientación hacia la formación académica y profesional. Exploración del entorno profesional. 4.2 - Exploración y descubrimiento del entorno de trabajo: trabajo por cuenta ajena y trabajo por cuenta propia. Las relaciones laborales. Tendencias laborales y demandas del mercado. Nuevos yacimientos de empleo. Competencias digitales avanzadas, perfiles profesionales cualificados, gestión del talento, trabajo en equipo, flexibilidad laboral, coworking. Teletrabajo. Retos de la revolución digital en el entorno laboral. Emprendimiento e intraemprendimiento. La iniciativa emprendedora, características. Participación social activa. Representación de los trabajadores en la empresa. El ser humano como homo oeconomicus. Teorías críticas. Colaboración y voluntariado. Las organizaciones no gubernamentales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

4.Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano y desarrollar estrategias y habilidades sociales adecuadas a contextos cambiantes y a grupos diferentes, considerando los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona, para comprenderse a sí misma e interactuar con los demás desde el respeto a la diversidad personal, social y cultural.	#.4.2.Analizar los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona a partir del conocimiento comparado de la dimensión social y antropológica del ser humano.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE
	#.4.3.Valorar la diversidad desde el respeto, la inclusión y la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, considerándola un elemento enriquecedor a nivel personal, social y cultural.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CC • CE
UNIDAD UF6: Nos introducimos en el mundo laboral		**Fecha inicio prev.: 05/05/2027**	**Fecha fin prev.: 11/06/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

C - Proyecto personal, académico-profesional y aproximación a la búsqueda activa de empleo.

0.1 - Planes de autoconocimiento y de formación académica y profesional. Cualidades personales necesarias para afrontar el acceso al mercado laboral del siglo XXI. Fortalezas y debilidades. DAFO personal. La diversidad como elemento enriquecedor para la persona. Fases del plan: exploración, diagnóstico, perfiles académicos y profesionales, toma de decisiones. Aspiraciones y metas. Ayudas y recursos para superar carencias y afrontar retos personales y profesionales.

0.2 - Aproximación a un plan de búsqueda activa de empleo con proyección hacia el futuro. Fases: análisis de la información, opciones de ocupación, plan de acción y seguimiento de resultados. Estrategias de búsqueda de empleo. Fuentes de información sobre empleo: contactos personales, redes sociales, Servicio Regional de Empleo y Formación de la Región de Murcia, Oficina SABER (Servicios Avanzados para la Búsqueda de Empleo), Empresas de Trabajo Temporal, Agencias de colocación, bolsas de empleo. Instrumentos de búsqueda de empleo. Marca y sello personal, Currículum Vitae, videocurrículum, portfolio, blog, entrevistas de trabajo...

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
5.Explorar las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno, descubriendo y priorizando las necesidades e intereses personales y vocacionales y desarrollando el espíritu de iniciativa y de superación y las destrezas necesarias en la toma de decisiones, para llevar a cabo un proyecto personal, académico y profesional propio y realizar una primera aproximación al diseño de un plan de búsqueda activa de empleo.	#.5.1.Realizar un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo, priorizando las necesidades y descubriendo los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual y desarrollando las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CD • CE • CPSAA
	#.5.2.Explorar el entorno próximo identificando las oportunidades académicas y profesionales que ofrece, valorando aquellas que mejor se adaptan a las cualidades e intereses personales y potenciando el espíritu de iniciativa y superación.	**Eval. Ordinaria:** • Trabajos:100%	0,714	• CD • CE • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Economía se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a ¿cómo hay que enseñar¿ y ¿qué estrategias¿ vamos a utilizar.	El Departamento de Economía se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como ¿situación de aprendizaje¿, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán	En el primer trimestre se realizarán una serie de actividades donde se trabajaran situaciones de aprendizaje que culminarán con una situación de aprendizaje del final de trimestre llamada. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 "¿Qué quiero?". Los alumnos de manera individual realizarán cuestionarios sobre sus habilidades personales y sociales, un análisis DAFO de personalidad y un esquema sobre el itinerario formativo. Todo ello con el fin de que los alumnos una vez que saben las oportunidades que tienen, elijan una y conozcan que necesitan para poder seguir formándose.	Situación de Aprendizaje 2: "Creando un Currículum Vitae Atractivo" Se propone una actividad práctica donde aprenderán a crear un currículum vitae (CV) efectivo y profesional. En primer lugar, el docente presentará los elementos clave de un buen CV, como datos personales, objetivo profesional, educación, habilidades, experiencia y logros, destacando la importancia de la claridad y la estructura visual. Luego, cada estudiante investigará diferentes formatos de CV (clásico, creativo, basado en competencias, etc.) y elegirá uno que se ajuste a sus objetivos y perfil. Posteriormente, redactarán su propio CV, adaptándolo a una oferta de empleo o programa de prácticas ficticio. Al finalizar, cada estudiante compartirá su CV en grupos pequeños para recibir retroalimentación, observando aspectos como la organización, el lenguaje profesional, y el impacto visual. Situación de Aprendizaje 3: "Entendiendo el Salario y la Nómina" Para que los estudiantes de primero de bachillerato comprendan el concepto de salario y cómo se estructuran las nóminas, se propone una actividad en la	Situación de Aprendizaje 3: "Mi Yo del Futuro: Explorando Mi Proyecto de Vida Profesional y Personal" Para que los estudiantes de 4º de ESO comiencen a reflexionar sobre sus metas personales y profesionales, se plantea una actividad titulada ¿Mi Yo del Futuro¿. En primer lugar, cada estudiante escribirá una carta a su "yo del futuro" de aquí a 10 años, describiendo cómo se ven en cuanto a su trabajo, formación, entorno y estilo de vida, y los valores que esperan mantener. Después, realizarán un test de intereses y habilidades profesionales (como el test de Holland) para explorar posibles caminos laborales y áreas de desarrollo personal. A partir de estos resultados, se organizarán en grupos pequeños donde cada uno compartirá sus aspiraciones y dudas sobre el futuro. Luego, investigarán sobre diferentes opciones de estudios y trayectorias profesionales (universitarias, formación profesional, emprendimiento, etc.) y cómo cada una puede ajustarse a sus metas. Finalmente, cada estudiante creará un ¿Plan de Acción Personal¿, donde establecerán pasos concretos para alcanzar sus objetivos, identificando los recursos y

	comprobar e indagar sobre la teoría recibida. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global. Comprensión del mundo en el que se vive. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.		que, en parejas, analizarán ejemplos de nóminas reales (anonimizadas) para identificar sus principales elementos. Los estudiantes explorarán conceptos como el salario bruto, salario neto, retenciones de impuestos, aportes a la seguridad social, y otros descuentos. Cada pareja recibirá un modelo de nómina y deberá desglosar las secciones, explicando el propósito de cada deducción y cómo se calcula el salario neto. Después, investigarán diferentes tipos de salarios (mínimo, base, por productividad) y debatirán cómo factores como la experiencia, sector laboral o formación influyen en el nivel salarial. Al finalizar, cada pareja presentará sus conclusiones a la clase y reflexionarán juntos sobre la importancia de conocer el desglose salarial para una gestión financiera personal responsable.	habilidades que necesitan desarrollar. Al concluir, se organizará una sesión de orientación vocacional donde podrán hacer preguntas a un orientador o a profesionales invitados de diversos campos. Esta actividad fomenta la autoconfianza y el autoconocimiento, ayudándoles a conectar sus intereses y valores con posibles proyectos de vida.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).	Se seleccionan e incluso diseñan diversas actividades (y se gradúan) para atender a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples) y a los distintos intereses y estilos de aprendizaje. Para el alumnado que presente dificultades durante el curso, al término de una evaluación se le entregará un plan de refuerzo individualizado. Ahí el profesor o profesora de aula dejará constancia de las UUDD no superadas e indicará qué ejercitaciones que recomienda realizar para reforzar esos contenidos. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un plan de actuación personalizado; documento que recoge y organiza las medidas de respuesta educativa (PAP). Trabajando de forma cooperativa con el Dpto. de Orientación, las familias e incluso con entidades o asociaciones en las que participe el alumnado se llevarán a cabo este tipo de adaptaciones. Alumnos ACNEAE ACIS: para estos alumnos se entregará fichas y material de trabajo consensuado y supervisado por el departamento de Orientación. En este caso se dejará constancia en el PAP del valor y/o eliminación de contenidos y de las medidas llevadas a cabo. Alumnos ACNEAE				

no ACIS: en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (límites, ciegos, disléxicos, sordos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) de saberes y variedad de instrumentos de evaluación. La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales; se entregarán materiales de ampliación y de profundización. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario

	todas aquellas estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estas medidas de apoyo ordinario se encuentran las de refuerzo individual en grupos ordinarios y cuantas otras estrategias organizativas y metodológicas favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adquisición de las competencias básicas y los objetivos de la etapa.			
En este grupo nos encontramos con tres personas con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, la primera de ellas presenta asociadas trastorno atencional de tiempo cognitivo lento (TCL) y trastornos del aprendizaje por presentar dificultades compatibles con dislexia y disortografía y además presenta rasgos compatibles con Trastorno por Déficit de Atención, la segunda persona presenta un trastorno del aprendizaje asociado con dislexia y disgrafía y la tercera persona presenta un trastorno del aprendizaje asociado con dislexia.				
Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.				
Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizarán apuntes del profesor, además de esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de amplificación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Este Dpto. didáctico ha programado una serie de actividades complementarias y extraescolares siguiendo los siguientes criterios: que sean actividades integradoras; que estén relacionadas con el currículum escolar y que además permita al alumno o alumna constatar la continuidad de los contenidos a lo largo de una etapa que estén dirigidas por el profesor o profesora del aula implicado o implicada que sean inclusivas, evitando que unos participen y otros no por motivos económicos o académicos que permitan experimentar al alumnado, que conecten lo que estudian en el aula con el entorno, con experiencias vitales que aprendan bajo un ambiente más lúdico Las actividades propuestas, responsables, objetivos que se persiguen y justificación quedan explicados en la memoria de actividades extraescolares y complementarias que se entrega a inicio de curso a la coordinadora de dichas actividades.					Al margen de las actividades aquí propuestas, durante el curso, los miembros de este seminario participarán de forma activa en el desarrollo de cualquier actividad complementaria que en el centro se programe como, por ejemplo; Sto. Tomás de Aquino o la Semana de la cultura. También en el desarrollo de cada asignatura el profesorado podrá desarrollar actividades complementarias en relación con un aniversario o acontecimiento clave; día de la mujer, día del libro etc. Dejarán constancia de ello en la memoria final de actividades complementarias y extraescolares. Las necesidades de nuestros alumnos varían y ahora es más necesario que nunca programar alternativas a aprender en el aula. Esta propuesta ha sido elaborada de forma cooperativa por los profesores que componen este departamento pensando en el alumnado; es una propuesta realista, realizable y necesaria.
Charla de un técnico de la Agencia Tributaria, dentro del Programa de Educación Cívico-Tributaria.		✔		Pedro Antonio Pallarés Martínez	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados.	.La asignatura de Economía y Emprendimiento de 4.º de ESO se relaciona con el resto de materias mediante un enfoque práctico e interdisciplinar que permite al alumnado comprender el funcionamiento de la economía, desarrollar su iniciativa emprendedora y aplicar sus conocimientos a situaciones de la vida cotidiana. Se vincula con Matemáticas, a través del cálculo de porcentajes, la elaboración de presupuestos y el análisis de datos económicos; con Lengua Castellana y Literatura, mediante la elaboración de proyectos empresariales, la argumentación y la presentación de ideas; con Geografía e Historia, al estudiar los sistemas económicos, el mercado laboral y la evolución de la actividad económica; con Digitalización, mediante el uso de herramientas tecnológicas para diseñar proyectos, analizar información y desarrollar propuestas innovadoras; y con Lengua Extranjera, al trabajar vocabulario económico y empresarial y conocer el funcionamiento de los mercados internacionales. Asimismo, se relaciona con Educación en Valores Cívicos y				

	Éticos, al fomentar el consumo responsable, la sostenibilidad, la igualdad de oportunidades y la responsabilidad social, y con las materias artísticas y científicas, al impulsar la creatividad, la innovación y la búsqueda de soluciones a problemas reales. De este modo, contribuye al desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía personal y la competencia emprendedora, preparando al alumnado para tomar decisiones responsables y afrontar los retos de su futuro académico, profesional y personal.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).	El instrumento de evaluación utilizado serán las actividades y tareas. Se trata de una serie de ejercicios destinados a implicar al alumnado en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía. Principalmente la selección de estas tareas irá relacionada a facilitar el aprendizaje, el uso del vocabulario técnico y la expresión escrita. Presentaciones que realice el alumno donde se pueda valorar su capacidad de comunicación, el nivel de conocimientos sobre la temática expuesta, así como la ortografía y léxico por la presentación que proporcione. Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter colaborativo o cooperativo que afianza el aprendizaje significativo.			

La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor.	Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. La nota final que aparezca boletín de notas del alumnado será la nota obtenida sin decimales, es decir, sin redondear.			

No se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las actividades de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UD negativas con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. Es por ello por lo que el profesor/a de la materia, durante el curso, entregará al alumno o alumna un plan de refuerzo individualizado. Este documento se concibe como un instrumento de información al alumno o alumna como a las familias donde se indicará qué actividades de repaso y de refuerzo podrá hacer y así poder afrontar con éxito esa prueba final.	Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas. En el caso de 2º de Bachillerato esta prueba final sería en mayo y para el resto de los grupos en junio. Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UUFF que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente,				

	para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global.			

PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.	El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito. Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con				

los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UUDD del curso destino y no tenga recuperar las UUDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UUDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las

pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. Para el alumnado de 2º de bachillerato que se encuentre en esta situación, este departamento entiende que la prueba evaluable objetiva es la prueba escrita, por lo que el alumno o

alumna tendrá que hacerla de forma presencial en el centro y con el profesor de aula. Siempre este profesor o profesora acordará con la familia y el interesado o interesada cuándo hacerla. Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.	Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial				

referencia a si: El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. Los saberes básicos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento

trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que

	hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.	Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.			

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc	Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado un cuestionario para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Los campos de este cuestionario atenderán a la idoneidad de los materiales, la metodología, la secuenciación y temporalización de las unidades formativas, las actividades y los ejercicios. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.			
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información				
Indicadores externos Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la EBAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales y en ocasiones un ejercicio basado en la información leída.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: YEF4EA - Proyecto de Investigación: Educación Financiera y Consumo Responsable	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: El dinero, mi vida, mi futuro	Fecha inicio prev.: 14/09/2026	Fecha fin prev.: 25/09/2026	Sesiones prev.: 4

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.1 - Conceptos económicos relevantes: inflación, tipo de interés y deuda pública.

0.3 - Educación y seguridad financiera.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.2.Identificar las diferentes partes integrantes del sistema financiero de un país, y el papel que cada una de ellas desarrolla en él.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF2: El ahorro	Fecha inicio prev.: 28/09/2026	Fecha fin prev.: 23/10/2026	Sesiones prev.: 8

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.1 - Conceptos económicos relevantes: inflación, tipo de interés y deuda pública.

0.2 - El sistema financiero de un país. Integrantes y funciones principales.

0.8 - Una economía saneada: ahorro e inversión. Productos de ahorro. El riesgo

0.11 - Relaciones con las entidades bancarias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.1.Comprender conceptos económicos básicos como tipo de interés o inflación relevantes para la comprensión de conceptos financieros.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.6.Aplicar decisiones económicas concretas sobre ahorro e inversión adaptadas a distintos contextos sociales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
3.Identificar y aplicar correctamente el método de investigación utilizado, dominando el proceso y análisis de datos, utilizando las herramientas de búsqueda de la biblioteca y seleccionando adecuadamente la información de acuerdo con el diseño planteado.	#.3.3.Usar las tecnologías de información y comunicación para el tratamiento y elaboración de síntesis de la información.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Controla tu dinero		**Fecha inicio prev.: 26/10/2026**	**Fecha fin prev.: 06/11/2026**	**Sesiones prev.: 4**

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.5 - El presupuesto personal y familiar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.4.Saber calcular un presupuesto y su aplicación al ámbito familiar para poder realizar una planificación económica presente y futura para lograr un consumo responsable.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
3.Identificar y aplicar correctamente el método de investigación utilizado, dominando el proceso y análisis de datos, utilizando las herramientas de búsqueda de la biblioteca y seleccionando adecuadamente la información de acuerdo con el diseño planteado.	#.3.4.Realizar el tratamiento matemático de la información mediante el uso de diferentes herramientas tecnológicas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: Crédito		**Fecha inicio prev.: 09/11/2026**	**Fecha fin prev.: 04/12/2026**	**Sesiones prev.: 8**

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.1 - Conceptos económicos relevantes: inflación, tipo de interés y deuda pública.

0.2 - El sistema financiero de un país. Integrantes y funciones principales.

0.6 - La necesidad de financiación. Tipos de financiación.

0.7 - Problemática de las deudas. El círculo vicioso de la deuda.

0.11 - Relaciones con las entidades bancarias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

2.Mostrar iniciativa para emprender tareas de investigación, siendo fundamental conocer los fundamentos y procedimientos del método científico y participar con rigor en las pautas y reglas que organizan la tarea investigadora.	#.2.1.Conocer y aplicar los procedimientos propios del método científico utilizado en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA
3.Identificar y aplicar correctamente el método de investigación utilizado, dominando el proceso y análisis de datos, utilizando las herramientas de búsqueda de la biblioteca y seleccionando adecuadamente la información de acuerdo con el diseño planteado.	#.3.2.Seleccionar y contrastar las fuentes de información.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF5: Consumidor inteligente	**Fecha inicio prev.: 07/12/2026**	**Fecha fin prev.: 22/12/2026**	**Sesiones prev.: 5**

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.4 - El consumo inteligente.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.5.Tomar conciencia de los diferentes riesgos que conllevan aquellas inversiones basadas en el impulso y sin falta de previsión.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
3.Identificar y aplicar correctamente el método de investigación utilizado, dominando el proceso y análisis de datos, utilizando las herramientas de búsqueda de la biblioteca y seleccionando adecuadamente la información de acuerdo con el diseño planteado.	#.3.5.Participar activamente en la recogida y tratamiento de la información.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA

UNIDAD UF6: Mi banco y yo	Fecha inicio prev.: 11/01/2027	Fecha fin prev.: 29/12/2027	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.2 - El sistema financiero de un país. Integrantes y funciones principales.

0.10 - Protección de datos personales.

0.11 - Relaciones con las entidades bancarias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.2.Identificar las diferentes partes integrantes del sistema financiero de un país, y el papel que cada una de ellas desarrolla en él.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
3.Identificar y aplicar correctamente el método de investigación utilizado, dominando el proceso y análisis de datos, utilizando las herramientas de búsqueda de la biblioteca y seleccionando adecuadamente la información de acuerdo con el diseño planteado.	#.3.1.Tratar la información adecuadamente para la elaboración de informes, trabajos e investigaciones relativas a tareas o proyectos.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF7: ¿Cómo lo vas a pagar?	Fecha inicio prev.: 01/02/2027	Fecha fin prev.: 19/02/2027	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.9 - El dinero en efectivo. Las cuentas bancarias. Tipos de tarjetas bancarias y usos. El dinero digital.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.3.Conocer y manejar las herramientas de pago tradicionales y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
2.Mostrar iniciativa para emprender tareas de investigación, siendo fundamental conocer los fundamentos y procedimientos del método científico y participar con rigor en las pautas y reglas que organizan la tarea investigadora.	#.2.2.Planificar la realización de las tareas propias de la labor de investigación, mostrando rigor.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA
UNIDAD UF8: Las tarjetas		**Fecha inicio prev.: 22/03/2027**	**Fecha fin prev.: 12/03/2027**	**Sesiones prev.: 6**

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.9 - El dinero en efectivo. Las cuentas bancarias. Tipos de tarjetas bancarias y usos. El dinero digital.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.3.Conocer y manejar las herramientas de pago tradicionales y digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF9: Haz crecer tu dinero	**Fecha inicio prev.: 30/03/2027**	**Fecha fin prev.: 23/04/2027**	**Sesiones prev.: 7**

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.8 - Una economía saneada: ahorro e inversión. Productos de ahorro. El riesgo

0.12 - Finanzas éticas.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.5.Tomar conciencia de los diferentes riesgos que conllevan aquellas inversiones basadas en el impulso y sin falta de previsión.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.6.Aplicar decisiones económicas concretas sobre ahorro e inversión adaptadas a distintos contextos sociales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF10: Los seguros	**Fecha inicio prev.: 26/04/2027**	**Fecha fin prev.: 07/05/2027**	**Sesiones prev.: 4**

Saberes básicos

A - Conceptos básicos sobre educación financiera y consumo responsable.

0.8 - Una economía saneada: ahorro e inversión. Productos de ahorro. El riesgo

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender conceptos económicos y financieros básicos para tomar decisiones críticas y responsables que repercutan favorablemente en la economía familiar del alumnado, promoviendo la cultura financiera para que ejerzan como ciudadanos libres y formados en la toma diaria de decisiones económicas, financieras y de consumo.	#.1.4.Saber calcular un presupuesto y su aplicación al ámbito familiar para poder realizar una planificación económica presente y futura para lograr un consumo responsable.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
2.Mostrar iniciativa para emprender tareas de investigación, siendo fundamental conocer los fundamentos y procedimientos del método científico y participar con rigor en las pautas y reglas que organizan la tarea investigadora.	#.2.4.Plantear, elegir y seleccionar el tema de interés de la investigación del trabajo monográfico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA
UNIDAD UF11: Proyecto		**Fecha inicio prev.: 10/05/2027**	**Fecha fin prev.: 11/06/2027**	**Sesiones prev.: 10**

Saberes básicos

B - Fundamentos de la investigación.

0.1 - Fundamentos de la investigación. El método científico.

0.2 - Elección del tema del trabajo monográfico.

0.3 - Planteamiento del problema y descripción. Formulación de hipótesis, variables y objetivos.

0.4 - Literatura previa o estado de la cuestión.

0.5 - Fuentes de información: primarias y secundarias.

0.6 - Elección del método de investigación y técnica.

0.7 - Planificación del trabajo. Diario, cronograma y plazos.

C - Tratamiento de la información: elaboración del trabajo monográfico.
0.1 - Planteamiento y selección del tema de investigación del trabajo monográfico.
0.2 - Relación y jerarquización de ideas: esquemas, mapas conceptuales, organizadores gráficos...
0.3 - Recogida de información.
0.4 - Sistemas de referencia bibliográfica.
0.5 - Fichas de lectura, conceptos y búsqueda en internet.
0.6 - Uso y manejo de fuentes.
0.7 - Derechos y licencias. Licencias "Creative Commons".
0.8 - Análisis y valoración de la información. Lectura crítica.
0.9 - Herramientas colaborativas para el tratamiento de información en la nube.
0.10 - Tablas y gráficas de datos.
D - Difusión de la información: exposición del trabajo monográfico.
0.1 - Estructura y contenidos del trabajo monográfico.
0.2 - Elaboración de esquemas para la exposición oral.
0.3 - Análisis de los resultados, elaboración de conclusiones y propuestas de mejora.
0.4 - Aplicación de las diferentes estrategias de difusión. Aprendizaje Basado en Proyectos y tratamiento transdisciplinar: exposición oral, informes, presentaciones dinámicas, herramientas colaborativas, póster científico...
0.5 - Manejo de las tecnologías de la información y comunicación como herramientas de difusión.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
2.Mostrar iniciativa para emprender tareas de investigación, siendo fundamental conocer los fundamentos y procedimientos del método científico y participar con rigor en las pautas y reglas que organizan la tarea investigadora.	#.2.1.Conocer y aplicar los procedimientos propios del método científico utilizado en la resolución de problemas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.2.3.Conocer y aplicar los procedimientos propios del método de investigación utilizado en el desarrollo del trabajo monográfico.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA

4.Utilizar estructuras y técnicas adecuadas en la realización y exposición del trabajo monográfico, seleccionado y organizando correctamente la información.	#.4.1.Elaborar y evaluar la memoria del trabajo de investigación monográfico realizado, respetando una estructura en al que se desarrollen los apartados fundamentales de forma equilibrada y eficaz, aplicando propuestas creativas y originales.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.2.Presentar y defender individualmente el trabajo monográfico elaborado, utilizando la expresión escrita u oral con rigor y claridad, aceptando las críticas constructivas y argumentando sus opiniones.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.3.Utilizar eficazmente las tecnologías de la información en el proceso de elaboración y presentación del trabajo monográfico, desarrollando propuestas innovadoras y creativas.	**Eval. Ordinaria:** • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Economía se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y qué estrategias vamos a utilizar.	El Departamento de Economía se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como situación de aprendizaje¿ antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: Facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado. Llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación. Secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe Potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. Estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público. Promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. Fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán				

	comprobar e indagar sobre la teoría recibida. Estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica Favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. Hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. Lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global. Comprensión del mundo en el que se vive. Reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. Tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. Llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).	Se seleccionan y diseñan diversas actividades (y se gradúan) para atender a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples) y a los distintos intereses y estilos de aprendizaje. Para el alumnado que presente dificultades durante el curso, al término de una evaluación se le entregará un plan de refuerzo individualizado. Ahí el profesor o profesora de aula dejará constancia de las UUDD no superadas e indicará qué ejercitaciones que recomienda realizar para reforzar esos contenidos. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un plan de actuación personalizado; documento que recoge y organiza las medidas de respuesta educativa (PAP). Trabajando de forma cooperativa con el Dpto. de Orientación, las familias e incluso con entidades o asociaciones en las que participe el alumnado se llevarán a cabo este tipo de adaptaciones. Alumnos ACNEAE ACIS: para estos alumnos se entregará fichas y material de trabajo consensuado y supervisado por el departamento de Orientación. En este caso se dejará constancia en el PAP del valor y/o eliminación de contenidos y de las medidas llevadas a cabo. Alumnos ACNEAE no ACIS: en				

función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (límites, ciegos, disléxicos, sordos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) de saberes y variedad de instrumentos de evaluación. La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales; se entregarán materiales de ampliación y de profundización. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario todas aquellas

	estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estas medidas de apoyo ordinario se encuentran las de refuerzo individual en grupos ordinarios y cuantas otras estrategias organizativas y metodológicas favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adquisición de las competencias básicas y los objetivos de la etapa.			
En este grupo, concretamente se encuentra escolarizado un alumno con necesidades específicas de apoyo educativo. Concretamente, se trata de un alumno con dislexia. De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizarán apuntes del profesor, además de esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de amplificación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Este Dpto. didáctico ha programado una serie de actividades complementarias y extraescolares siguiendo los siguientes criterios: que sean actividades integradoras; que estén relacionadas con el currículum escolar y que además permita al alumno o alumna constatar la continuidad de los contenidos a lo largo de una etapa que estén dirigidas por el profesor o profesora del aula implicado o implicada que sean inclusivas, evitando que unos participen y otros no por motivos económicos o académicos que permitan experimentar al alumnado, que conecten lo que estudian en el aula con el entorno, con experiencias vitales que aprendan bajo un ambiente más lúdico Las actividades propuestas, responsables, objetivos que se persiguen y justificación quedan explicados en la memoria de actividades extraescolares y complementarias que se entrega a inicio de curso a la coordinadora de dichas actividades.					Al margen de las actividades aquí propuestas, durante el curso, los miembros de este seminario participarán de forma activa en el desarrollo de cualquier actividad complementaria que en el centro se programe como, por ejemplo; Sto. Tomás de Aquino o la Semana de la cultura. También en el desarrollo de cada asignatura el profesorado podrá desarrollar actividades complementarias en relación con un aniversario o acontecimiento clave; día de la mujer, día del libro etc. Dejarán constancia de ello en la memoria final de actividades complementarias y extraescolares. Las necesidades de nuestros alumnos varían y ahora es más necesario que nunca programar alternativas a aprender en el aula. Esta propuesta ha sido elaborada de forma cooperativa por los profesores que componen este departamento pensando en el alumnado; es una propuesta realista, realizable y necesaria.
Charla de un técnico de la Agencia Tributaria, dentro del Programa de Educación Cívico-Tributaria		✔	✔	Pedro Antonio Pallarés Martínez	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados.	La asignatura de Proyecto Educativo: Educación Financiera y Consumo Responsable de 4.º de ESO se relaciona con el resto de materias mediante un enfoque práctico e interdisciplinar que permite al alumnado adquirir conocimientos y habilidades para gestionar sus recursos económicos, tomar decisiones financieras responsables y desarrollar hábitos de consumo sostenibles. Se vincula con Matemáticas, a través del cálculo de porcentajes, descuentos, intereses y elaboración de presupuestos; con Economía y Emprendimiento, al analizar el ahorro, la planificación financiera, el consumo y la toma de decisiones económicas; con Geografía e Historia, al estudiar la evolución del dinero, las desigualdades económicas y los modelos de consumo a lo largo del tiempo; con Lengua Castellana y Literatura, mediante la interpretación de contratos, publicidad e información comercial, así como la argumentación y comunicación de ideas; y con Digitalización, a través del uso seguro de herramientas digitales para gestionar las finanzas personales y				

	realizar compras en línea. Asimismo, se relaciona con Educación en Valores Cívicos y Éticos, al fomentar el consumo crítico, la sostenibilidad, la responsabilidad social y la reflexión sobre las consecuencias de las decisiones individuales. De este modo, contribuye al desarrollo de la autonomía personal, el pensamiento crítico y la competencia emprendedora, preparando al alumnado para desenvolverse de manera consciente y responsable en su vida cotidiana y en la sociedad.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).	Las pruebas escritas de carácter objetivo: Se realizarán dos al trimestre y la tipología de preguntas puede variar a tipo test, comentario de imagen o texto... Actividades: Se trata de una serie de ejercicios destinados a implicar al alumnado en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía. Principalmente la selección de estas tareas irá relacionada a facilitar el aprendizaje, el uso del vocabulario técnico y la expresión escrita. Presentaciones que realice el alumno donde se pueda valorar su capacidad de comunicación, el nivel de conocimientos sobre la temática expuesta, así como la ortografía y léxico por la presentación que proporcione. Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter colaborativo o cooperativo que afianza el aprendizaje significativo.			

La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación.	Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. La nota final que aparezca en el boletín de notas del alumno será la nota obtenida sin decimales, es decir, sin redondear.			

Si un alumno/ alumna fuera sorprendido/a copiando o con material susceptible para ello en una prueba objetiva, esta prueba se le calificará con un 0 afectando a la superación de la Unidad. Si esta calificación afectara a la superación de la materia, en la prueba final de curso podrá realizar una prueba de recuperación de esos saberes inicialmente calificados como 0 por haber copiado. Además, al alumno o alumna se le amonestará y la comisión de convivencia estimará la sanción oportuna, siendo lo más habitual la expulsión.	Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. Por eso el profesor o profesora lo indica con tanta antelación, para que en el caso de que ocurriera, tanto el interesado o interesada así como las familias planifiquen ante la incidencia cómo afrontar la superación de las pruebas de evaluación pendientes. En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera				

	registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas. El alumno que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UF, ha reforzado los contenidos trabajados durante el curso, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUDD es inferior a 5, podrá recuperar las UUDD no superadas en la prueba final.			

No se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí puede ser positiva.	Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas. En el caso de 2º de Bachillerato esta prueba final sería en mayo y para el resto de los grupos en junio. Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota.			

PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.	El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito. Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso				

(centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UUDD del curso destino y no tenga recuperar las UUDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UUDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la

prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos

	casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.	Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Economía procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: El				

profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. Los saberes básicos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el

mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido

	lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.	Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.			

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc	Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado un cuestionario para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Los campos de este cuestionario atenderán a la idoneidad de los materiales, la metodología, la secuenciación y temporalización de las unidades formativas, las actividades y los ejercicios. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.			
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales y en ocasiones un ejercicio basado en la información leída, búsqueda de información y/o noticias, elaboración de mapas conceptuales...	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: YIC4EA - Proyecto de Investigación: Investigación Científica e Innovación Tecnológica.	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: El método científico y la búsqueda de información. Seguridad en la red y Detección de pseudociencias	Fecha inicio prev.: 14/09/2026	Fecha fin prev.: 24/11/2026	Sesiones prev.: 18

Saberes básicos

A - Formulación de hipótesis, cuestiones o conjeturas científicas.

0.1 - La evolución histórica del saber científico como labor colectiva, interdisciplinar y en continua construcción.

0.2 - Papel de las grandes científicas y científicos en el desarrollo de las ciencias.

0.3 - La observación de fenómenos naturales, nuevos retos o problemas como base para la elección del tema de investigación.

0.4 - Hipótesis, preguntas, problemas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.

0.5 - Reconocimiento y utilización de fuentes veraces de información científica (divulgación, blogs, artículos científicos, libros, buscadores de noticias científicas, redes sociales). Noticias falsas, mitos y pseudociencias.

0.6 - Estrategias para la búsqueda de información, colaboración, comunicación e interacción con instituciones científicas. La transferencia del conocimiento científico a la sociedad: I+D+i.

0.7 - Las citas bibliográficas: tipos y normas de citación.

0.8 - Utilización de recursos digitales: licencias de uso (copyright, copyleft y Creative Commons). Normas para la inclusión de figuras y tablas en los textos científicos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver hipótesis o cuestiones planteadas de forma autónoma relacionadas con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.1.1.Plantear hipótesis, cuestiones o conjeturas científicas, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.2.Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con el área de estudio elegida por el alumnado, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.3.Respetar y aplicar correctamente la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor en la utilización de recursos digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
2.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas, analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para explicar aspectos relacionados con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.2.3.Analizar los resultados obtenidos utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas para obtener conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Interpretar y transmitir información y datos científicos, incorporando argumentos en diferentes formatos para analizar conceptos y procesos relacionados con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.3.1.Elaborar las conclusiones del proyecto o trabajo de investigación, interpretando los resultados experimentales con ayuda de diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.3.2.Comunicar las conclusiones del trabajo de investigación, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.3.3.Argumentar sobre aspectos relacionados con el proyecto de investigación realizado, considerando sus puntos fuertes y débiles de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
UNIDAD UF2: Las Salinas de Marchamalo: Historia, usos, explotación, biodiversidad, sostenibilidad y solución a problemas medioambientales a través de los ODS		**Fecha inicio prev.: 25/11/2026**	**Fecha fin prev.: 02/03/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

B - Planificación y Ejecución.

0.1 - El objetivo del trabajo científico y diseño experimental: las réplicas, el blanco y el control experimental. Planificación de proyectos: el diagrama de Gantt.

0.2 - Técnicas de muestreo (muestra mínima representativa, homogeneidad de la muestra, muestreo aleatorio...).

0.3 - El trabajo de campo. Materiales y métodos de trabajo. Normas de seguridad.

0.4 - El trabajo en el laboratorio. Materiales y métodos de trabajo. Normas de seguridad.

D - Comunicación Científica.

0.1 - Estrategias de comunicación científica: vocabulario científico, formatos (informes, vídeos, modelos, gráficos y otros) y herramientas digitales.

0.2 - Divulgación científica (medios de comunicación, blogs, canales de divulgación en streaming, redes sociales).

0.3 - El póster científico y las comunicaciones orales: herramientas digitales para su desarrollo.

0.4 - La cooperación en la ciencia: los congresos científicos y las publicaciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver hipótesis o cuestiones planteadas de forma autónoma relacionadas con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.1.1.Plantear hipótesis, cuestiones o conjeturas científicas, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.2.Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con el área de estudio elegida por el alumnado, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.3.Respetar y aplicar correctamente la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor en la utilización de recursos digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.4.Argumentar, utilizando ejemplos concretos, sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM

2.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas, analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para explicar aspectos relacionados con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.2.1.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de aspectos relacionados con la biología, geología o ciencias ambientales, de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar la hipótesis planteada.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre aspectos relacionados con la biología, geología o ciencias ambientales utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Analizar los resultados obtenidos utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas para obtener conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.4.Reformular los procedimientos utilizados cuando los resultados experimentales no permitan explicar o responder a la cuestión planteada.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Interpretar y transmitir información y datos científicos, incorporando argumentos en diferentes formatos para analizar conceptos y procesos relacionados con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.3.1.Elaborar las conclusiones del proyecto o trabajo de investigación, interpretando los resultados experimentales con ayuda de diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.3.2.Comunicar las conclusiones del trabajo de investigación, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.3.3.Argumentar sobre aspectos relacionados con el proyecto de investigación realizado, considerando sus puntos fuertes y débiles de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
UNIDAD UF3: Comprobación de fraudes culinarios: especias comerciales y huevos eco-lógicos		**Fecha inicio prev.: 03/03/2027**	**Fecha fin prev.: 11/06/2027**	**Sesiones prev.: 18**

Saberes básicos

C - Análisis e Interpretación de resultados.

0.1 - Resultados experimentales: datos cuantitativos y cualitativos. El error: precisión y exactitud.
0.2 - Técnicas de análisis y representación de datos: estadística básica (parámetros de tendencia central, desviación estándar, coeficiente de variabilidad, contraste de hipótesis) y tipos de gráficos. Modelos de predicción. Introducción a las hojas de cálculo y paquetes estadísticos.
0.3 - Fuentes fiables de obtención de datos (mapas, gráficos, etc.). Open data. La entrevista y la encuesta como fuentes de obtención de datos: aspectos generales.
0.4 - La discusión del trabajo científico: reflexión sobre los resultados experimentales en base a la comparación con otros trabajos. La coevaluación en ciencia: el papel de los evaluadores externos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver hipótesis o cuestiones planteadas de forma autónoma relacionadas con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.1.1.Plantear hipótesis, cuestiones o conjeturas científicas, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.2.Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con el área de estudio elegida por el alumnado, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.1.3.Respetar y aplicar correctamente la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor en la utilización de recursos digitales.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCL • CD • CPSAA • STEM

2.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas, analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para explicar aspectos relacionados con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.2.1.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de aspectos relacionados con la biología, geología o ciencias ambientales, de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar la hipótesis planteada.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre aspectos relacionados con la biología, geología o ciencias ambientales utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Analizar los resultados obtenidos utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas para obtener conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.4.Reformular los procedimientos utilizados cuando los resultados experimentales no permitan explicar o responder a la cuestión planteada.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Interpretar y transmitir información y datos científicos, incorporando argumentos en diferentes formatos para analizar conceptos y procesos relacionados con la Biología, la Geología o las Ciencias Ambientales.	#.3.1.Elaborar las conclusiones del proyecto o trabajo de investigación, interpretando los resultados experimentales con ayuda de diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.3.2.Comunicar las conclusiones del trabajo de investigación, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM
	#.3.3.Argumentar sobre aspectos relacionados con el proyecto de investigación realizado, considerando sus puntos fuertes y débiles de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	**Eval. Ordinaria:** • Experimentación:30% • Producciones:50% • Registro diario:20%	0,909	• CCEC • CCL • CD • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Metodología	La metodología constituye un elemento del diseño curricular que se presenta de forma interrelacionada con las distintas partes del mismo. Por eso es necesario hablar de metodología en general como reflexión sobre la propia práctica educativa, que será común en todos los niveles. Tomando como referente las orientaciones metodológicas que se establecen en el Decreto n.º 235/2022 , artículo 10 apartado 2, se hace imprescindible la aplicación de una metodología de investigación/acción, en donde el alumno será capaz de buscar información en distintas fuentes con las orientaciones del profesor, siendo el verdadero protagonista (Modelo constructivista de la enseñanza/aprendizaje). Asimismo, se realizarán actividades de aprendizaje integradas que completarán los contenidos de la unidad temática correspondiente, permitiendo a los alumnos avanzar, de manera equilibrada, hacia el aprendizaje de las competencias clave y de los contenidos del currículo. Algunas de ellas implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de variadas fuentes: libros, periódicos, revistas científicas, internet, televisión, radio, etc. y se fundamentarán en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación. También se realizarán salidas al campo como complemento a los contenidos impartidos en clase. Utilizaremos las siguientes formas de agrupamiento: 1.- Toda la clase: debates, explicaciones del profesor, salidas del centro. 2.- Trabajo en grupo: cuestionarios, realización de mapas conceptuales, elaboración de murales, búsqueda de información para				

	trabajos de investigación, etc. 3.- Trabajo individual para favorecer la reflexión y la práctica sobre los contenidos de forma personalizada. Serán trabajos individuales: lecturas, comentarios de texto, uso de diferentes fuentes de información escrita o audiovisual, recogida de información de libros, revistas, investigaciones, cuestionarios y actividades del libro de texto. Por otro lado, se debe utilizar no solamente el aula como espacio en el que se desarrollan las clases, sino también: a) El aula de informática. b) Cualquier espacio que sea conveniente para el desarrollo de las actividades.			

Situaciones de aprendizaje	La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad. Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de				

	la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado. El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI. En relación con la materia de Proyecto de investigación científica-tecnológica de 4º ESO, se diseñarán situaciones de aprendizaje por evaluación, conectadas con la realidad y que inviten al alumnado a la reflexión y colaboración, promoviendo en él el interés, la discusión, la creatividad y el pensamiento crítico e independiente.			

Descripción situaciones de aprendizaje 1ª evaluación: SA1: "Detección de pseudociencias". En esta actividad los alumnos tendrán que inventar una pseudociencia y exponerla al resto de la clase como si fuera ciencia de verdad. Para descubrir el fraude, los alumnos tendrán que verificar si cumple con unos requisitos que demuestran que sigue el método científico. Para inventar la pseudociencia deberán buscar información fiable en red, saber cómo se cita la bibliografía, saber encontrar fuentes fiables, etc.				
2ª evaluación SA2: Proyecto medioambiental sobre las salinas de Marchamalo. Recibirán charlas de ANSE sobre el uso de las salinas, la flora, la fauna y los problemas medioambientales. Realizarán un cuaderno de campo digital, una carta de propuestas de mejora para recuperar las salinas, análisis de los impactos antrópicos debidos al turismo, realización de un podcast y presentación a un concurso de La Verdad.				
3ª evaluación: SA3: Fraude en la venta de especies culinarias Investigarán, en el laboratorio, con bolsas de plantas medicinales o culinarias, compradas tal cual las presenta el mercado, para saber si hay fraude o no a la hora de venderlas SA4: La lógica de los huevos eco-lógicos Aquí se investigará sobre los códigos de identificación del huevo, qué piden para poner sello de ecológico y si lo que piensa la sociedad sobre ecológico corresponde a lo que se vende, a través de un cartel expositivo y comunicación oral posterior				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Atención a la diversidad	Es conveniente dar respuesta a un hecho constatable: la diversidad de los alumnos y las alumnas que manifiestan intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje bien diferentes. Es preciso adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Dar respuesta a esta diversidad es necesario, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que el alumnado alcance los objetivos propuestos. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.			

Actividades de detección de conocimientos previos y de consolidación:	Actividades de detección de conocimientos previos: - Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el profesor, con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte. - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas. Actividades de consolidación: Realización de ejercicios con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad. Esta variedad de ejercicios cumple la finalidad que perseguimos. Actividades de recuperación ampliación: Con este tipo de actividades, atendemos no solo a los alumnos y las alumnas que presentan problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos. Entendiendo el proceso educativo como un desarrollo comunicativo, es de gran importancia tener en cuenta el trabajo en grupo, recurso que se aplicará en función de las actividades que se vayan a realizar, pues la puesta en común de conceptos e ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en los alumnos. Se				

	concederá gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.			

Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.	En el caso de tener en el aula alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo se actuará de acuerdo con lo previsto en el Proyecto Curricular del Centro, siempre en coordinación con el Departamento de Orientación. A. Alumnos con pequeños problemas de aprendizaje y/o conducta (Medidas ordinarias) Las adaptaciones serán no significativas y se centrarán en: - Modificar el tiempo y ritmo de aprendizaje. - Emplear una metodología más personalizada. - Reforzar las técnicas de aprendizaje. - Intentar mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes. - Formar grupos de trabajo heterogéneos en las actividades diarias con el fin de conseguir colaboración mutua. - Aumento de la atención orientadora. - Realización de actividades de refuerzo. - Situar al alumno cerca del profesor. B. Alumnos con dificultades graves de aprendizaje. Ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales, se priorizarán los procedimientos y actitudes y en consecuencia se insistirá en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales. Estas adaptaciones curriculares serán significativas:				

Afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial por modificar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos y criterios de evaluación. Estas adaptaciones pueden consistir en: - Adecuar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Priorizar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Cambiar la temporalización de los objetivos y criterios de evaluación. Las adaptaciones curriculares significativas son individualizadas, cada profesor realizará las necesarias para cada alumno que lo precise en colaboración con el Departamento de Orientación. Se realizarán los PAP correspondientes en colaboración con el Departamento de Orientación. C. Alumnos con mayores aptitudes y motivación Estos alumnos podrán ver satisfechas sus expectativas y podrán desarrollar el máximo de sus capacidades personales. Estas adaptaciones se harán con la realización de actividades de ampliación y con la realización de trabajos de profundización. D. Alumnos de compensación educativa Aquí se engloban: - Alumnos con incorporación tardía al sistema educativo español. - Alumnos con condiciones personales que

supongan desventaja educativa. - Alumnos con historia escolar que suponga desigualdad inicial. Las medidas de apoyo para atender a este grupo de alumnos serán el desdoblamientos y los agrupamientos flexibles. Según el Resolución de 3 de octubre de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación, por la que se dictan instrucciones para la elaboración de los Planes de Actuación Personalizados destinados al Alumnado Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, se realizará un plan de actuación personalizado (en adelante, PAP) para todo alumno que se encuentre en las siguientes situaciones: a) Alumnado con necesidades educativas especiales que precise de adaptaciones que se aparten significativamente de los criterios de evaluación y los contenidos, expresados en forma de saberes básicos, del currículo. b) Alumnado con necesidades educativas especiales que requiera de medidas de accesibilidad personalizada que impliquen la utilización de medios o productos de apoyo específicos. c) Alumnado con desfase curricular significativo (dos o más cursos de diferencia entre su nivel de competencia curricular y el

	curso en el que está escolarizado) por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar. Para determinar el desfase curricular se tomará como referente el comienzo de la enseñanza obligatoria. d) Alumnado con altas capacidades que participen en programas de enriquecimiento curricular. e) Alumnado con desconocimiento grave del español. f) Cualquier otro alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que requiera de apoyos personales especializados o de programas específicos.			
Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo: 4ºA	En este grupo hay 6 alumnos, siendo uno de ellos ACNEAE por desconocimiento del idioma, con el que se trabajará, en primer lugar, que adquiera el entendimiento de nuestro idioma lo antes posible, según las medidas propuestas en el PAP, aunque de momento este alumno no ha venido a clases (en todo el centro)			
Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo: 4ºB	En este grupo hay otros 6 alumnos, dos con desconocimiento del idioma 8uno grave y el otro no tan grave), favoreciendo su aprendizaje según medidas propuestas en su PAP			

Medidas inclusivas en el aula a nivel grupal.	Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas: PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación. Pauta 1 ¿Facilitar la percepción de la información¿ utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo). Pauta 2 ¿Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos¿ ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 ¿Facilitar la comprensión del contenido¿ utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de				

ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Todo este material, recordar que hay que proporcionarlo utilizando diferentes canales perceptivos. PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 ¿Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo encuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: - En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. - En el centro: redefinir los espacios instruccionales: aula del futuro, aula de experiencias matemáticas, aula fija de scape room, aula de realidad virtual o realidad mixta, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.) Pauta 2 ¿Utilización de metodologías activas¿ ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 ¿Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas¿,

	fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			
Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo: 4ºC	hay 3 alumnos en 4C, uno con dificultades en el aprendizaje, por presentar dislexia; otro con desconocimiento del idioma, aunque este alumno no ha venido a ninguna clase todavía			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Recursos y materiales didácticos	Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: _ Revistas científicas del instituto _ Libros de la biblioteca _ Folletos de divulgación científica - Guías de aves, de flora, de invertebrados, etc - Laboratorio con microscopios, reactivos, lupas binoculares, etc _ Ordenadores para búsqueda de información _ Documentales, vídeos científicos - Charlas de profesionales de la biología de la región - Pantalla digital, pizarras - Aula virtual con los contenidos dados en clase - Radio del instituto (podcast) - Revista del instituto de divulgación

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Salida, en nuestra hora de clase, durante la primera evaluación a las salinas de MArchamalo	✔				
Huerto Pío: agricultura regenerativa		✔			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, señala que aspectos como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y no violencia y la creatividad deberán trabajarse desde todas las materias. Asimismo, se prevé que la educación para la salud, incluida la afectivo sexual, la igualdad entre hombres y mujeres, la formación estética y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales sean objeto de un tratamiento transversal. Por último, se establece que todo el alumnado deberá cursar Educación en Valores Cívicos y Éticos en uno de los cursos de la etapa.				
El Decreto n.º 235/2022, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, indica en su artículo 5.6, lo siguiente: " Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.				
Por otra parte, el artículo 35 del citado Decreto dispone que el proyecto educativo deberá incluir el tratamiento de los contenidos de carácter transversal en las distintas materias. Para tal finalidad y de una manera general, establecemos las siguientes líneas de trabajo: a) Se procurará que los alumnos lean frecuentemente en clase, en voz alta, los contenidos que se van a trabajar o explicar ese día. Es importante que los alumnos que no están leyendo sigan la lectura en silencio y que todos comprendan que es una actividad más de aula y, por lo tanto, importante para su aprendizaje. b) Valoración crítica de los hábitos sociales y de consumo, así como el fomento del cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.				
c) Emprendimiento: la sociedad actual demanda personas que sepan trabajar en equipo y, por tanto, fomentaremos, tal y como hemos descrito con anterioridad, el uso de metodologías que promuevan el trabajo en grupo y técnicas cooperativas que fomenten el trabajo consensuado, de decisiones en común, la valoración y el respeto de las opiniones de los demás. Así como la autonomía de criterio y la autoconfianza. d) Debido a la importancia de la investigación, hemos incluido la realización de un pequeños trabajos de investigación basados en situaciones de aprendizaje, que deberán presentar y defender ante el resto de la clase. Con estas actividades pretendemos que los alumnos vayan consolidando sus destrezas comunicativas, además de poder valorar no solo el grado de avance del aprendizaje del alumno sino la madurez, coherencia, rigor y claridad de su exposición.				
e) Plantearemos, cuando sea posible, sesiones de debates entre los alumnos sobre diversos temas de interés científico y social. Para ello, dividiremos en grupos a los alumnos y les asignaremos diferentes roles, resultando por sorteo la defensa de las distintas posturas. f) Todo lo anterior pone de manifiesto un uso de las tecnologías de la información y la comunicación presente en muchos momentos. El alumnado no solo tendrá que hacer uso de las TIC para trabajar determinados contenidos (a través de vídeos, simulaciones, interactividades...) sino que deberá emplearlas para comunicar a los demás sus aprendizajes, mediante la realización de presentaciones.				

g) Educación en valores: el trabajo colaborativo, uno de los pilares de nuestro enfoque metodológico, permite fomentar el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, así como la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. En este sentido, alentaremos el rechazo de la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. h) Muchas de las actividades planteadas requieren de búsqueda de información, análisis de la misma y estrategias de defensa de su postura, lo que, sin duda alguna, supondrá un importante desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y expresión oral y escrita de los alumnos, así como una enorme fuente de motivación, por lo que pensamos que su desarrollo no debe dejarse al azar.				
i) Además de las anteriormente citadas, desarrollaremos cualquier otra actividad que surja a lo largo del curso (análisis de libros de lectura de temática científica, análisis de noticias científicas de actualidad, realización de vídeos o presentaciones temáticas).				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación	Podemos definir la evaluación como el proceso por el cual valoramos si los alumnos están consiguiendo los objetivos y criterios de evaluación que nos hemos marcado y si se están desarrollando las competencias clave. El Decreto n.o 235/2022 en su artículo 20 indica que: 1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria será continua, formativa e integradora. La evaluación de los alumnos tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. 2. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, con especial seguimiento a la situación del alumnado con necesidades educativas especiales y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo, con los apoyos que cada uno precise. 3. En la				

evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá tenerse en cuenta como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida. 4. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito teniendo en cuenta sus criterios de evaluación. Por otra parte, en el apartado 7 se especifica que el profesorado deberá evaluar tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente a fin de conseguir la mejora de los mismos. También se indica en el apartado 11 que se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, garantizándose así mismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con

	necesidad específica de apoyo educativo.			
Instrumentos de evaluación	* Producciones: trabajos grupales, exposiciones orales * Experimentación: prácticas de laboratorio y trabajo de campo * Registros diarios: tareas en clase, atención en charlas, esfuerzo diario			
Criterios de calificación	Esta materia es 100% práctica, realizándose un trabajo diario de investigación en un tema concreto. La presentación de informes por escrito tendrá un mayor peso que el resto, junto a las exposiciones orales (50%). No hay exámenes, pero el trabajo diario es muy importante (20%) y aplicar el pensamiento lógico-crítico en la realización de experimentos en laboratorio (30%) es muy necesario.			

Recuperación de alumnos de evaluación ordinaria	la nota de cada evaluación se hará con la media de cada trabajo, ponderado, sabiendo que todos los criterios se reflejan en cada evaluación. Esta media tiene que ser 5 o superior. En caso de suspender una evaluación, tras las vacaciones de Navidad o Semana Santa, tendrán que presentar el trabajo correspondiente a cada situación de aprendizaje de esa evaluación. Si la nota final no le diese una calificación de 5, tendrían que realizar un examen por escrito de la materia suspensa por evaluación antes de poner la nota final del curso.			

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes).	No tenemos alumnos con esta materia pendiente de otros años, al ser una materia optativa y 100% práctica. Pero, en caso de tenerlos, el plan de refuerzo y recuperación estará basado en dos pruebas escritas y una prueba final, en caso de ser necesitada, que contendrá aquellos criterios de evaluación y saberes básicos, considerados esenciales, para la adquisición de las competencias. La calificación final se calculará con la media aritmética de las dos pruebas, o la sacada en la final. Todo ello con la finalidad de facilitar la recuperación de la materia no superada y el progreso en el aprendizaje del alumnado			

Alumnos absentistas	Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua por acumulación del 30 % en faltas justificadas e injustificadas del total de horas lectivas de la materia serán evaluados de forma extraordinaria en el mes de mayo y, como consecuencia, deberán realizar una prueba escrita que contendrá todos los saberes básicos vistos durante el curso, para la adquisición de los criterios de evaluación y las competencias. En estos casos, el profesor también podrá pedir al alumno la realización y presentación trabajos que le ayuden a aprobar la materia. Los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas, cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso o que hayan rectificado de forma evidente su conducta absentista, serán evaluados también de forma extraordinaria a través de una prueba escrita de los saberes básicos vistos durante el periodo de la ausencia que determinará el profesor que le imparte clase.			

Plan específico	El alumnado que se encuentre repitiendo curso tendrá un plan específico que consistirá en unas actividades de refuerzo de los contenidos del curso que les ayudarán a reforzar la materia, se incluirán en aula virtual			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Respecto a la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, añadir que además del uso de las encuestas al final de curso, se utilizarán otros medios como la entrevista y la autocrítica. En estas encuestas el alumno autoevaluará su comportamiento y el aprovechamiento de las unidades didácticas, a la vez que responderá a cuestiones sobre la dinámica de clase, la relación docente-alumno y el ambiente de trabajo en clase u otras actividades. En estas encuestas, para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se distingue una primera parte sobre el desarrollo de los contenidos y una segunda, sobre nuestra actuación como docentes. Se acompañará la realización de estas encuestas con una pequeña reflexión-debate en la que participarán tanto los alumnos como el profesor. Al final de cada trimestre se hará una reflexión acerca del mismo, y preguntaremos a los alumnos que cosas les han gustado y cuáles cambiarían, de este modo se puede adecuar la programación al grupo de alumnos en el que se está desarrollando. Nos serviremos de toda esta información, para modificar la programación en todos aquellos puntos donde no				

	se han conseguido los objetivos previstos en ella.			

Seguimiento y ajuste de la programación.	Además, mensualmente, se hará un seguimiento de la programación para valorar grado de cumplimiento de la misma, pudiendo realizarse modificaciones para adecuarlas a las circunstancias de cada clase. Por otra parte, al final de cada evaluación, se rellenará un cuestionario con los porcentajes de aprobados y suspensos por clase, el seguimiento de la programación y una reflexión respecto a ambos aspectos y las expectativas para la siguiente evaluación. Se le prestará especial atención a aquellos porcentajes de suspensos que sean superiores al 50% del alumnado de un grupo, para tomar las medidas pertinentes. Otros aspectos a tener en cuenta, para evaluar la práctica docente y el proceso de enseñanza son: - Número de reuniones de departamento mantenidas e índice de asistencia a las mismas. -Número de clases perdidas por condiciones meteorológicas, actividades extraescolares o complementarias, etc. - Criterios de evaluación y saberes básicos no desarrollados. - Adecuación de los agrupamientos, tiempos y recursos didácticos empleados. - Adecuación de los instrumento				

	de evaluación y de la aplicación aNota. - Propuesta de mejora del alumnado y las familias.			

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Proyecto de Mejora de centro	Se facilitará la lectura de textos científicos, con noticias de actualidad, con preguntas para comprobar que se ha entendido el texto y con otras preguntas para aplicar el pensamiento crítico, para facilitar el desarrollo de la comprensión de textos
Plan lector de centro	los alumnos leerán textos en clase para desarrollar la competencia lectora, oral y escrita

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: YFR4EA - Proyecto de Investigación: Filosofía. Retórica y Argumentación	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: El arte de pensar y hablar	Fecha inicio prev.: 16/09/2026	Fecha fin prev.: 28/11/2026	Sesiones prev.: 21

Saberes básicos

A - Elaborar un proyecto de investigación monográfico o colaborativo. El arte de pensar y hablar.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.1 - La búsqueda de información: la búsqueda de las fuentes de información fiables y como citar adecuadamente.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.2 - La estructura del trabajo, tipografía y estilo. La importancia de la presentación.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.3 - Característica del trabajo en equipo en el caso de ser un trabajo colaborativo. La importancia de la asignación de roles.

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.1 - Los tres productos del pensamiento humano: concepto (término), juicio (proposición o enunciado) y razonamiento (argumento).

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.2 - La argumentación y el pensamiento crítico: qué es refutar o contra argumentar. Argumentaciones más habituales: silogismo deductivo, modus ponens, modus tollens, silogismo disyuntivo. La argumentación en el debate: tesis o conclusión principal, premisas y argumentos.

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.3 - Las falacias: falacias formales y falacias materiales.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.1 - Distinción entre percepción, creencia, opinión y ciencia.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.2 - El rigor en el pensamiento: definiciones claras y precisas, buscar y citar fuentes fiables.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.3 - Ejemplos de discurso famosos y ejemplos de temas a debatir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CCL
2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	**Eval. Ordinaria:** • Análisis de discursos:100%	0,909	• CCL • STEM
3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.	#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CD • CE
4.Comprender la especificidad del saber filosófico, su origen y los principales: autores, ideas y teorías filosóficas que se desarrollaron en la filosofía antigua en Occidente, desde los presocráticos hasta las escuelas helenistas. Que el alumnado conozca los principales debates que se establecieron entre los presocráticos, Sócrates y los Sofistas, Platón y Aristóteles y dentro de las escuelas helenistas. Que el alumnado tome conciencia de la riqueza y de la influencia cultural, social e histórica que la filosofía occidental ha tenido en nuestra historia.	#.4.1.Conocer el origen de la filosofía occidental, el paso del mito al logos. Comprender las primeras explicaciones filosóficas: el pensamiento presocrático y la búsqueda del arjé; sofistas y Sócrates: la pregunta por el ser humano y la validez de las normas sociales, así como el universalismo moral y el relativismo moral.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
	#.4.2.Identificar y analizar los rasgos principales de la filosofía de Platón y Aristóteles.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
	#.4.3.Conocer las escuelas helenísticas.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.1.Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
	#.5.2.Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
	#.5.3.Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC

6.Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se ejemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.	#.6.1.Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.	**Eval. Ordinaria:** • Análisis de discursos:100%	0,909	• CC • CCEC

UNIDAD UF2: El origen de la Filosofía occidental	**Fecha inicio prev.: 02/12/2026**	**Fecha fin prev.: 06/03/2027**	**Sesiones prev.: 23**

Saberes básicos

B - El origen de la filosofía occidental.

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.1 - Rasgos característicos de la investigación racional (analizar, argumentar, criticar).

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.2 - Qué es la filosofía y cuáles son sus funciones.

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.3 - Diferencia de la filosofía y otros saberes.

2 - El origen de la filosofía. 2.1 - El surgimiento de la filosofía occidental frente a saberes pre-científicos (el mito y la magia): causas y rasgos distintivos.

2 - El origen de la filosofía. 2.2 - Diferencia de la filosofía occidental y la filosofía oriental.

2 - El origen de la filosofía. 2.3 - Las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arjé.

2 - El origen de la filosofía. 2.4 - El giro antropológico del s. V a.C.: Sócrates y los sofistas.

2 - El origen de la filosofía. 2.5 - La consolidación de la filosofía: Platón y Aristóteles.

2 - El origen de la filosofía. 2.6 - Las principales escuelas helenistas.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CCL

2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	**Eval. Ordinaria:** • Análisis de discursos:100%	0,909	• CCL • STEM
3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.	#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CD • CE
4.Comprender la especificidad del saber filosófico, su origen y los principales: autores, ideas y teorías filosóficas que se desarrollaron en la filosofía antigua en Occidente, desde los presocráticos hasta las escuelas helenistas. Que el alumnado conozca los principales debates que se establecieron entre los presocráticos, Sócrates y los Sofistas, Platón y Aristóteles y dentro de las escuelas helenistas. Que el alumnado tome conciencia de la riqueza y de la influencia cultural, social e histórica que la filosofía occidental ha tenido en nuestra historia.	#.4.1.Conocer el origen de la filosofía occidental, el paso del mito al logos. Comprender las primeras explicaciones filosóficas: el pensamiento presocrático y la búsqueda del arjé; sofistas y Sócrates: la pregunta por el ser humano y la validez de las normas sociales, así como el universalismo moral y el relativismo moral.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
	#.4.2.Identificar y analizar los rasgos principales de la filosofía de Platón y Aristóteles.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
	#.4.3.Conocer las escuelas helenísticas.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.1.Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
	#.5.2.Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
	#.5.3.Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
6.Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se ejemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.	#.6.1.Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.	**Eval. Ordinaria:** • Análisis de discursos:100%	0,909	• CC • CCEC

UNIDAD UF3: El arte de debatir	Fecha inicio prev.: 10/03/2027	Fecha fin prev.: 12/06/2026	Sesiones prev.: 25

Saberes básicos

C - El arte de debatir.

1 - Las reglas del debate académico. 1.1 - Pilares del debate: trabajo en equipo, investigación, pensamiento crítico y buena oratoria. Ejemplos de debates reales.

1 - Las reglas del debate académico. 1.2 - Definición y funcionamiento general del debate académico, funcionamiento y preparación de los turnos. Papeles del introductor, argumentador, refutador y conclusor.

2 - Preparación de la estrategia de debate: la idea fuerza, la línea argumental definida, la base argumental, las pruebas y las fuentes. 2.1 - Uso del lenguaje oral (colocación pies-hombros-cabeza, la regla del rectángulo, micro gestos...). Uso del espacio, la dirección e intención de la mirada. Uso del tiempo (las pausas, las reiteraciones): la importancia de ajustarse a los tiempos establecidos para cada turno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CCL
2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	**Eval. Ordinaria:** • Análisis de discursos:100%	0,909	• CCL • STEM
3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.	#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CD • CE

4.Comprender la especificidad del saber filosófico, su origen y los principales: autores, ideas y teorías filosóficas que se desarrollaron en la filosofía antigua en Occidente, desde los presocráticos hasta las escuelas helenistas. Que el alumnado conozca los principales debates que se establecieron entre los presocráticos, Sócrates y los Sofistas, Platón y Aristóteles y dentro de las escuelas helenistas. Que el alumnado tome conciencia de la riqueza y de la influencia cultural, social e histórica que la filosofía occidental ha tenido en nuestra historia.	#.4.1.Conocer el origen de la filosofía occidental, el paso del mito al logos. Comprender las primeras explicaciones filosóficas: el pensamiento presocrático y la búsqueda del arjé; sofistas y Sócrates: la pregunta por el ser humano y la validez de las normas sociales, así como el universalismo moral y el relativismo moral.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
	#.4.2.Identificar y analizar los rasgos principales de la filosofía de Platón y Aristóteles.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
	#.4.3.Conocer las escuelas helenísticas.	**Eval. Ordinaria:** • Proyecto de investigación:100%	0,909	• CC • CCL
5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.1.Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
	#.5.2.Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
	#.5.3.Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.	**Eval. Ordinaria:** • Coloquio:100%	0,909	• CC
6.Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se ejemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.	#.6.1.Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.	**Eval. Ordinaria:** • Análisis de discursos:100%	0,909	• CC • CCEC

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. -Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.		SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1ª EVALUACIÓN BLOQUE 1: Quiero convencerte y te voy a convencer Elaboración de un discurso persuasivo (delegado/a. representante consejo escolar, dar discurso de graduación, tutor de un alumno de 1º ESO...) Contextualización de la situación de aprendizaje: En las primeras semanas de clase los alumnos de los cuatro grupos que integran esta materia optativa (4º A,B,C y D) tendrán que elegir delegado/ a de curso. Los alumnos se dan cuenta de que es importante convencer a sus compañeros de que ellos son los más idóneos para ese cargo y esta materia les ayudará a utilizar la oratoria y la argumentación para este fin concreto. De la misma manera, habrá alumnos que quieran ser representantes del Consejo Escolar o que deseen hacer el discurso en su fiesta de graduación. Observarán así como las actividades realizadas en torno a esta situación de aprendizaje nacen de una necesidad del alumnado en su contexto.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2ª EVALUACIÓN BLOQUE 2: ¡No me volverán a engañar! Detectamos argumentos falaces en discursos y publicidad.. Contextualización de la situación de aprendizaje: El alumnado partirá de su contexto cotidiano, de situaciones en las que sus padres, sus profesores, amigos, los anuncios publicitarios, las noticias de prensa...Analizaremos todos los argumentos falaces que aparecen en esas situaciones.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3ª EVALUACIÓN BLOQUE 3: El coloquio de los peces Aprendemos a debatir El coloquio de los peces es una actividad que se viene desarrollando en este centro desde hace aproximadamente veinte años y que coordina el departamento de Filosofía. Normalmente el alumnado que presenta y dirige los coloquios son alumnos de Filosofía de 1º de Bachillerato. En esta ocasión van a ser los alumnos de 4º ESO del Proyecto de Filosofía los que organicen junto a su profesora este coloquio. Cada grupo tendrá un rol concreto: búsqueda de información, presentación de las distintas partes, introducción de las preguntas, moderación y redacción de conclusiones.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: APRENDO A REALIZAR UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN TEMPORALIZACIÓN Primer trimestre SABERES BÁSICOS correspondientes al Bloque 1 "El arte de pensar y hablar" - Elaboración de un proyecto de investigación monográfico o colaborativo -Búsqueda de fuentes de información fiables -Estructura del trabajo, tipografía y estilo. La importancia de la presentación -La asignación de roles en el trabajo colaborativo -Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar -La argumentación y el pensamiento crítico -Cómo dirigir una investigación: saber preguntarse -El arte de saber preguntarse: buscar y citar fuentes fiables COMPETENCIAS: CCL / CD / CE CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1 / 1.2 / 3.1 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN : Elaboración de un proyecto de investigación colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN 60%	CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE En un curso como 4º ESO en el que muchos alumnos van a proseguir sus estudios posteriormente, resulta imprescindible que aprendan a elaborar un trabajo de investigación en el que consulten distintas fuentes, utilicen de forma crítica dicha información, estructuren lo que quieren transmitir, creen sus propios argumentos, aprendan a contrargumentar, a defender su opinión personal... Para conseguir todos estos objetivos llevaremos a cabo esta situación de aprendizaje. se planteará como un trabajo colaborativo para que además aprendamos a distribuir roles. Se presentarán diversos temas de actualidad y ellos elegirán los que les resulten más motivadores.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: YO TAMBIÉN SOY FILÓSOFO O FILÓSOFA TEMPORALIZACIÓN: Segundo trimestre SABERES BÁSICOS -El origen de la Filosofía Occidental: las respuestas presocráticas a la pregunta del arjé -El giro antropológico de la Filosofía: Sócrates -Platón y Aristóteles -Las principales escuelas helenísticas COMPETENCIAS: CCL / CD / CE CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 4.1 / 4.2 / 4.3 / 3.1 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Exposición oral de un trabajo de investigación PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 80%	CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: El alumnado de 4º ESO debe aprender a exponer individualmente y como grupo su trabajo de presentación. Tienen que aprender a utilizar las TIC correctamente, elaborar presentaciones, discernir qué información se pone en una presentación y cuál se añade oralmente, cuidar la postura a la hora de exponer, vocalizar, utilizar el tono adecuado, remarcar lo importante en su exposición para que no se haga monótona. Como los saberes básicos en esta evaluación se centran en el conocimiento de los orígenes de la Historia de la Filosofía, las exposiciones versarán sobre esta temática pero relacionándola con problemas de actualidad, Así, por ejemplo se trabajarán temas como: -La caverna informativa, la era de la posverdad (en relación con el mito de la caverna platónica) - Consumo responsable frente a consumismo. Las virtudes aristotélicas frente a los bienes exteriores. -La importancia de la duda y la asunción de que no existen certezas absolutas. El método socrático. - La revisión de una sociedad hedonista: el cálculo de placeres -¿El estoicismo como modo de vida? -Vivir conforme a la naturaleza, la revisión de las convenciones sociales.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: EL COLOQUIO DE LOS PECES TEMPORALIZACIÓN Tercer trimestre SABERES BÁSICOS -Las reglas del debate: trabajo en equipo, investigación, pensamiento crítico -Funcionamiento general del debate -Preparación de la estrategia del debate -Uso del lenguaje oral, postura, uso del tiempo COMPETENCIAS: CCL / CD / CE CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 5.2 / 5.3 / 6.1 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Celebración del coloquio PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN 80%	APRENDEMOS A DEBATIR: CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: El coloquio de los peces es una actividad que se viene desarrollando en este centro desde hace aproximadamente veinte años y que coordina el departamento de Filosofía. Normalmente el alumnado que presenta y dirige los coloquios son alumnos de Filosofía de 1º de Bachillerato. En esta ocasión van a ser los alumnos de 4º ESO del Proyecto de Filosofía los que organicen junto a su profesora este coloquio. Cada grupo tendrá un rol concreto: búsqueda de información, presentación de las distintas partes, introducción de las preguntas, moderación y redacción de conclusiones.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis -Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo -Elaboración de Planes de refuerzo individualizados para contribuir a la adquisición de competencias por parte de todo el alumnado. MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO Se intentará, en la medida de lo posible, no hacer adaptaciones significativas y trabajar de forma colaborativa para valorar las capacidades diversas. A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección -Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar trabajos con antelación				

DESCRIPCIÓN DEL GRUPO: El grupo lo forman 23 alumnos. Se trata de un grupo heterogéneo pues están mezclado alumnos de los grupos A, B y C. En este grupo, se encuentra matriculado un alumno con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE) asociadas a trastorno atencional de tiempo cognitivo lento (TCL) y trastorno del aprendizaje por presentar dificultades compatibles con dislexia y disortografía. Este es, además, el único alumno repetidor del grupo. El año pasado cursó esta optativa y la aprobó. De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas y metodológicas pertinentes que den respuesta a sus necesidades. Dichas medidas se recogerán en los PAP que se coordinarán con el tutor y el Departamento de Orientación. Trimestralmente se revisará dicho documento coincidiendo con las sesiones de evaluación y se introducirá todo lo que se considere pertinente.	Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas: PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación. Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo). Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito, esquemas, mapas				

mentales, mapa conceptual, etc. PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.) Pauta 2 Utilización de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas, fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar

	múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de discursos de distintos tipos. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro para analizar cuestiones filosóficas relacionadas con la retórica y la argumentación. -TIC -Anuncios publicitarios - Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.EL COLOQUIO DE LOS PECES.		✔	✔	La profesora de filosofía	Se realizará un coloquio en el segundo y tercer trimestre. Las fechas se pactarán con el alumnado y el equipo directivo. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)		A) Al hilo de los saberes básicos desarrollados durante el primer trimestre se educa la expresión e interpretación de los sentimientos y pensamientos. El autoconocimiento lleva consigo la aceptación propia y la consciencia de la diferencia con los otros. Por este motivo, el autoconocimiento tiene que ser desarrollado siempre con el contenido transversal del respeto al otro y la no discriminación. Esto conecta directamente con la educación para la paz y la resolución pacífica de conflictos.	b) En el segundo trimestre se trabajarán de nuevo los contenidos transversales del primer trimestre y se profundizará en el trabajo con los Derechos Humanos. El desarrollo de este trabajo conecta directamente con todos los contenidos transversales.	c)En el tercer trimestre se trabajará la educación medioambiental

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

a) La evaluación será objetiva, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje b) Se realizará una evaluación inicial para analizar el punto de partida y fijar las necesidades específicas del alumnado. c) Para aprobar una evaluación se necesita tener una nota media igual o superior a 5. No se realizará redondeo al alza. c) Si un alumno suspendiera la 1ª evaluación, se elaborará un plan de refuerzo para intentar revertir la situación. d) Si, a pesar del plan de refuerzo, el alumno no consiguiera aprobar la 2ª evaluación, se elaboraría otro plan de refuerzo. e)La calificación final se obtendrá teniendo en cuenta el grado de consecución de las competencias vinculadas a los criterios de evaluación de la materia. Para ello se tendrán en cuenta las calificaciones de las tres evaluaciones. Se hará media aritmética de las tres evaluaciones.	a)Se ha programado una unidad didáctica por evaluación, que coincide con cada uno de los bloques de saberes básicos. b)Los 11criterios de evaluación se tendrán en cuenta en las tres evaluaciones. Dichos criterios se agruparán y serán evaluados con los siguientes instrumentos: . Proyecto de investigación /1.1/4.1/4.2/4.3 .Coloquio o debate: 1.2 / 3.1/ 5.1 / 5.2 . Análisis de discursos: 2.1 / 6.1/5.3 EL PROGRAMA DE REFUERZO para aquellos alumnos que suspendan alguna de las evaluaciones previstas, con el objetivo de revertir la situación, se puede ver en las pestañas correspondientes al 1º, 2º y 3º trimestre. PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL: 1.ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá que entregar todas las actividades realizadas en cada uno de los trimestres. 3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Tendrá que entregar las tareas realizadas durante el tiempo que no ha asistido a clase. 4. ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación. LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCIÓN	PROGRAMA DE REFUERZO INDIVIDUALIZADO: PROYECTO: FILOSOFÍA: RETÓRICA Y ARGUMENTACIÓN. Curso 2024/2025 PROFESORA: ALUMNO/A: CONTENIDOS PRIMER TRIMESTRE ¿Cuál debe trabajar? UNIDAD 1:EL ARTE DE PENSAR Y HABLAR Criterios de evaluación: 1.1 / 1.2 / 2.1/ 3.1/ 5.1 Señalar cuál debe trabajar. CONTENIDOS TERCER TRIMESTRE ¿Cuál debe trabajar UNIDAD 3 EL ARTE DE DEBATIR Criterios de evaluación: 5.2 / 5.3 / 6.1/ 3.1/ 5.1 ACCIONES QUE LLEVARÁ A CABO EL PROFESOR/A DURANTE EL TRIMESTRE Seguimiento diario de la realización de tareas Fomento de la participación del alumno/a en los debates o coloquios Ayuda en todos aquellos aspectos en que el alumnado presente dificultades en lo concerniente a la realización de tareas o trabajos. (Trabajos de investigación o análisis de discursos) Ayuda en todos aquellos aspectos en que el alumnado presente dificultades en lo concerniente a la exposición de tareas o trabajos. INSTRUMENTOS ELEGIDOS PARA RECUPERAR LA MATERIA PRODUCCIONES ESCRITAS Y/O ORALES (Repetición de las tareas mal hechas o no realizadas)	CONTENIDOS SEGUNDO TRIMESTRE ¿Cuál debe trabajar? UNIDAD 2: EL ORIGEN DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL Criterios de evaluación: 4.1/ 4.2/ 4.3/ 3.1/ 5.1 Señalar cuál debe trabajar. ACCIONES QUE LLEVARÁ A CABO EL PROFESOR/A DURANTE EL TRIMESTRE Seguimiento diario de la realización de tareas Fomento de la participación del alumno/a en los debates o coloquios Ayuda en todos aquellos aspectos en que el alumnado presente dificultades en lo concerniente a la realización de tareas o trabajos. (Trabajos de investigación o análisis de discursos) Ayuda en todos aquellos aspectos en que el alumnado presente dificultades en lo concerniente a la exposición de tareas o trabajos. INSTRUMENTOS ELEGIDOS PARA RECUPERAR LA MATERIA PRODUCCIONES ESCRITAS Y/O ORALES (Repetición de las tareas mal hechas o no realizadas)	CONTENIDOS TERCER TRIMESTRE ¿Cuál debe trabajar? UNIDAD 3: EL ARTE DE DEBATIR Criterios de evaluación: 5.2 / 5.3 / 6.1/ 3.1/ 5.1 Señalar cuál debe trabajar. ACCIONES QUE LLEVARÁ A CABO EL PROFESOR/A DURANTE EL TRIMESTRE Seguimiento diario de la realización de tareas Fomento de la participación del alumno/a en los debates o coloquios Ayuda en todos aquellos aspectos en que el alumnado presente dificultades en lo concerniente a la realización de tareas o trabajos. (Trabajos de investigación o análisis de discursos) Ayuda en todos aquellos aspectos en que el alumnado presente dificultades en lo concerniente a la exposición de tareas o trabajos. INSTRUMENTOS ELEGIDOS PARA RECUPERAR LA MATERIA PRODUCCIONES ESCRITAS Y/O ORALES (Repetición de las tareas mal hechas o no realizadas)

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Al final de curso se realizará una evaluación a través de un cuetionario Google Forms elaborado por el Equipo Directivo.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
En el marco del Plan de mejora del presente curso, se introduce un proyecto de comprensión lectora. 1) Las ACTIVIDADES que se llevarán a cabo será la lectura conjunta en el aula de discursos. 2) La PERIODICIDAD de dichas lecturas será al menos una al trimestre.3) La TIPOLOGÍA DE LOS TEXTOS: se elegirán discursos (Irene Vallejo(Inauguración del hospital , materno infantil de Zaragoza), Luther King (I have a dream), Malala Yousafzai ante la ONU, Barack Obama (Yes we can). Greta Thunberg ante la ONU... 4) El instrumento de evaluación que se va a utilizar para evaluar la comprensión lectora será el análisis de discurso presente en los tres trimestres.	Para estimular la EXPRESIÓN ORAL se celebraran debates, coloquios y exposiciones orales. Para estimular la expresión escrita se trabajará el comentario de texto y las disertaciones.

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: REC4EA - Religión Católica	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: LA BÚSQUEDA DE DIOS	Fecha inicio prev.: 15/09/2026	Fecha fin prev.: 24/11/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

0.1 - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.

0.2 - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.

0.3 - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.

0.4 - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.

0.5 - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.

0.6 - Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.

0.7 - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	#.1.1.Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.2.Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA

2.Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	#.2.1.Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	#.3.1.Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	#.4.1.Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
	#.4.2.Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
5.Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	#.5.1.Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CE • CPSAA
	#.5.2.Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CE • CPSAA

6.Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	#.6.1.Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: LLAMADA AL AMOR	**Fecha inicio prev.: 24/11/2026**	**Fecha fin prev.: 23/02/2027**	**Sesiones prev.: 11**

Saberes básicos

B - Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

0.1 - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.

0.2 - Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

0.3 - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.

0.4 - La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

0.5 - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

0.6 - Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.

0.7 - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

0.8 - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	#.1.1.Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.2.Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA

2.Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	#.2.1.Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	#.3.1.Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	#.4.1.Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
	#.4.2.Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
5.Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	#.5.1.Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CE • CPSAA
	#.5.2.Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CE • CPSAA

6.Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	#.6.1.Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF3: LAS PERSONAS Y SUS DERECHOS	**Fecha inicio prev.: 23/02/2027**	**Fecha fin prev.: 01/06/2027**	**Sesiones prev.: 14**

Saberes básicos

C - Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

0.1 - Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.

0.2 - Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.

0.3 - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

0.4 - Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

0.5 - El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.

0.6 - La esperanza cristiana y la santidad.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	#.1.1.Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.2.Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA

2.Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	#.2.1.Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
3.Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	#.3.1.Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	#.4.1.Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
	#.4.2.Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
5.Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	#.5.1.Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CE • CPSAA
	#.5.2.Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CE • CPSAA

6.Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	#.6.1.Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	**Eval. Ordinaria:** • Ejercitaciones:80% • TEST:20%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a os que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones		S.A. con mismo nombre que la unidad. En A.Virtual el alumnado estará informado de los retos a resolver y el producto final a entregar o a presentar. Dentro del proceso de calificación, estos retos y producto final forma parte del 80%	S.A. con mismo nombre que la unidad. En A.Virtual el alumnado estará informado de los retos a resolver y el producto final a entregar o a presentar. Dentro del proceso de calificación, estos retos y producto final forma parte del 80%	S.A. con mismo nombre que la unidad. En A.Virtual el alumnado estará informado de los retos a resolver y el producto final a entregar o a presentar. Dentro del proceso de calificación, estos retos y producto final forma parte del 80%

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A partir de la evaluación inicial y en coordinación con el Departamento de Orientación, se identificarán las necesidades del alumnado, especialmente de quienes presentan dislexia, disgrafía o TDAH, repiten curso, tienen altas capacidades o requieren apoyo por circunstancias personales, familiares o dificultades no diagnosticadas. Se aplicarán las siguientes medidas, conforme a los Planes de Atención Personalizada (PAP): Organizativas: establecer rutinas de preparación del material, planificar refuerzos, ajustar espacios y tiempos, situar cerca del profesorado a quienes lo necesiten y favorecer agrupamientos que faciliten la ayuda mutua y la atención. De acceso y curriculares: proporcionar materiales de apoyo, recursos visuales y TIC; presentar la información de forma clara, sencilla y progresiva, y ofrecer atención individualizada.				

De evaluación: formular preguntas claras, utilizar letra Arial 14 e interlineado de 1,5 y, cuando proceda, ampliar el tiempo, realizar pruebas orales y valorar los contenidos sin penalizar la ortografía, según el PAP. De apoyo personal: acompañar la realización de tareas, reconocer los avances y reforzar la motivación y la autoestima, prestando especial atención al alumnado con problemas de salud mental o antecedentes de autolesión. Se concretarán los procedimientos y la periodicidad del seguimiento individual para evaluar los progresos y ajustar los apoyos en coordinación con Orientación.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Al no contar con libro de texto, el profesor facilitará material para el trabajo y la comprensibilidad de los contenidos, en el desarrollo de proyectos y en la responsabilidad del alumnado de ser el protagonista de su propio aprendizaje, en la búsqueda de material para su reflexión. En cuanto a la utilización de las tecnologías de la información y comunicación, en todos os cursos recurrimos a material audiovisual adaptado a los contenidos de manera frecuente. Procuraremos utilizar los ordenadores para dirigir la búsqueda de información de contenidos, en la medida que podamos compaginar las aulas específicas con el horario de cada grupo. De forma especial en este año se trabajará también a través del aula virtual.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Se invitará a ponentes, según sus posibilidades de participación durante el curso académico, para impartir charlas relacionadas con la asignatura de Religión Católica que complementen los c	✔	✔	✔	Carmen Murcia	Alumnado de ESO que cursa la asignatura de Religión
Visita de Belenes a las parroquias del entorno.	✔			Carmen Murcia	Alumnado de ESO que cursa la asignatura de Religión
Se realizarán visitas a parroquias del entorno y centros sociales, en función de su disponibilidad para recibir al alumnado.	✔	✔	✔	Carmen Murcia	Alumnado de ESO que cursa la asignatura de Religión

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La asignatura de Religión aporta como elementos transversales más significativos los siguientes rasgos: Relación equilibrada con los demás miembros de la sociedad. Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía. Trabajo en equipo manteniendo lazos de compañerismo y entendimiento mutuo, para la consecución de objetivos comunes. Incorporar de manera critica al bagaje cultural propio aportes universales de otras culturas. Responsabilidad en tareas de alcance público o de cara a otras personas. Respeto y cuidado por los recursos y bienes sociales de tipo urbano o institucional. Conciencia de la necesidad de aportar las propias capacidades en orden al progreso moral y el bienestar social. Planificar, organizar y efectuar encuestas. Mantener una actitud de respeto sincero hacia padres, docentes y entre sus propios compañer@s				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados. El peso de los elementos de calificación trimestral será del 80% para los retos que formen parte de las fases de la S.A. y su resultado final. Es fundamental el trabajo en el aula, por lo que las tareas realizadas en el cuaderno con la guía y supervisión de la profesora se valoran, para favorecer la adquisición de los saberes por parte del alumnado				
Esta programación se compone de 3UUDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que todos los criterios están en todas la UUDD, criterios con idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que por superar una unidad, ya se haya superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades. Por lo que cada unidad equivale 33,3% a la consecución total del criterio (100%)				
Por ello no hay recuperaciones al término de las unidades didácticas. El alumno o alumna que al término de una unidad, su nota sea inferior a 5 o bien el alumno o alumna presente dificultades, se le realizará un plan de refuerzo de contenidos. A través de esta planificación el interesado o interesada podrá trabajar lo que a priori ha mostrado dificultad y poder superar con éxito la asignatura. Si al término de la 3ºeval el alumno no ha podido superar la asignatura, es decir la suma de las 3 UUDD, las 3 eval es inferior a 5, podrá realizar una prueba final.				
Prueba final. Esta prueba se concibe como carácter recuperatorio, es decir, no es una prueba global. El alumno tendrá la oportunidad de realizar las ejercitaciones no entregadas o superadas a lo largo del curso. Solo para el alumnado absentista o con las 3 UUDD no superadas, esta prueba sí es global, es decir, tendrá que hacer entrega de todos los retos y ejercitaciones realizadas durante el curso.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A modo de epílogo, la asignatura de Religión aporta un humanismo universal orientado al bien común de las sociedades y de los pueblos. Este humanismo se inspira en la persona de Jesús de Nazaret, cuya vida y mensaje se fundamentan en el amor al prójimo, el respeto a la dignidad humana y la fraternidad como camino para la construcción de la paz.				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Serán los establecidos por el Departamento de Filosofía al que está adscrita la asignatura de Religión. Donde queda recogida la estructura de la situación de aprendizaje incluyendo todos los elementos formales dados en las estrategias e instrumentos para la evaluación de enseñanza y la práctica docente, con la finalidad de mejorar en todos los ámbitos posibles el crecimiento intelectual y académico del alumnado.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

El punto importante con el cual el área de Religión contribuye al fomento de la lectura en sus alumnos es la lectura en todos los cursos de diversos pasajes originales, de la Biblia, de manera más o menos continuada y como base para la realización, de diversas actividades. De la Biblia se puede aprovechar en gran manera la gran diversidad de géneros literarios existentes en ella (historia, cuento, poesía, epístola, parábola, etc.) así como la gran riqueza de formas expresivas. También se realizan lecturas de distintos y variados personajes que han contribuido al bien común de las sociedades de su tiempo, como apuntes biográficos, leyendas, cuentos, etc... Durante la Semana del Libro del Instituto se realizará con el alumnado de 4º ESO la lectura de algunos pasajes bíblicos.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: DIG4EA - Digitalización	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Seguridad en internet	Fecha inicio prev.: 11/09/2026	Fecha fin prev.: 09/10/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

C - Seguridad y bienestar digital.
0.1 - Seguridad de dispositivos: medidas preventivas y correctivas para hacer frente a riesgos, amenazas y ataques a dispositivos.
0.2 - Seguridad y protección de datos: identidad, reputación digital, privacidad y huella digital. Medidas preventivas en la configuración de redes sociales y la gestión de identidades virtuales.
0.3 - Seguridad en la salud física y mental. Riesgos y amenazas al bienestar personal. Opciones de respuesta y prácticas de uso saludable. Situaciones de violencia y de riesgo en la red (ciberacoso, sextorsión, acceso a contenidos inadecuados, dependencia tecnológica, etc.).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Desarrollar hábitos que fomenten el bienestar digital aplicando medidas preventivas y correctivas para proteger dispositivos, datos personales y la propia salud.	#.3.1.Proteger los datos personales y la huella digital generada en internet, configurando las condiciones de privacidad de las redes sociales y espacios virtuales de trabajo.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Configurar y actualizar, contraseñas, sistemas operativos y antivirus de forma periódica en los distintos dispositivos digitales de uso habitual.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.3.3.Identificar y saber reaccionar ante situaciones que representan una amenaza en la red escogiendo la mejor solución entre diversas opciones, desarrollando prácticas saludables y seguras, y valorando el bienestar físico y mental, tanto personal como colectivo.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: Equipos digitales	Fecha inicio prev.: 10/10/2026	Fecha fin prev.: 13/11/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación.
0.1 - Arquitectura de ordenadores: elementos, montaje, configuración y resolución de problemas.

D - Ciudadanía digital crítica.
0.7 - Análisis del uso y desarrollo ecosocialmente responsable de las tecnologías digitales. Criterios de accesibilidad, sostenibilidad e impacto.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Identificar y resolver problemas técnicos sencillos, conectar y configurar dispositivos a redes domésticas, aplicando los conocimientos de hardware y sistemas operativos para gestionar las herramientas e instalaciones informáticas y de comunicación de uso cotidiano.	#.1.3.Identificar y resolver problemas técnicos sencillos analizando componentes y funciones de los dispositivos digitales, evaluando las soluciones de manera crítica y reformulando el procedimiento, en caso necesario.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CD • CE • CPSAA • STEM
4.Ejercer una ciudadanía digital crítica conociendo las posibles acciones que realizar en la red, e identificando sus repercusiones para hacer un uso activo, responsable y ético de la tecnología.	#.4.4.Analizar la necesidad y los beneficios globales de un uso y desarrollo ecosocialmente responsable de las tecnologías digitales, teniendo en cuenta criterios de accesibilidad, sostenibilidad e impacto.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,556	• CC • CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF3: Sistemas operativos	Fecha inicio prev.: 14/11/2026	Fecha fin prev.: 26/11/2026	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación.
0.2 - Sistemas operativos: instalación y configuración de usuario.

D - Ciudadanía digital crítica.
0.6 - Activismo en línea: plataformas de iniciativa ciudadana y cibervoluntariado y comunidades de hardware y software libres.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Identificar y resolver problemas técnicos sencillos, conectar y configurar dispositivos a redes domésticas, aplicando los conocimientos de hardware y sistemas operativos para gestionar las herramientas e instalaciones informáticas y de comunicación de uso cotidiano.	#.1.2.Instalar y mantener sistemas operativos configurando sus características en función de sus necesidades personales.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: Redes informáticas		**Fecha inicio prev.: 27/11/2026**	**Fecha fin prev.: 19/01/2027**	**Sesiones prev.: 15**

Saberes básicos

A - Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación.
0.3 - Sistemas de comunicación e internet: dispositivos de red y funcionamiento. Procedimiento de configuración de una red doméstica y conexión de dispositivos.
0.4 - Dispositivos conectados (IoT+Wearables): configuración y conexión de dispositivos.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Identificar y resolver problemas técnicos sencillos, conectar y configurar dispositivos a redes domésticas, aplicando los conocimientos de hardware y sistemas operativos para gestionar las herramientas e instalaciones informáticas y de comunicación de uso cotidiano.	#.1.1.Conectar dispositivos y gestionar redes locales aplicando los conocimientos y procesos asociados a sistemas de comunicación alámbrica e inalámbrica con una actitud proactiva.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CD • CE • CPSAA • STEM

4.Ejercer una ciudadanía digital crítica conociendo las posibles acciones que realizar en la red, e identificando sus repercusiones para hacer un uso activo, responsable y ético de la tecnología.	#.4.3.Valorar la importancia de la oportunidad, facilidad y libertad de expresión que suponen los medios digitales conectados, analizando de forma crítica los mensajes que se reciben y transmiten teniendo en cuenta su objetividad, ideología, intencionalidad, sesgos y caducidad.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CC • CD • CE • CPSAA
UNIDAD UF5: Creación y edición digital		**Fecha inicio prev.: 20/01/2027**	**Fecha fin prev.: 04/03/2027**	**Sesiones prev.: 19**

Saberes básicos

B - Digitalización del entorno personal de aprendizaje.
0.2 - Edición y creación de contenidos: aplicaciones de productividad, desarrollo de aplicaciones sencillas para dispositivos móviles y web, realidad virtual, aumentada y mixta.

D - Ciudadanía digital crítica.
0.2 - Educación mediática: periodismo digital, blogosfera, estrategias comunicativas y uso crítico de la red. Herramientas para detectar noticias falsas y fraudes.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
2.Configurar el entorno personal de aprendizaje, interactuando y aprovechando los recursos del ámbito digital, para optimizar y gestionar el aprendizaje permanente.	#.2.1.Gestionar el aprendizaje en el ámbito digital, configurando el entorno personal de aprendizaje mediante la integración de recursos digitales de manera autónoma.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,555	• CD • CE • CPSAA
	#.2.3.Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual o colectiva, seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de manera creativa, respetando los derechos de autor y licencias de uso.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	1,224	• CD • CE • CPSAA
	#.2.4.Interactuar en espacios virtuales de comunicación y plataformas de aprendizaje colaborativo, compartiendo y publicando información y datos, adaptándose a diferentes audiencias con una actitud participativa y respetuosa.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	1,224	• CD • CE • CPSAA
4.Ejercer una ciudadanía	#.4.1.Hacer un uso ético de los	**Eval. Ordinaria:**	1,224	• CC

digital crítica conociendo las posibles acciones que realizar en la red, e identificando sus repercusiones para hacer un uso activo, responsable y ético de la tecnología.	datos y las herramientas digitales, aplicando las normas de etiqueta digital y respetando la privacidad y las licencias de uso y propiedad intelectual en la comunicación, colaboración y participación activa en la red.	• Exámenes:30% • Trabajos:70%		• CD • CE • CPSAA
UNIDAD UF6: Búsqueda de información y publicación en internet		**Fecha inicio prev.: 05/03/2027**	**Fecha fin prev.: 15/04/2027**	**Sesiones prev.: 14**

Saberes básicos

B - Digitalización del entorno personal de aprendizaje.
0.1 - Búsqueda, selección y archivo de información.
0.4 - Publicación y difusión responsable en redes.

D - Ciudadanía digital crítica.
0.1 - Interactividad en la red: libertad de expresión, etiqueta digital, propiedad intelectual y licencias de uso.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
2.Configurar el entorno personal de aprendizaje, interactuando y aprovechando los recursos del ámbito digital, para optimizar y gestionar el aprendizaje permanente.	#.2.2.Buscar y seleccionar y archivar información en función de sus necesidades haciendo uso de las herramientas del entorno personal de aprendizaje con sentido crítico y siguiendo normas básicas de seguridad en la red.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,666	• CD • CE • CPSAA
	#.2.4.Interactuar en espacios virtuales de comunicación y plataformas de aprendizaje colaborativo, compartiendo y publicando información y datos, adaptándose a diferentes audiencias con una actitud participativa y respetuosa.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	1,224	• CD • CE • CPSAA
4.Ejercer una ciudadanía digital crítica conociendo las posibles acciones que realizar en la red, e identificando sus repercusiones para hacer un uso activo, responsable y ético de la tecnología.	#.4.1.Hacer un uso ético de los datos y las herramientas digitales, aplicando las normas de etiqueta digital y respetando la privacidad y las licencias de uso y propiedad intelectual en la comunicación, colaboración y participación activa en la red.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	1,224	• CC • CD • CE • CPSAA
UNIDAD UF7: Programación, códigos y web		**Fecha inicio prev.: 20/04/2027**	**Fecha fin prev.:**	**Sesiones prev.: 11**

		24/05/2027	

Saberes básicos

B - Digitalización del entorno personal de aprendizaje.
0.3 - Comunicación y colaboración en red configurando el entorno personal de aprendizaje.

D - Ciudadanía digital crítica.
0.5 - Ética en el uso de datos y herramientas digitales: inteligencia artificial, sesgos, algorítmicos e ideológicos, obsolescencia programada, soberanía tecnológica y digitalización sostenible.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
2.Configurar el entorno personal de aprendizaje, interactuando y aprovechando los recursos del ámbito digital, para optimizar y gestionar el aprendizaje permanente.	#.2.2.Buscar y seleccionar y archivar información en función de sus necesidades haciendo uso de las herramientas del entorno personal de aprendizaje con sentido crítico y siguiendo normas básicas de seguridad en la red.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,666	• CD • CE • CPSAA
	#.2.3.Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual o colectiva, seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de manera creativa, respetando los derechos de autor y licencias de uso.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	1,224	• CD • CE • CPSAA
UNIDAD UF8: Gestiones on line y comercio electrónico		**Fecha inicio prev.: 27/05/2027**	**Fecha fin prev.: 15/06/2027**	**Sesiones prev.: 10**

Saberes básicos

D - Ciudadanía digital crítica.
0.3 - Gestiones administrativas: servicios públicos en línea, registros digitales y certificados oficiales.
0.4 - Comercio electrónico: facturas digitales, formas de pago y criptomonedas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Ejercer una ciudadanía digital crítica conociendo las posibles acciones que realizar en la red, e identificando sus repercusiones para hacer un uso activo, responsable y ético de la tecnología.	#.4.2.Reconocer las aportaciones de las tecnologías digitales en las gestiones administrativas y el comercio electrónico, siendo consciente de la brecha social de acceso, uso y aprovechamiento de dichas tecnologías para diversos colectivos.	**Eval. Ordinaria:** • Exámenes:30% • Trabajos:70%	0,666	• CC • CD • CE • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las estrategias metodológicas principales serán el AULA INVERTIDA VIRTUAL. No obstante, el profesor actuará como coordinador y apoyará al alumnado en el proceso formativo, explicando los apartados que se consideren necesarios. En lo relativo a la Brecha Digital, se fomentará la formación en grupos para que el alumnado pueda disponer de los medios digitales del grupo en vez de únicamente los individuales. Las SITUACIONES DE APRENDIZAJE se llevarán a cabo mediante el uso del Aula Virtual y el libro de texto de la materia, aunque también se podrán usar otros medios (según la disponibilidad). Estas situaciones de aprendizaje consistirán en la elaboración individual o en grupo, de forma colaborativa y mediante herramientas colaborativas en su caso, de ficheros digitales que incluyan (según las indicaciones), la respuesta a cada actividad planteada.		- Situación de Aprendizaje 1: Campaña para mejorar la Seguridad Digital. Tus amigos están un poco perdidos con todas las amenazas que se presentan hoy en día con el avance de las nuevas tecnologías. Como tu tienes bastante conocimiento en los tipos de amenazas, los riesgos y como evitarlos, has decidido crear un cartel con información útil que les sirva de ayuda. Utilizando una aplicación de presentaciones, crea un cartel o infografía en la que expliques a tus amigos aspectos a tener en cuenta para utilizar internet de manera segura y advertirles de los principales riesgos	- Situación de Aprendizaje 2: Editando imágenes como un profesional. Habéis vuelto del viaje de fin de curso y al revisar las fotos os habéis dado cuenta de que habría que retocar algunas de ellas. Con la ayuda de un programa de edición de imágenes utiliza las diferentes herramientas disponibles para mejorar y personalizar tus imágenes favoritas como un auténtico profesional.	- Situación de Aprendizaje 3: Proyecto interactivo en Scratch. Tus amigos van a venir a jugar a tu casa y has pensado que sería una buena idea enseñarles lo que sabes hacer programando tú mismo tu propio juego de ordenador. Mediante el uso del programa Scratch debes diseñar un juego de ordenador programando de una forma creativa mediante la programación por bloques.

		existentes. Tu campaña deberá cubrir al menos alguno de los siguientes aspectos: protección de contraseña, uso de antivirus y software de seguridad, riesgos del phishing y cómo evitarlo, privacidad en redes sociales, importancia de las actualizaciones de software, uso seguro de Wi-Fi públicas, etc.		

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Atención a alumnos con altas capacidades intelectuales: Ante alumnos con altas capacidades intelectuales debemos proponerles actividades de ampliación y/o explicaciones, trabajos de investigación y cualquier otra actividad o tarea relacionada con los contenidos de la materia que despierte su interés y les mantenga motivados. Atención a alumnos con necesidades educativas especiales: Se seguirán las pautas de su PAP (Plan de Actuación Personalizado) correspondiente. Medidas de atención a la igualdad de oportunidades: Si parte del alumnado se encuentra en régimen de hospitalización o convalecencia en su domicilio, debemos proporcionarle facilidades para la continuación de su proceso formativo, como realizar las tareas a través del Aula Virtual.	Se trata de 2 grupos de alumnos y alumnas con perfiles muy diversos procedentes de (4º A, 4º B y 4º C), con características disruptivas y desinterés en algunos casos y buen rendimiento académico, hábitos de estudio, trabajo fuera del centro y respaldo de sus familias en otros casos. Mediante el trabajo colaborativo se pretende que el alumnado se integre de forma adecuada y obtenga resultados positivos.			
Descripción del grupo: Se trata de 2 grupos de alumnos con perfiles muy diversos procedentes de (4º A, 4º B y 4º C), con características disruptivas y desinterés en algunos casos y rendimiento académico medio, hábitos de estudio diversos, trabajo fuera del centro y respaldo de sus familias en la	Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las			

mayoría de los casos. Cada grupo tiene un conjunto de alumnos y alumnas con PAP (Plan de Actuación Personalizado).	medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Aulas A 0.02 y A. 006, con equipos de comunicaciones. Se requerirá en las aulas de conexión a Internet y tantos equipos informáticos modernos como alumnos/as. Estos equipos deberán estar dotados de todo el software necesario para impartir la materia y de conexión a Internet de banda ancha. En caso de no ser así, se realizarán agrupamientos y se intentará trabajar, en la medida de lo que sea posible, con los recursos disponibles.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
No se proponen actividades extraescolares específicas para esta materia, pero el alumnado podrá participar en otras					

actividades extraescolares planteadas para estos cursos.					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se fomentará la lectura del alumnado en el aula de artículos, libros y páginas web referidas a la materia, y que despierten el interés del alumnado. Así mismo se fomentarán el espíritu crítico y la tolerancia del alumnado para mejorar la comprensión de la realidad a partir de las múltiples fuentes de información a las que están expuestos. Además, si se observan la necesidad de abordar otros temas transversales (particularmente en lo relacionado a la conducta) se hará de forma flexible y atendiendo a la situación particular.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La ponderación de todos los criterios de evaluación será la que queda especificada en el apartado correspondiente de la programación. La evaluación se realizará mediante trabajos, cuestionarios y/o exámenes de evaluación planteados al alumnado. Estos podrán realizarse en grupos de alumnos/as.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación de alumnos en situaciones excepcionales: Mediante trabajos, pudiendo ser más flexible en cuanto a los plazos de entrega. Se atenderá a la situación particular.				
El alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua se evaluará con los mismos instrumentos, criterios de evaluación y criterios de calificación que el alumnado evaluado en la prueba ordinaria. Sin embargo, el plazo para la entrega de trabajos o realización de pruebas en su caso, podrá ser diferente.				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se podrán realizar análisis sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje trimestralmente y una evaluación de la práctica docente, siguiendo las directrices pertinentes dadas desde la Dirección del Centro.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se fomentará la escritura del alumnado a través de los trabajos de investigación planteados. Se fomentará la lectura del alumnado en el aula de artículos, libros y	

páginas web referidas a la materia, y que despierten el interés del alumnado. Se fomentará la lectura (en voz alta) del alumnado en el aula de artículos, libros y páginas web referidas a la materia, y que despierten el interés del alumnado.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2026/27

Programación

Materia: TEC4EA - Tecnología	Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: LUZ EN LA OSCURIDAD	Fecha inicio prev.: 10/09/2026	Fecha fin prev.: 26/11/2026	Sesiones prev.: 30

Saberes básicos

A - Proceso de resolución de problemas.
1 - Estrategias y técnicas: 1.1 - Estrategias de gestión de proyectos colaborativos y técnicas de resolución de problemas iterativas.
1 - Estrategias y técnicas: 1.2 - Estudio de necesidades del centro, locales, regionales, etc. Planteamiento de proyectos colaborativos o cooperativos.
1 - Estrategias y técnicas: 1.3 - Técnicas de ideación.
1 - Estrategias y técnicas: 1.4 - Emprendimiento, perseverancia y creatividad en la resolución de problemas desde una perspectiva interdisciplinar de la actividad tecnológica y satisfacción e interés por el trabajo y la calidad del mismo.
2 - Productos y materiales. 2.1 - Ciclo de vida de un producto y sus fases. Análisis sencillos.
2 - Productos y materiales. 2.2 - Estrategias de selección de materiales en base a sus propiedades o requisitos.
3 - Fabricación. 3.1 - Herramientas de diseño asistido por computador en tres dimensiones en la representación o fabricación de piezas aplicadas a proyectos.
3 - Fabricación. 3.2 - Técnicas de fabricación manual y mecánica. Aplicaciones prácticas.
3 - Fabricación. 3.3 - Técnicas de fabricación digital. Impresión tres dimensiones y corte. Aplicaciones prácticas.
4 - Difusión. 4.1 - Presentación y difusión del proyecto. Elementos, técnicas y herramientas. Comunicación efectiva: entonación, expresión, gestión del tiempo, adaptación del discurso y uso de un lenguaje inclusivo, libre de estereotipos sexistas.

B - Operadores tecnológicos.
0.1 - Electrónica analógica. Componentes básicos, simbología, análisis y montaje físico y simulado de circuitos elementales.
0.2 - Electrónica digital básica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Identificar y proponer problemas tecnológicos con iniciativa y creatividad, estudiando las necesidades de su entorno próximo y aplicando estrategias y procesos colaborativos e iterativos relativos a proyectos, para idear y planificar soluciones de manera eficiente, accesible, sostenible e innovadora.	#.1.1.Idear y planificar soluciones tecnológicas emprendedoras que generen un valor para la comunidad, a partir de la observación y el análisis del entorno más cercano, estudiando sus necesidades, requisitos y posibilidades de mejora.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinar y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Abordar la gestión del proyecto de forma creativa, aplicando estrategias y técnicas colaborativas adecuadas, así como métodos de investigación en la ideación de soluciones lo más eficientes, accesibles e innovadoras posibles.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Aplicar de forma apropiada y segura distintas técnicas y conocimientos interdisciplinares utilizando procedimientos y recursos tecnológicos y analizando el ciclo de vida de productos para fabricar soluciones tecnológicas accesibles y sostenibles que den respuesta a necesidades planteadas.	#.2.1.Analizar el diseño de un producto que dé respuesta a una necesidad planteada, evaluando su demanda, evolución y previsión de fin de ciclo de vida con un criterio ético, responsable e inclusivo.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.2.2.Fabricar productos y soluciones tecnológicas, aplicando herramientas de diseño asistido, técnicas de elaboración manual, mecánica y digital y utilizando los materiales y recursos mecánicos, eléctricos, electrónicos y digitales adecuados.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
3.Expresar, comunicar y difundir ideas, propuestas o soluciones tecnológicas en diferentes foros de manera efectiva usando un lenguaje inclusivo y no sexista, empleando los recursos disponibles y aplicando los elementos y técnicas necesarias para intercambiar la información de manera responsable y fomentar el trabajo en equipo.	#.3.1.Intercambiar información y fomentar el trabajo en equipo de manera asertiva, empleando las herramientas digitales adecuadas junto con el vocabulario técnico, símbolos y esquemas de sistemas tecnológicos apropiados.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Presentar y difundir las propuestas o soluciones tecnológicas de manera efectiva, empleando la entonación, expresión, gestión del tiempo y adaptación adecuada del discurso, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
4.Desarrollar soluciones automatizadas a problemas planteados, aplicando los conocimientos necesarios e incorporando tecnologías emergentes, para diseñar y construir sistemas de	#.4.1.Diseñar, construir, controlar o simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de realizar tareas de forma autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinares.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CP • CPSAA • STEM

control programables y robóticos.	#.4.2.Integrar en las máquinas y sistemas tecnológicos aplicaciones informáticas y tecnologías digitales emergentes de control y simulación como el internet de las cosas, big data e inteligencia artificial con sentido crítico y ético.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CP • CPSAA • STEM
5.Aprovechar y emplear de manera responsable las posibilidades de las herramientas digitales, adaptándolas a sus necesidades, configurándolas y aplicando conocimientos interdisciplinares, para la resolución de tareas de una manera más eficiente.	#.5.1.Resolver tareas propuestas de manera eficiente mediante el uso y configuración de diferentes aplicaciones y herramientas digitales, aplicando conocimientos interdisciplinares con autonomía.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CP • CPSAA
6.Analizar procesos tecnológicos, teniendo en cuenta su impacto en la sociedad y el entorno y aplicando criterios de sostenibilidad y accesibilidad, para hacer un uso ético y ecosocialmente responsable de la tecnología.	#.6.1.Hacer un uso responsable de la tecnología, mediante el análisis y aplicación de criterios de sostenibilidad y accesibilidad en la selección de materiales y en el diseño de estos, así como en los procesos de fabricación de productos tecnológicos, minimizando el impacto negativo en la sociedad y en el planeta.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
	#.6.2.Analizar los beneficios que, en el cuidado del entorno, que aportan la arquitectura bioclimática y el ecotransporte eléctrico, valorando la contribución de las tecnologías al desarrollo sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
	#.6.3.Identificar y valorar la repercusión y los beneficios del desarrollo de proyectos tecnológicos de carácter social por medio de comunidades abiertas, acciones de voluntariado o proyectos de servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
UNIDAD UF2: ROBOT DE CONCURSO		**Fecha inicio prev.: 27/11/2026**	**Fecha fin prev.: 04/03/2027**	**Sesiones prev.: 32**

Saberes básicos

A - Proceso de resolución de problemas.
1 - Estrategias y técnicas: 1.1 - Estrategias de gestión de proyectos colaborativos y técnicas de resolución de problemas iterativas.
1 - Estrategias y técnicas: 1.2 - Estudio de necesidades del centro, locales, regionales, etc. Planteamiento de proyectos colaborativos o cooperativos.
1 - Estrategias y técnicas: 1.3 - Técnicas de ideación.
1 - Estrategias y técnicas: 1.4 - Emprendimiento, perseverancia y creatividad en la resolución de problemas desde una perspectiva interdisciplinar de la actividad tecnológica y satisfacción e interés por el trabajo y la calidad del mismo.
3 - Fabricación. 3.1 - Herramientas de diseño asistido por computador en tres dimensiones en la representación o fabricación de

piezas aplicadas a proyectos.
3 - Fabricación. 3.2 - Técnicas de fabricación manual y mecánica. Aplicaciones prácticas.
3 - Fabricación. 3.3 - Técnicas de fabricación digital. Impresión tres dimensiones y corte. Aplicaciones prácticas.

B - Operadores tecnológicos.
0.3 - Neumática básica. Circuitos.
0.4 - Elementos mecánicos, electrónicos y neumáticos aplicados a la robótica. Montaje físico o simulado.

C - Pensamiento computacional, automatización y robótica.
0.1 - Componentes de sistemas de control programado: controladores, sensores y actuadores integrados en las máquinas y sistemas tecnológicos.
0.2 - El ordenador y los dispositivos móviles como elementos de programación y control. Trabajo con simuladores informáticos en la verificación y comprobación del funcionamiento de los sistemas diseñados. Iniciación a la inteligencia artificial y big data: aplicaciones. Espacios compartidos y discos virtuales.
0.3 - Telecomunicaciones en sistemas de control digital: internet de las cosas; elementos, comunicaciones y control. Aplicaciones prácticas.
0.4 - Robótica. Diseño, construcción y control de robots sencillos de manera física o simulada, integrando aplicaciones informáticas y tecnologías digitales emergentes de control y simulación.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Identificar y proponer problemas tecnológicos con iniciativa y creatividad, estudiando las necesidades de su entorno próximo y aplicando estrategias y procesos colaborativos e iterativos relativos a proyectos, para idear y planificar soluciones de manera eficiente, accesible, sostenible e innovadora.	#.1.1.Idear y planificar soluciones tecnológicas emprendedoras que generen un valor para la comunidad, a partir de la observación y el análisis del entorno más cercano, estudiando sus necesidades, requisitos y posibilidades de mejora.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinar y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Abordar la gestión del proyecto de forma creativa, aplicando estrategias y técnicas colaborativas adecuadas, así como métodos de investigación en la ideación de soluciones lo más eficientes, accesibles e innovadoras posibles.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.1.Analizar el diseño de un		0,769	• CC

2.Aplicar de forma apropiada y segura distintas técnicas y conocimientos interdisciplinares utilizando procedimientos y recursos tecnológicos y analizando el ciclo de vida de productos para fabricar soluciones tecnológicas accesibles y sostenibles que den respuesta a necesidades planteadas.	producto que dé respuesta a una necesidad planteada, evaluando su demanda, evolución y previsión de fin de ciclo de vida con un criterio ético, responsable e inclusivo.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%		• CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.2.2.Fabricar productos y soluciones tecnológicas, aplicando herramientas de diseño asistido, técnicas de elaboración manual, mecánica y digital y utilizando los materiales y recursos mecánicos, eléctricos, electrónicos y digitales adecuados.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
3.Expresar, comunicar y difundir ideas, propuestas o soluciones tecnológicas en diferentes foros de manera efectiva usando un lenguaje inclusivo y no sexista, empleando los recursos disponibles y aplicando los elementos y técnicas necesarias para intercambiar la información de manera responsable y fomentar el trabajo en equipo.	#.3.1.Intercambiar información y fomentar el trabajo en equipo de manera asertiva, empleando las herramientas digitales adecuadas junto con el vocabulario técnico, símbolos y esquemas de sistemas tecnológicos apropiados.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Presentar y difundir las propuestas o soluciones tecnológicas de manera efectiva, empleando la entonación, expresión, gestión del tiempo y adaptación adecuada del discurso, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
4.Desarrollar soluciones automatizadas a problemas planteados, aplicando los conocimientos necesarios e incorporando tecnologías emergentes, para diseñar y construir sistemas de control programables y robóticos.	#.4.1.Diseñar, construir, controlar o simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de realizar tareas de forma autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinares.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Integrar en las máquinas y sistemas tecnológicos aplicaciones informáticas y tecnologías digitales emergentes de control y simulación como el internet de las cosas, big data e inteligencia artificial con sentido crítico y ético.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CP • CPSAA • STEM
5.Aprovechar y emplear de manera responsable las posibilidades de las herramientas digitales, adaptándolas a sus necesidades, configurándolas y aplicando conocimientos interdisciplinares, para la resolución de tareas de una manera más eficiente.	#.5.1.Resolver tareas propuestas de manera eficiente mediante el uso y configuración de diferentes aplicaciones y herramientas digitales, aplicando conocimientos interdisciplinares con autonomía.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CP • CPSAA
6.Analizar procesos	#.6.1.Hacer un uso responsable de la tecnología, mediante el análisis y aplicación de criterios de sostenibilidad y accesibilidad en la selección de materiales y en el diseño de estos, así como en los procesos de fabricación de productos tecnológicos,	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM

6.Analizar procesos tecnológicos, teniendo en cuenta su impacto en la sociedad y el entorno y aplicando criterios de sostenibilidad y accesibilidad, para hacer un uso ético y ecosocialmente responsable de la tecnología.	minimizando el impacto negativo en la sociedad y en el planeta.			
	#.6.2.Analizar los beneficios que, en el cuidado del entorno, que aportan la arquitectura bioclimática y el ecotransporte eléctrico, valorando la contribución de las tecnologías al desarrollo sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
	#.6.3.Identificar y valorar la repercusión y los beneficios del desarrollo de proyectos tecnológicos de carácter social por medio de comunidades abiertas, acciones de voluntariado o proyectos de servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
UNIDAD UF3: PLACAS SOLARES		**Fecha inicio prev.: 05/03/2027**	**Fecha fin prev.: 21/06/2027**	**Sesiones prev.: 40**

Saberes básicos

A - Proceso de resolución de problemas.
1 - Estrategias y técnicas: 1.1 - Estrategias de gestión de proyectos colaborativos y técnicas de resolución de problemas iterativas.
1 - Estrategias y técnicas: 1.2 - Estudio de necesidades del centro, locales, regionales, etc. Planteamiento de proyectos colaborativos o cooperativos.
1 - Estrategias y técnicas: 1.3 - Técnicas de ideación.
1 - Estrategias y técnicas: 1.4 - Emprendimiento, perseverancia y creatividad en la resolución de problemas desde una perspectiva interdisciplinar de la actividad tecnológica y satisfacción e interés por el trabajo y la calidad del mismo.
3 - Fabricación. 3.1 - Herramientas de diseño asistido por computador en tres dimensiones en la representación o fabricación de piezas aplicadas a proyectos.
3 - Fabricación. 3.2 - Técnicas de fabricación manual y mecánica. Aplicaciones prácticas.
3 - Fabricación. 3.3 - Técnicas de fabricación digital. Impresión tres dimensiones y corte. Aplicaciones prácticas.

C - Pensamiento computacional, automatización y robótica.
0.1 - Componentes de sistemas de control programado: controladores, sensores y actuadores integrados en las máquinas y sistemas tecnológicos.
0.2 - El ordenador y los dispositivos móviles como elementos de programación y control. Trabajo con simuladores informáticos en la verificación y comprobación del funcionamiento de los sistemas diseñados. Iniciación a la inteligencia artificial y big data: aplicaciones. Espacios compartidos y discos virtuales.
0.3 - Telecomunicaciones en sistemas de control digital: internet de las cosas; elementos, comunicaciones y control. Aplicaciones prácticas.

D - Tecnología Sostenible.

0.1 - Sostenibilidad y accesibilidad en la selección de materiales y diseño de procesos, de productos y sistemas tecnológicos.
0.2 - Arquitectura bioclimática y sostenible. Ahorro energético en edificios.
0.3 - Transporte y sostenibilidad.
0.4 - Comunidades abiertas, voluntariado tecnológico y proyectos de servicio a la comunidad.
0.5 - Contribución de las tecnologías al desarrollo sostenible en la Región de Murcia.

Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Instrumentos**	**Valor máx. criterio de evaluación**	**Competencias**
1.Identificar y proponer problemas tecnológicos con iniciativa y creatividad, estudiando las necesidades de su entorno próximo y aplicando estrategias y procesos colaborativos e iterativos relativos a proyectos, para idear y planificar soluciones de manera eficiente, accesible, sostenible e innovadora.	#.1.1.Idear y planificar soluciones tecnológicas emprendedoras que generen un valor para la comunidad, a partir de la observación y el análisis del entorno más cercano, estudiando sus necesidades, requisitos y posibilidades de mejora.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinar y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Abordar la gestión del proyecto de forma creativa, aplicando estrategias y técnicas colaborativas adecuadas, así como métodos de investigación en la ideación de soluciones lo más eficientes, accesibles e innovadoras posibles.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Aplicar de forma apropiada y segura distintas técnicas y conocimientos interdisciplinares utilizando procedimientos y recursos tecnológicos y analizando el ciclo de vida de productos para fabricar soluciones tecnológicas accesibles y sostenibles que den respuesta a necesidades planteadas.	#.2.1.Analizar el diseño de un producto que dé respuesta a una necesidad planteada, evaluando su demanda, evolución y previsión de fin de ciclo de vida con un criterio ético, responsable e inclusivo.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.2.2.Fabricar productos y soluciones tecnológicas, aplicando herramientas de diseño asistido, técnicas de elaboración manual, mecánica y digital y utilizando los materiales y recursos mecánicos, eléctricos, electrónicos y digitales adecuados.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
3.Expresar, comunicar y difundir ideas, propuestas o soluciones tecnológicas en diferentes foros de manera efectiva usando un lenguaje inclusivo y no sexista, empleando los recursos disponibles y aplicando los elementos y técnicas	#.3.1.Intercambiar información y fomentar el trabajo en equipo de manera asertiva, empleando las herramientas digitales adecuadas junto con el vocabulario técnico, símbolos y esquemas de sistemas tecnológicos apropiados.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Presentar y difundir las	**Eval. Ordinaria:**	0,769	• CCEC

necesarias para intercambiar la información de manera responsable y fomentar el trabajo en equipo.	propuestas o soluciones tecnológicas de manera efectiva, empleando la entonación, expresión, gestión del tiempo y adaptación adecuada del discurso, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.	• Examenes:60% • Trabajos:40%		• CCL • CD • CPSAA • STEM
4.Desarrollar soluciones automatizadas a problemas planteados, aplicando los conocimientos necesarios e incorporando tecnologías emergentes, para diseñar y construir sistemas de control programables y robóticos.	#.4.1.Diseñar, construir, controlar o simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de realizar tareas de forma autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinares.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Integrar en las máquinas y sistemas tecnológicos aplicaciones informáticas y tecnologías digitales emergentes de control y simulación como el internet de las cosas, big data e inteligencia artificial con sentido crítico y ético.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CE • CP • CPSAA • STEM
5.Aprovechar y emplear de manera responsable las posibilidades de las herramientas digitales, adaptándolas a sus necesidades, configurándolas y aplicando conocimientos interdisciplinares, para la resolución de tareas de una manera más eficiente.	#.5.1.Resolver tareas propuestas de manera eficiente mediante el uso y configuración de diferentes aplicaciones y herramientas digitales, aplicando conocimientos interdisciplinares con autonomía.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CD • CP • CPSAA
6.Analizar procesos tecnológicos, teniendo en cuenta su impacto en la sociedad y el entorno y aplicando criterios de sostenibilidad y accesibilidad, para hacer un uso ético y ecosocialmente responsable de la tecnología.	#.6.1.Hacer un uso responsable de la tecnología, mediante el análisis y aplicación de criterios de sostenibilidad y accesibilidad en la selección de materiales y en el diseño de estos, así como en los procesos de fabricación de productos tecnológicos, minimizando el impacto negativo en la sociedad y en el planeta.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
	#.6.2.Analizar los beneficios que, en el cuidado del entorno, que aportan la arquitectura bioclimática y el ecotransporte eléctrico, valorando la contribución de las tecnologías al desarrollo sostenible.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM
	#.6.3.Identificar y valorar la repercusión y los beneficios del desarrollo de proyectos tecnológicos de carácter social por medio de comunidades abiertas, acciones de voluntariado o proyectos de servicio a la comunidad.	**Eval. Ordinaria:** • Examenes:60% • Trabajos:40%	0,769	• CC • CD • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En ella se sigue el siguiente orden: a) Cuestionarios de indagación a realizar por el alumno. b) Aclaraciones conceptuales por parte del profesor. c) Realización de actividades interactivas de análisis y experimentación en el que se potencia el aprendizaje de contenidos de tipo procedimental. c) Desarrollo de actividades en el aula de informática. Esta metodología puede sufrir variaciones para adaptarse al grupo. Para aquellos cursos con elevado número de repetidores, alumnos extranjeros o alumnos desmotivados, se van a potenciar los contenidos de tipo procedimental. Con ello se pretende que el alumnado, a través de las prácticas y trabajos o de la manipulación (desarrollo de proyectos en el aula) aprenda el resto de contenidos. En el desarrollo del proceso metodológico se va a potenciar el aprendizaje constructivista frente al conductista. Reservando este último para aquellos casos en los que se detecte que se están produciendo errores conceptuales de manera generalizada.		Situación de aprendizaje U1. Un poco de luz en la oscuridad. Diseño, construcción y evaluación de una lámpara siguiendo el método de proyectos, utilizando diversos materiales y herramientas, aplicando conceptos de electricidad, diseño y fabricación. Al finalizar el proyecto, presentarán su lámpara, justificando las decisiones tomadas en cada una de las fases del proceso y presentarán una memoria técnica del mismo.	Situación de aprendizaje U2. La fábrica. Una importante empresa de producción necesita modernizar sus instalaciones de cadena de montaje. Los estudiantes se convertirán en ingenieros de automatización y diseñarán un sistema neumático funcional más moderno y eficiente, mejorando las actuales instalaciones de la empresa.	Situación de aprendizaje U3. El concurso de baile. Los alumnos han sido seleccionados para un concurso de baile, pero no un concurso cualquiera, ¡Un concurso de baile de robots! Para ello tendrán que diseñar, construir y programar un robot que sea capaz de realizar movimientos coordinados como si estuviera "bailando", con la finalidad de competir en un concurso de baile de robots.
Una vez realizadas las pruebas iniciales, donde se comprueba el nivel de conocimientos del grupo, se desarrollará: Metodología en escenario presencial: se tomará como base el libro de texto Digitalización de la editorial Santillana. Se entregarán una serie de tareas que el alumno ha de realizar. También se colgarán en la plataforma del aula virtual de murciaeduca. La plataforma será el lugar en el que se recopilen los trabajos de cada alumno. Así mismo será la vía de comunicación de alumnos que puntualmente no puedan acudir a clase por enfermedad o porque tienen medidas correctoras. Los instrumentos de evaluación serán los programados por defecto. Se colgarán en la plataforma actividades de refuerzo y ampliación. Metodología en escenario semipresencial: Se trabajará igual que en el escenario anterior, si bien se reforzará el uso del aula virtual. Los instrumentos de evaluación serán los programados por defecto.				
Las tareas en los tres escenarios, se enviarán a través de la plataforma telemática para llevar a cabo el control de actividades. Los medios de comunicación con padres, alumnos y equipo directivo será mediante el correo electrónico corporativo (murciaeduca) y con las direcciones de correos que se encuentran en la plataforma PlumierXXI. Los instrumentos de evaluación en este escenario serán los programados por defecto.				
Respecto al aprendizaje de contenidos conceptuales: El profesor propone la realización de actividades de determinados puntos del libro de texto multimedia que se está usando o de los apuntes que se entreguen. Estas actividades se harán siguiendo determinadas pautas				

que marque el profesor. Se comprobará que los alumnos/as han hecho los ejercicios. Luego se corrigen en clase, asegurándose de que se producen aprendizajes significativos. También se procederá a la explicación en el aula, por parte del profesor. Lectura previa de un apartado determinado de contenidos y posterior análisis de lo interpretado por el alumno/a. La profesora modera el pequeño debate y saca conclusiones.				
Análisis y experimentación: De manera simultánea al aprendizaje de contenidos o una vez que ya se ha producido ese aprendizaje, se procederá al desarrollar un aprendizaje procedimental que tiene su base en la elaboración de trabajos y proyectos. Desarrollo de proyectos en el aula de informática. La metodología empleada en esta fase se basa en la resolución de problemas, utilizando el método de trabajos y proyectos. Con este método el alumno es el protagonista en su aprendizaje, buscando información (asesorado por el profesor), seleccionándola y usándola para dar respuesta a la propuesta de trabajo que se le plantee.				
Esta metodología propicia en el alumnado la asimilación y refuerzo de contenidos así como la consecución de objetivos de una manera racional y estructurada, acorde a sus necesidades y capacidades. A partir de una propuesta de trabajo determinada, motivada por una situación problemática presentada en el aula, cuya procedencia puede ser muy diversa (alumnos, profesor, centro, entorno social, etc.), el alumno va ir construyendo, de manera progresiva, su conocimiento tecnológico, para ello va a utilizar diferentes recursos tales como: - Experiencias anteriores en tecnología (teoría constructivista). Áreas o asignaturas afines. - Demanda de información contenida en: libros de aula y bibliotecas. - Preguntas a los compañeros de aula. - Preguntas a familiares, amigos o personas expertas.				
Las actividades que se van a presentar a los alumnos son: - Resúmenes y actividades de tipo conceptual. El profesor propone el resumen de un determinado número de epígrafes, siguiendo determinadas pautas y/o la realización de determinadas actividades. Posteriormente se corrigen y se explican en clase. Si es necesario, se recurre al análisis de sistemas técnicos reales o didácticos para una mejor comprensión de los contenidos. Este tipo de actividades se realizarán para reforzar conceptos. - Desarrollo de actividades de tipo tutorial (contenidos procedimentales y conceptuales) El alumnado seguirá los pasos que se indican en el libro de texto o apuntes que proporciona el profesor, solicitando su apoyo cuando lo considere necesario. A través de la realización de diferentes actividades, el alumnado irá adquiriendo los conocimientos de una manera secuencial, reforzando otros ya aprendidos con anterioridad.				
La mayor parte de las actividades y trabajos desarrollados por los alumnos versarán sobre temas de actualidad y que resulten motivadores para el alumnado, ya que ello provoca un estímulo mayor que cuando se persiguen resultados estrictamente técnicos. En el aprendizaje de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales por el alumno, no se va imponer un criterio de linealidad o secuenciación. Dentro de cada unidad didáctica (que coincide con cada una de las evaluaciones) existirá flexibilidad para que cada uno, dependiendo de sus capacidades, los aborde con el mayor gusto y facilidad. Puede ocurrir que en algunos momentos, para facilitar la comprensión y asimilación de unos contenidos sea necesario abordarlos desde un punto de vista lineal e incremental, basándonos en la teoría constructivista de la adquisición de conocimientos.				
El proceso seguido corresponde con cada una de las fases del método de proyectos, que va a ser el siguiente: Planteamiento de una o varias propuestas de trabajo, de diferente nivel de profundidad, a todos los alumnos/as. Se va a intentar adaptar el grado de dificultad de las propuestas a las capacidades de los alumnos. De esta manera se está atendiendo a la diversidad. Formación de grupos de trabajo en el que cada miembro del grupo va a tener una responsabilidad determinada. Con ello se contribuirá a la consecución de distintos objetivos. Diseño de proyectos que satisfagan la propuesta planteada. Deberán llegar a consensos para buscar información, seleccionarla y tomar decisiones. Se potenciará la adquisición de habilidades sociales, entendimiento para hacer una distribución equitativa de las diferentes tareas, la auto-responsabilidad (asumiendo la tarea asignada), etc.				

En cuanto a la metodología empleada en el aprendizaje de contenidos de tipo informático, el alumnado va a ir adquiriendo conocimientos de tipo conceptual y procedimental a través de la realización de diferentes actividades. Desde el inicio del curso, se ha ido comprobando que los alumnos son capaces de utilizar los medios telemáticos, uso de plataformas de comunicación educativas y gestión de entrega de archivos y empleo del correo electrónico.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	**OBSERVACIONES**			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Alumnos ACNEES Aspectos generales: Trabajar con el PTI y adecuarlo al nivel curricular del alumno. - El profesor de apoyo prestará especial atención a estos alumnos. - Utilizar material adaptado. Graduación de actividades. La metodología que se va a emplear a lo largo del curso va a permitir una atención personalizada en el proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Se va a procurar respetar los distintos ritmos de aprendizaje, mediante el método de inducción, basándose en que debe ser el alumno el que, de acuerdo con sus necesidades, demande información para poder resolver el problema que se le plantea. Trataremos de darles pistas o formas de obtener información, procurando no convertirnos en fuentes de conocimiento de los alumnos (bibliotecas vivientes), ya que de esta forma no se potenciaría la iniciativa, creatividad y aprendizaje funcional de procedimientos del alumnado.				
El desarrollo de actividades de distinto nivel de complejidad, atendiendo a los intereses y capacidades de cada alumno/a. Actividades de aprendizajes variadas que permiten diversos accesos a los contenidos con distintos grados de dificultad, constituyendo en sí una adaptación curricular. Así tenemos, actividades de tipo conceptual y procedimental, de diferente nivel de complejidad, que se adaptan a las capacidades de los alumnos y alumnas.				
El trabajo se llevará a cabo en el aula de informática. Se contemplan actividades que se realizarán de forma individual, actividades desempeñadas de forma grupal y actividades que se realizarán compartiendo contenido y espacios digitales. Interpretación de los criterios de evaluación en relación con los objetivos didácticos y los contenidos previstos, teniendo en cuenta el nivel de partida del alumno y el ritmo de aprendizaje así como sus capacidades.				
Para los alumnos que lleven PTI se va a: - Cambiar la metodología: a) Potenciando la intervención de alumnos aventajados que ayuden a aquellos con dificultades. b) Mayor dedicación del profesorado con estos alumnos desfasados, mientras el resto realiza de manera autónoma actividades de profundización, ampliación o repaso. Realizar un mayor seguimiento: a) Control permanente de las actividades que realiza en el aula. b) Aportación de actividades sencillas para realizar en casa. c) Atención al alumno con dificultades fuera del aula (en los recreos u horas libres). d) Aprendizaje individualizado, si se dispone de profesor de apoyo, en periodos cortos para que no se llegue a producir desfase.				
MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: ACTUACIONES PARA EL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES. Una vez que se ha detectado la presencia de algún alumno/a, a través de diferentes estrategias y medios (entre los más importantes las familias y el Departamento de Orientación), se procederá como sigue: a) Instaurando medidas organizativas. Para ello, se: Procurará que se integren con el resto del grupo heterogéneo. b) Se detectarán las motivaciones y forma de aprendizaje preferida por el alumnado. c) Se diseñarán actividades de ampliación.				
Establecerá un contacto permanente con la familia con objeto de que puedan hacer un seguimiento cooperativo en casa. a) Instaurando medidas académicas. Mediante, - La utilización de metodologías que favorezcan la participación de todo el alumnado en un aprendizaje cooperativo. Por ejemplo, al alumno/a con altas capacidades intelectuales se le puede hacer tutor de algún alumno/a con dificultades en el aprendizaje. - La motivación a estos alumnos/as para que no se conformen con estar en los primeros puestos de la clase con el mínimo esfuerzo. - La profundización de contenidos del currículo, a través de: búsqueda en Internet o enciclopedias, aprendizaje de contenidos que proporciona el profesor mediante apuntes individualizados, etc. - La realización de actividades con niveles de profundización avanzada. - La ampliación del				

número de actividades que motiven y no aburran a estos alumnos. Para ello será necesario conocer en profundidad los intereses y localización de esas capacidades.				
ALUMNOS QUE SE INCORPORAN TARDIAMENTE AL SISTEMA EDUCATIVO Una vez que se le ha asignado un grupo determinado a un alumno/a, que se incorpora tardíamente al sistema educativo, se procederá a la realización de una evaluación inicial en la que se detecte los conocimientos iniciales así como sus intereses. Nos podemos encontrar con: a) Alumnado con desconocimiento de la lengua española. En coordinación con el Departamento de Orientación (Aula de Compensatoria) se elabora una documentación técnica que facilite el aprendizaje del idioma a través de contenidos muy elementales de la materia de Digitalización: Imágenes y dibujos que representen objetos técnicos e informáticos junto con el nombre en castellano.				
Asignación de un alumno tutor, si es posible de la misma nacionalidad y que conozca un poco el castellano, que le ayude en la pronunciación y traducción. Colocación de etiquetas en objetos del entorno para facilitar el aprendizaje de vocabulario (pantalla, teclado, ratón, alicate, martillo, etc.). b) Alumnado que habla español. Asignación de alumno tutor (que puede ser un alumno con altas capacidades intelectuales u otro que esté dispuesto a desempeñar esta labor aunque está supeditado como en el punto anterior). Atención personalizada durante la clase para explicarle determinados conceptos o realice determinadas actividades. - Si este grupo dispone de profesor de Apoyo, será éste el que se haga cargo de él hasta que se ponga al día.				
Grupo compuesto por 15 alumnos con rendimiento medio bajo y, en general, poco hábito de estudio pero buen comportamiento. Hay en el momento de comenzar el curso un alumno con asistencia domiciliaria prevista hasta Navidad. También un alumno con PAP y otro muy absentista con dificultad por el idioma y poco interés en aprenderlo.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Aula de informática con 15 puestos aunque hasta el día de hoy 2 no funcionan por lo que en necesario compartir ordenadores en las actividades con informática..	
Pantalla digital SDI.	
Libro de texto Digitalización 4ª ESO. Ed. Santillana.	
Aula virtual de murciaeduca	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita al MITI			✔	Rosa Mª Cabezos Abellán	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Comprensión lectora: Se trabajará a través de la búsqueda de información y la elaboración de informes. Expresión oral y escrita: se trabajará, ya que se programan tareas que requieren de la redacción de informes y exposiciones				

orales. Comunicación audiovisual y TICs: La materia contribuye de forma especial a la adquisición de estas competencias, ya que se trabajarán con diversas aplicaciones informáticas, procesadores de texto, hojas de cálculo, presentaciones, redes sociales... Emprendimiento: Ampliar en el conocimiento de las herramientas digitales y de difusión a través de internet tales como comercio electrónico, que facilitan las labores de emprendimiento. Educación cívica y constitucional: El desarrollo de contenidos relacionados con la ética y los peligros y seguridad en la red y con las redes sociales.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Instrumentos de evaluación: Se van a desarrollar dos instrumentos de evaluación, las actividades de aula y los trabajos o proyectos. A lo largo del curso se van a proponer actividades de diversa índole (cuestionarios, desarrollo de informes, presentaciones orales y escritas...), desarrolladas con aplicaciones informáticas que el alumno ha de subir periódicamente, antes de la fecha de cierre al aula virtual. Por otro lado, una vez que el alumno haya adquirido los conocimientos conceptuales suficientes, se propondrá la realización de un trabajo o proyecto relacionado con la temática tratada en cada unidad de trabajo. La pérdida de la evaluación continua, no procede. Se recurrirá al Plan de absentismo en caso de alumnos que presenten este tipo de características. Se realizará una prueba inicial al comienzo del curso para comprobar el nivel de conocimientos de la materia y otros aspectos.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En cuanto a la evaluación de la práctica docente se seguirán las siguientes vías: . Evaluación de los resultados de grupo. . Realización de un cuestionario de forma periódica al grupo.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Plan de mejora de la competencia lingüística Objetivo: 1. Mejora de la comprensión lectora. 2. Aumento del vocabulario específico de las materias 3. Utilizar situaciones de la vida cotidiana a la hora de proponer actividades. Actuaciones: 1.1 Dedicar al menos 20 minutos semanales a la lectura compresiva de textos, realizando al terminar preguntas sobre el texto leído. 2.1.Poner en las pruebas escritas una pregunta relacionada con el vocabulario específico de cada materia. 3.1.Relacionar las actividades con situaciones de la vida cotidiana y de nuestro entorno	